

¡Bienvenidos!

Grado 4, Unidad 3

Ficción contemporánea: mi calle, tu calle

Esta unidad gira en torno a fragmentos de la novela *La casa en Mango Street*, de Sandra Cisneros.

¿Cuál es la historia?

Las lecciones se complementan unas a otras a lo largo de la unidad para ayudar a los estudiantes a analizar el texto por medio de **varias lecturas** y **descubrir** así el **lenguaje lírico**, **rico** y **fluido** que se usa en la historia.

¿Qué aprenderá mi estudiante?

Los estudiantes aprenderán a **leer** de manera lenta y **con atención** para ir descubriendo las diferentes **capas de significado** en un texto. Tendrán la oportunidad de profundizar en el contenido y descubrir nuevos significados a medida que lean **fragmentos** de la novela.

Los estudiantes alternarán entre la **lectura** y la **escritura**. Aprenderán algo nuevo en cada lección y **aplicarán** ese **conocimiento** en sus **actividades de escritura**.

¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

1. Teniendo en cuenta lo que has leído hasta ahora, ¿qué sabes sobre el personaje principal? ¿Qué no sabes aún sobre el personaje principal?
2. ¿Por qué crees que la autora esperó a revelar el nombre de quien narra la historia?
Seguimiento: Una vez que su nombre fue revelado, ¿cómo crees que la narradora se siente con respecto a su nombre? ¿Por qué? ¿Cómo le gustaría llamarse?
3. En tu lectura has aprendido sobre los temas. ¿Qué es un tema? ¿Qué tema has analizado en *La casa en Mango Street*?
4. En esta unidad han hablado de las aspiraciones del personaje. ¿Cuáles son algunas de las aspiraciones de Esperanza? ¿Cuáles son algunas de las aspiraciones de su madre?
Seguimiento: ¿Por qué crees que Esperanza tenía esas aspiraciones? ¿Su madre logró cumplir sus aspiraciones? ¿Por qué no? ¿Cuáles son tus aspiraciones? ¿Qué debes hacer para alcanzarlas?
5. ¿Qué tipos de lenguaje figurado has aprendido?
Seguimiento: ¿Puedes darme algunos ejemplos de esos tipos de lenguaje figurado que hayas visto en tu lectura?