



Lectura en voz alta Lo que imaginó Orson

2



“¡No, no!”, exclamó Orson irrumpiendo en el escenario. Era el director y aquello no era para nada lo que había imaginado.

“¿Dónde está Lena?”, gritó.

Apareció la directora de escena. “¿Qué sucede, Orson?”, preguntó Lena.

3



“¡Esta obra es un desastre! ¡El estreno es en dos días y nos falta muchísimo para que esté lista!”.

Lena miró a Orson, confundida. “¿A qué te refieres?”.

Orson señaló los árboles de cartón que decoraban el escenario. “Se supone que esto es un bosque mágico. ¿Qué tienen de mágicos estos arbustos pequeños?”. Orson le dio una patada a uno de los árboles. “¡Tienen que ser más grandes! ¡Gigantescos!”.

4



Lena levantó el árbol y lo puso de pie de nuevo. “Bueno, el escenógrafo dijo que...”.

Pero interrumpiendo la explicación, Orson salió disparado hacia el perchero de disfraces.

“¿Y esto?”, increpó Orson.

“¿El vestido de la Reina de las hadas? ¡Creo que se ve hermoso!”.

Orson hizo un gesto de desprecio. “Mira las mangas. Son mangas normales y aburridas. ¡Tienen que ser largas y sueltas!”.

“El problema con hacerlas más largas...”, comenzó a explicar Lena. Pero, una vez más, Orson la interrumpió.

 **Pregunte:** “¿Qué notan? ¿Qué se preguntan?”.

5



“¡Y esta máquina de niebla!”, dijo Orson.

Lena suspiró. “¿Qué tiene de malo?”.

“¿Cómo se supone que el público va a sentir lo espeluznante de la escena si no hay más niebla? Hay que acercarla”.

“El cable no es tan largo”, dijo Lena. “No podemos...”.

6



Orson puso los brazos en alto. “¡Nada de esto es como lo imaginé!”.

Lena respiró hondo y comenzó a hablar. “Todo el equipo pensó mucho en estos cambios. Nosotros...”.

7



Pero Orson había oído suficiente. “No importa”, dijo, ignorando a Lena mientras agitaba la mano.

“Si quiero que salga bien, lo tendré que hacer yo mismo”.

“Pero Orson...”.

“Pueden irse”, dijo Orson. “Nos vemos mañana en el ensayo”.

8



Esa tarde, Orson se quedó solo hasta tarde. Modificó las mangas del vestido de la Reina de las hadas para que fueran largas y sueltas. Recortó nuevos árboles de cartón que se elevaban muy por encima del escenario. Conectó la máquina de niebla a una vieja extensión para acercarla.

Por fin, las cosas se estaban pareciendo a lo que él había imaginado.

 **Pregunte:** “¿Qué notan? ¿Qué se preguntan?”.

9



Al día siguiente, Orson estaba emocionado por ver las mejoras que había hecho.

“¡Acción!”, exclamó.

Todo se veía genial. El escenario parecía un bosque antiguo; la Reina de las hadas lucía fantasmal y misteriosa. Pero entonces encendió la máquina de niebla.

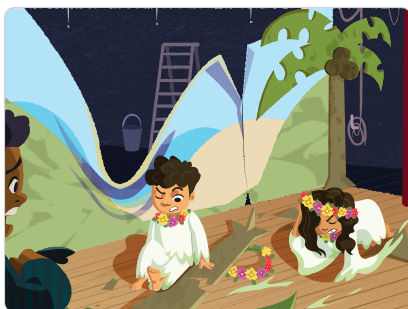
10



El escenario comenzó a cubrirse de niebla y rápidamente se hizo tan densa que era imposible ver. La Reina de las hadas se tropezó con sus mangas y se estrelló contra uno de los árboles de cartón. El árbol cayó al suelo con un sonoro ¡PUM! Después se vino abajo otro árbol. ¡Y otro más!

“¡Corte! ¡Corte! ¡Corte!”, ordenó Orson a gritos.

11



Lena desenchufó la máquina.

Pasado un momento, la niebla se disipó y Orson pudo ver de nuevo. El set estaba en ruinas. Los actores eran una maraña en el piso. “¡Qué desastre!”, gritó Orson. “No hay manera de que tenga todo listo para la función de mañana”.

Justo en ese momento, Orson sintió una mano en el hombro.

12



“Entonces permítenos ayudarte”, dijo Lena.

Asombrado por su amabilidad, Orson asintió.

El escenógrafo ayudó a Orson a construir árboles altos y resistentes. La diseñadora de vestuario lo ayudó a alargar las mangas de la Reina de las hadas, pero no tanto, para que la actriz no se tropezara. Y Lena le mostró dónde colocar la máquina para que la niebla no cubriera todo el escenario.

Pregunte: “¿Qué notan? ¿Qué se preguntan?”.

13



La noche de la presentación, Lena y Orson esperaban entre bastidores. La sala estaba llena de amigos, padres y maestros.

“¿Es como te lo imaginabas?”, preguntó Lena.

Orson miró a su alrededor. Todo estaba listo. Los actores tenían sus trajes puestos. La escenografía era hermosa. Y lo habían logrado entre todos.

“No”, dijo Orson. “Es mejor”.

14

Pregunte: “¿En qué parte del cuento notaron algo de matemáticas?”.