

**Grado 2**

**Conocimiento 4** | Cuaderno de actividades  
**La guerra de 1812**

Grado 2

Conocimiento 4

---

# La guerra de 1812

---

**Cuaderno de actividades**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **[texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov)**.

ISBN 978-1-68391-877-6

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

**<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>**

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**[amplify.com](http://amplify.com)**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

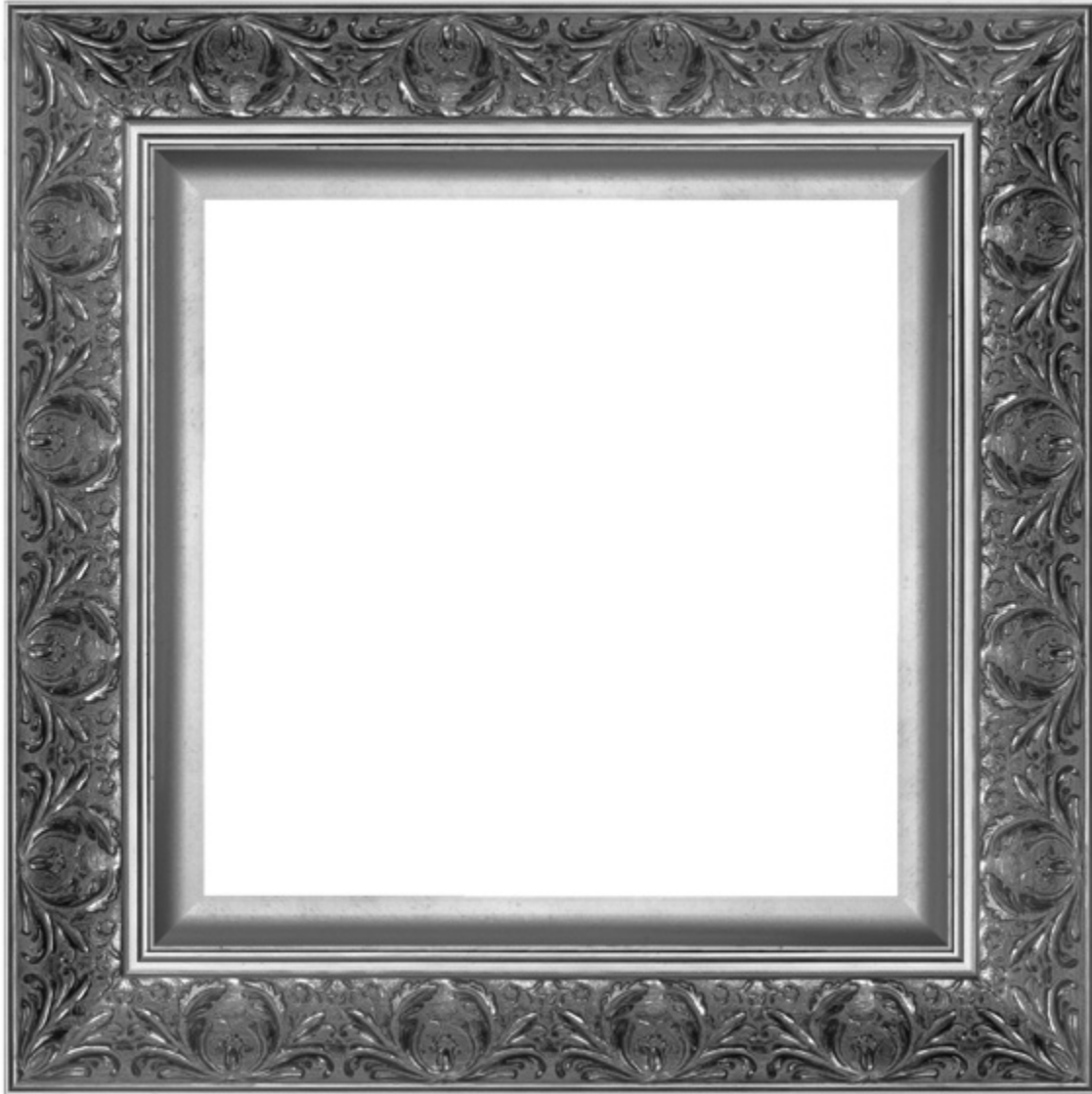
Printed in Mexico  
01 XXX 2021

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

1.1

Instrucciones: Usa esta página para dibujar y escribir. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y tengan la puntuación correcta.



---

---

---

---

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

1.2

Para llevar  
a casa

### Estimada familia:

Durante las siguientes semanas, estudiante escuchará relatos sobre la guerra de 1812. Su estudiante aprenderá sobre los eventos que llevaron a la guerra, el hecho de que Gran Bretaña ya estaba involucrada en las guerras napoleónicas con Francia, la captura de estadounidenses de parte de los británicos para que formaran parte de su marina, el famoso buque de guerra USS Constitution. También estudiará sobre algunos lugares geográficos, así como personas importantes relacionados con la guerra de 1812, como el presidente James Madison y su esposa Dolley Madison. A continuación se sugieren actividades para hacer en casa para reforzar lo que su estudiante está aprendiendo sobre la guerra de 1812.

#### 1. James Madison

Hable con su estudiante sobre esta figura histórica importante. James Madison fue el cuarto presidente de los Estados Unidos. Señale que fue uno de los Padres Fundadores que escribieron la Constitución. Comente los aportes que hizo. Pregunte a su estudiante sobre el papel de James Madison en la guerra de 1812.

#### 2. Dolley Madison

Su estudiante aprenderá que Dolley Madison estaba casada con James Madison. Antes había estado casada con un hombre llamado John Payne; pero su primer esposo y su hijo murieron de fiebre amarilla. Dolley Madison fue conocida por ser una excelente anfitriona. Fue la primera esposa de una presidente en ser llamada primera dama.

#### 3. USS Constitution/“Old Ironsides”

Su estudiante aprenderá sobre el famoso buque de guerra de los Estados Unidos, el USS Constitution.

El USS Constitution es el buque de guerra estadounidense más viejo que sigue a flote y ahora está ubicado en el Boston Harbor. Su estudiante conocerá el apodo de este barco, “Old Ironsides”, y por qué lo recibió. Aproveche esta oportunidad para hablar sobre la importancia del trabajo militar y especialmente de la marina, sobre todo si algún miembro de su familia es veterano o está actualmente en servicio.

#### 4. Vocabulario

A continuación se muestra una lista de palabras que su estudiante aprenderá. Intenten usarlas diariamente con su estudiante.

- **reclutamiento:** Los soldados británicos conseguían hombres para su marina mediante reclutamiento.
- **marina:** La marina protege los intereses del país en el mar
- **papel:** Jean Lafitte era un pirata que tuvo una función, o papel, importante en la batalla de Nueva Orleans.
- **economía:** La economía de los Estados Unidos dependía del comercio con Gran Bretaña y Francia.

#### 5. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que usted lea con su estudiante todos los días. Dedique tiempo para leerle y para escuchar lo que su estudiante le lea.

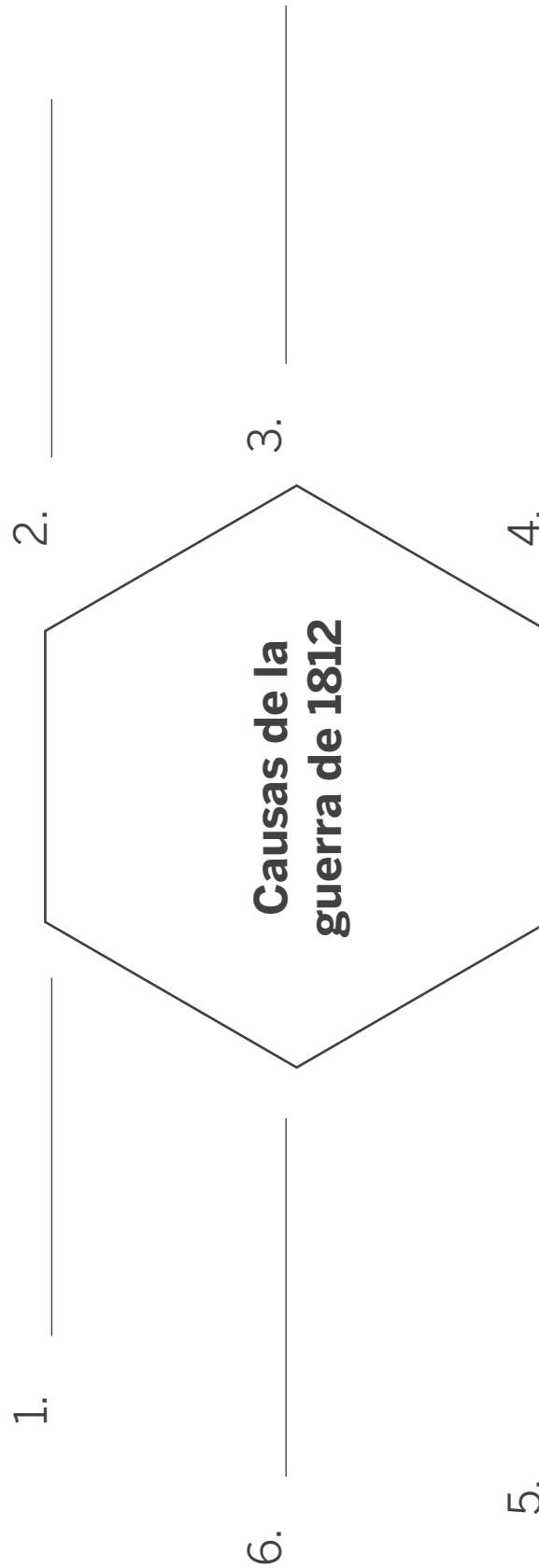
Asegúrese de que su estudiante vea que disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

2.1

Página de actividades





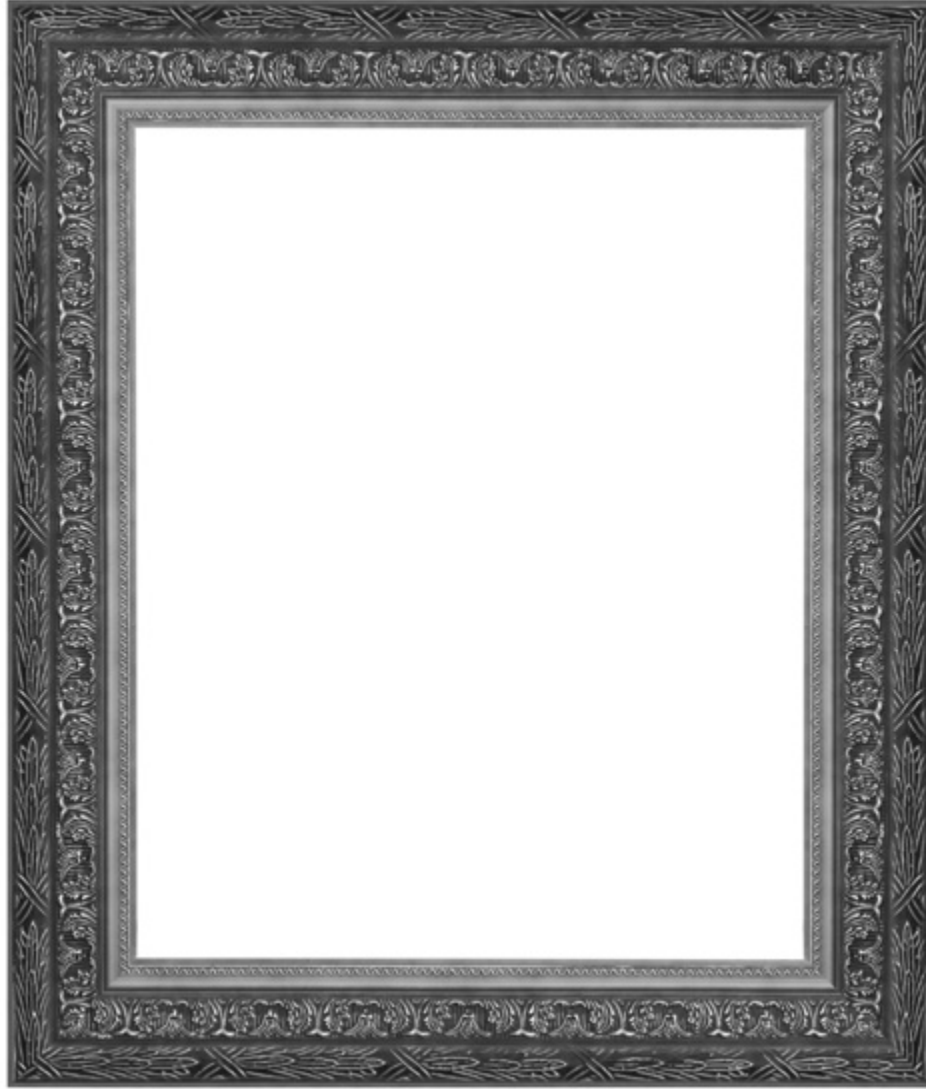


NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

2.2

Instrucciones: Usa esta página para dibujar y escribir. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y tengan la puntuación correcta.



---

---

---

---

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

2.3

*Instrucciones: Sigue las instrucciones del maestro o la maestra para mostrar lo que aprendiste sobre los Halcones de la Guerra y los comerciantes haciendo un dibujo o escribiendo en cada columna.*

## Halcones de la Guerra

## Comerciantes



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

3.1

### Discurso persuasivo

Instrucciones: Escribe la oración introductoria para tu discurso persuasivo en el primer rectángulo. En el segundo enuncia tu posición. En el tercero y el cuarto escribe las razones que fundamentan tu posición. En el quinto escribe una oración de conclusión.

<b>Inicio/ Introducción</b>	
<b>Opinión/ Posición</b>	
<b>Porque</b>	
<b>También</b>	
<b>Cierre/ Conclusión</b>	



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

4.1

## James Madison

## Dolley Madison

*Instrucciones: Sigue las instrucciones de tu maestro o maestra para mostrar lo que aprendiste. Haz una lista de los detalles importantes sobre James Madison y Dolley Madison haciendo un dibujo y escribiendo en cada columna.*



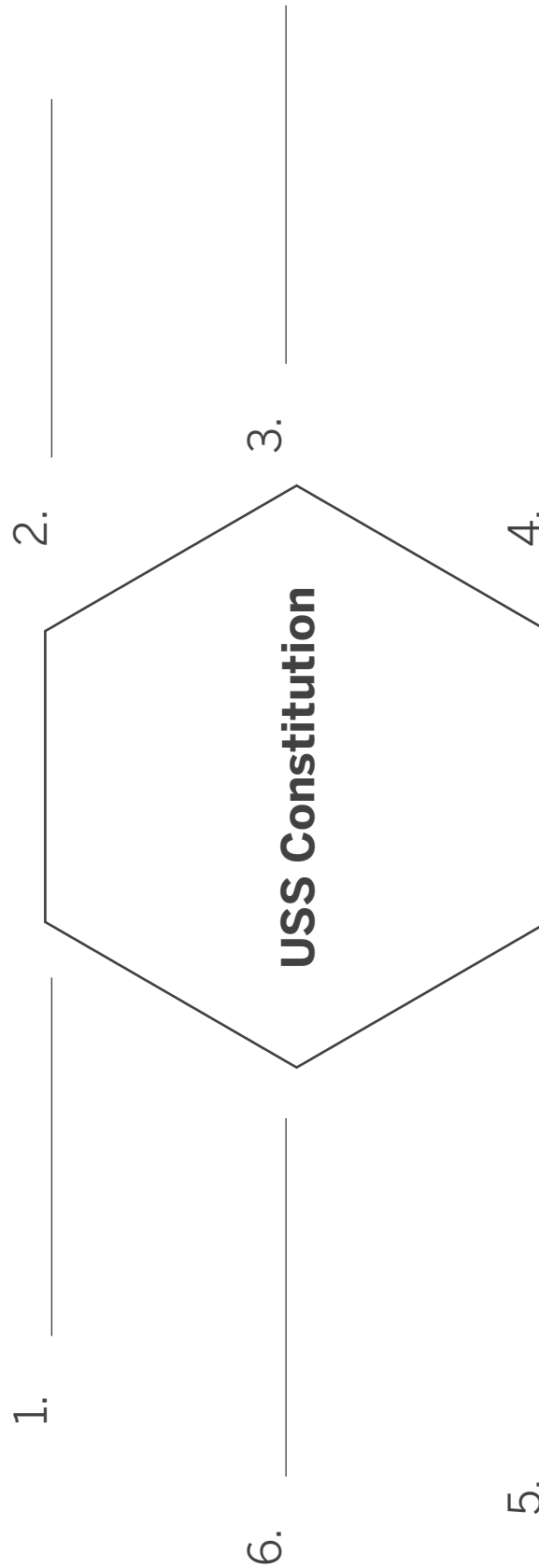


NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

4.2

Página de actividades

























NOMBRE: \_\_\_\_\_

P.1

Evaluación

FECHA: \_\_\_\_\_

1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

5.1

Página de actividades

### ¿Qué sucedió y cuándo?

1. \_\_\_\_\_ James Madison les pidió a algunos soldados que se quedaran con la Sra. Madison y la protegieran.

2. \_\_\_\_\_ El ejército británico de cerca de 4,000 hombres estaba en camino a la capital.

3. \_\_\_\_\_ James Madison se unió a su ejército a caballo.

4. \_\_\_\_\_ James Madison le dijo a la Sra. Madison que se quedara en la residencia presidencial.

1. \_\_\_\_\_ Los soldados británicos incendiaron la residencia presidencial.

2. \_\_\_\_\_ Dolley Madison escapó justo a tiempo.

3. \_\_\_\_\_ Algunos soldados británicos se sentaron a la mesa y disfrutaron de una buena comida.

4. \_\_\_\_\_ La pintura de George Washington se rescató de la residencia presidencial.

Instrucciones: Sigue las instrucciones del maestro o la maestra.

Conocimiento 4

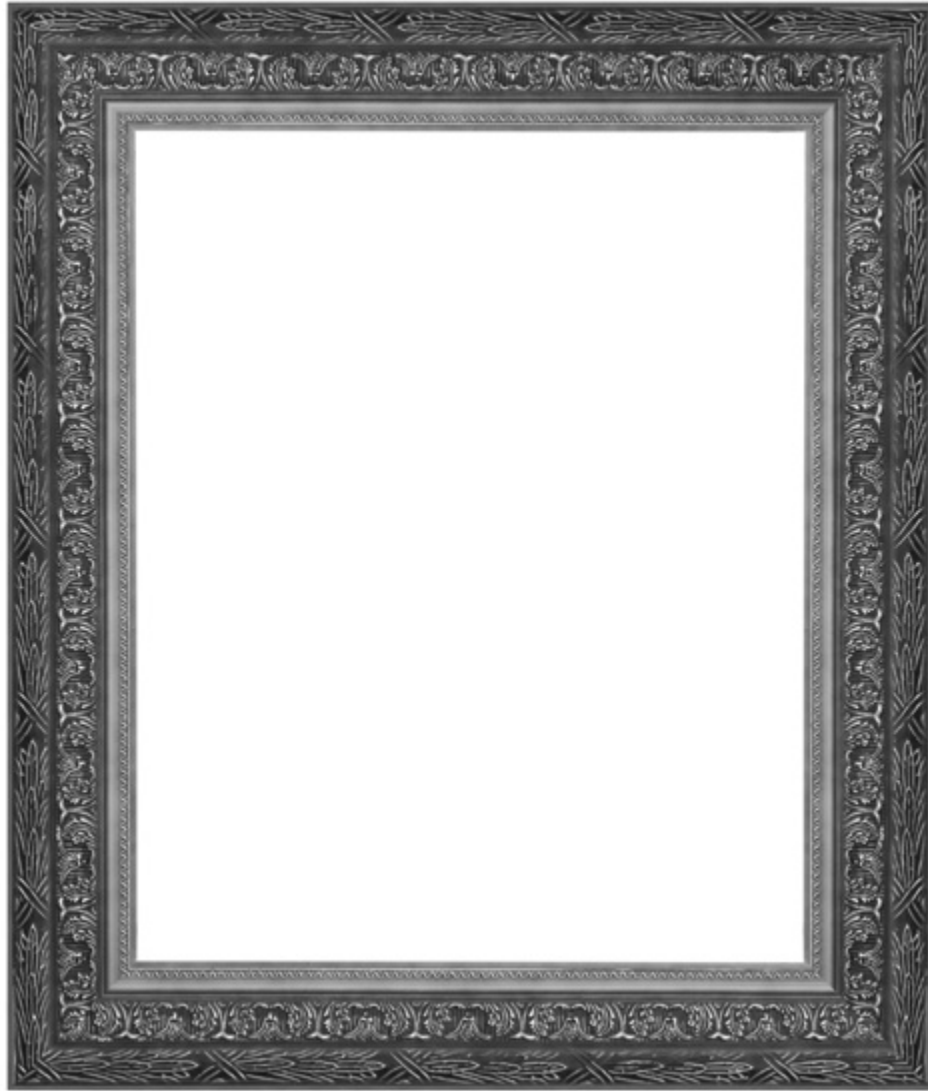


NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

5.2

Instrucciones: Usa esta página para dibujar y escribir. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y tengan la puntuación correcta.



---

---

---

---

---

---





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

5.3

Para llevar  
a casa

### Estimada familia:

Esperamos que su estudiante haya disfrutado de las lecciones sobre la guerra de 1812. Durante los próximos días aprenderá sobre las tres partes del plan de ataque de los británicos para derrotar a los Estados Unidos, como el ataque al lago Erie y Washington D. C., la batalla del fuerte McHenry y la de Nueva Orleans. También aprenderá que la batalla de Nueva Orleans se llevó a cabo después de que la guerra hubiera terminado. Además estudiará sobre determinados lugares geográficos y sobre personas importantes que participaron de la guerra de 1812, como Francis Scott Key, Mary Pickersgill y Andrew Jackson.

A continuación se sugieren actividades para hacer en casa para reforzar lo que su estudiante está aprendiendo sobre la guerra de 1812.

#### 1. La residencia presidencial

En la lectura de hoy su estudiante escuchó sobre el ataque británico a Washington D. C., durante el cual se incendiaron muchos edificios oficiales de la capital, como la residencia presidencial. Aprendieron que Dolley Madison logró escapar antes de que los soldados británicos llegaran y que pudo rescatar el retrato de George Washington. Puede explicar que la residencia presidencial se conoce en la actualidad como la Casa Blanca.

#### 2. Francis Scott Key

Su estudiante también aprenderá sobre la batalla del fuerte McHenry y sobre cómo Francis Scott Key observó el resplandor de los disparos y las explosiones desde el puerto. También escucharon que Francis Scott Key se inspiró y escribió un poema sobre ese día. Este poema se convirtió en nuestro himno nacional, “La bandera de estrellas centelleantes” (“The Star-Spangled Banner”). Pregunte a su estudiante sobre la bandera gigante que hizo Mary Pickersgill para el fuerte McHenry.

#### 3. Canción: “La bandera de estrellas centelleantes” (“The Star-Spangled Banner”)

Escuche la canción “The Star-Spangled Banner” con su estudiante. Converse acerca de que esta canción es nuestro himno nacional. Fue escrito por Francis Scott Key durante la Guerra de 1812. Hablen sobre ocasiones en las que suele cantarse el himno nacional. Recuérdele que, cuando escuchan esta canción en público, debe poner se pie en señal de respeto. Además, pueden llevarse la mano al pecho. La próxima vez que escuchen el himno en un partido u otro tipo de evento, pregunte a su estudiante quién lo escribió.

#### 4. Canción: “La batalla de Nueva Orleans” (“Battle of New Orleans”)

Escuche la canción “The Battle of New Orleans” con su estudiante. Pregúntele por qué fue importante la batalla de Nueva Orleans en la guerra de 1812.

#### 5. Andrew Jackson

Pida a su estudiante que hable sobre el papel de Andrew Jackson durante la batalla de Nueva Orleans. Conversen acerca de cómo hizo el general Andrew Jackson para reunir un ejército de milicianos, soldados, nativos americanos, afroamericanos, campesinos e incluso piratas para ganar esta batalla. Puede explicar que Andrew Jackson más tarde fue el séptimo presidente de los Estados Unidos.

#### 6. Usar un mapa

Ayude a su estudiante a ubicar lugares sobre los que haya aprendido en un mapa de los Estados Unidos, como el río Misisipi, Nueva Orleans, Canadá, Baltimore y Washington D. C. Pídales que hable sobre el plan en tres partes de los británicos para derrotar a los Estados Unidos.

#### 7. Expresiones y frases: “Querer es poder”

Su estudiante aprenderá la expresión “querer es poder” en relación con lo que hizo Andrew Jackson para ganar la batalla de Nueva Orleans. Converse con su estudiante sobre el significado de esta expresión. Háblele sobre algo que haya logrado gracias a su determinación. Busque oportunidades para seguir usando esta expresión.

#### 8. Vocabulario

A continuación se muestra una lista de palabras que su estudiante aprenderá. Intenten usarlas diariamente con su estudiante.

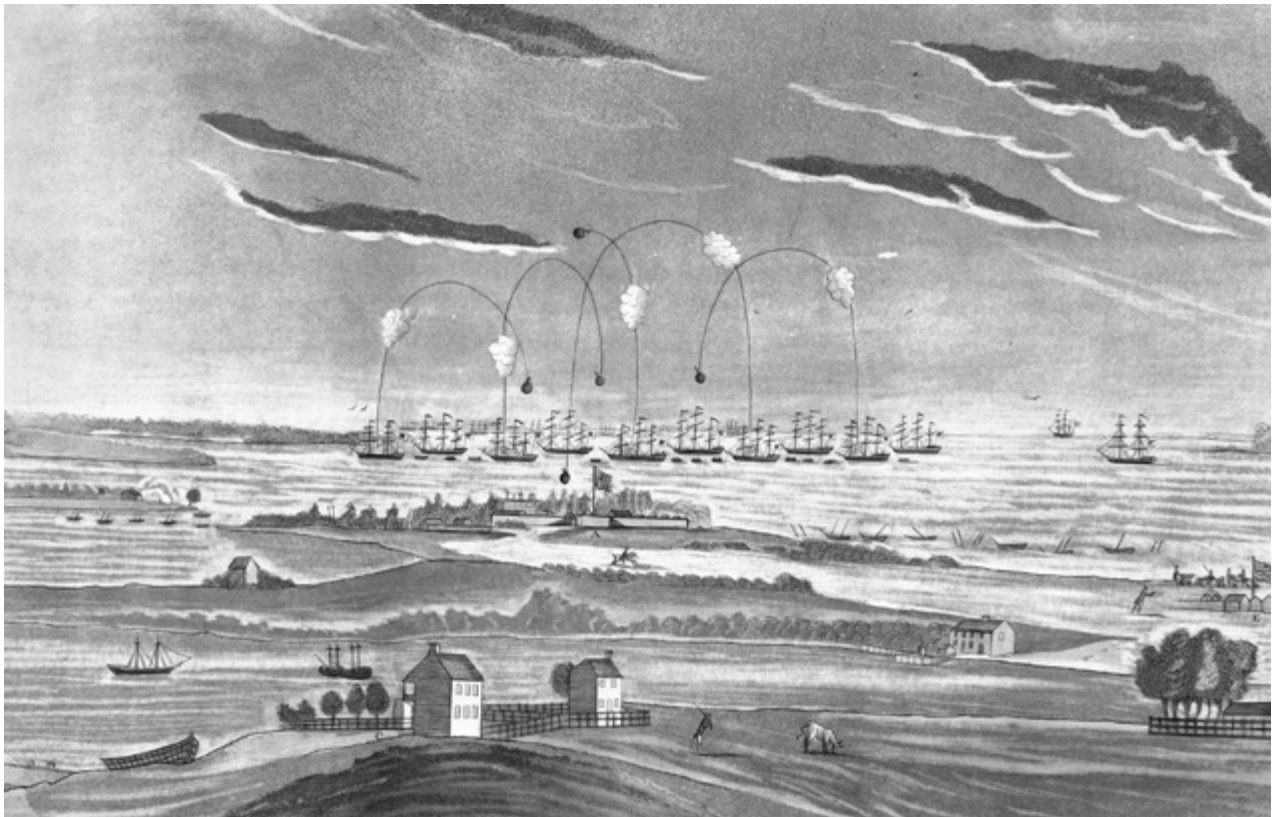
- *navegante*: El navegante del barco ayudó al capitán a ubicar el puerto.
- *tregua*: Un oficial británico entregó su espada a un oficial estadounidense en señal de tregua.
- *tratado*: Andrew Jackson recibió la noticia de que se había firmado un tratado de paz.
- *rendirse*: Los soldados tuvieron que rendirse cuando se dieron cuenta de que no podrían ganar.

#### 9. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que usted lea con su estudiante todos los días. Dedique tiempo para leerle y para escuchar lo que su estudiante le lea.

Asegúrese de que su estudiante vea que disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

### ¿Qué sucedió y cuándo?



1. \_\_\_\_\_ La marina británica comenzó a disparar contra el fuerte McHenry.

2. \_\_\_\_\_ Los barcos británicos se acercaron cada vez más al fuerte.

3. \_\_\_\_\_ La marina británica se retiró.

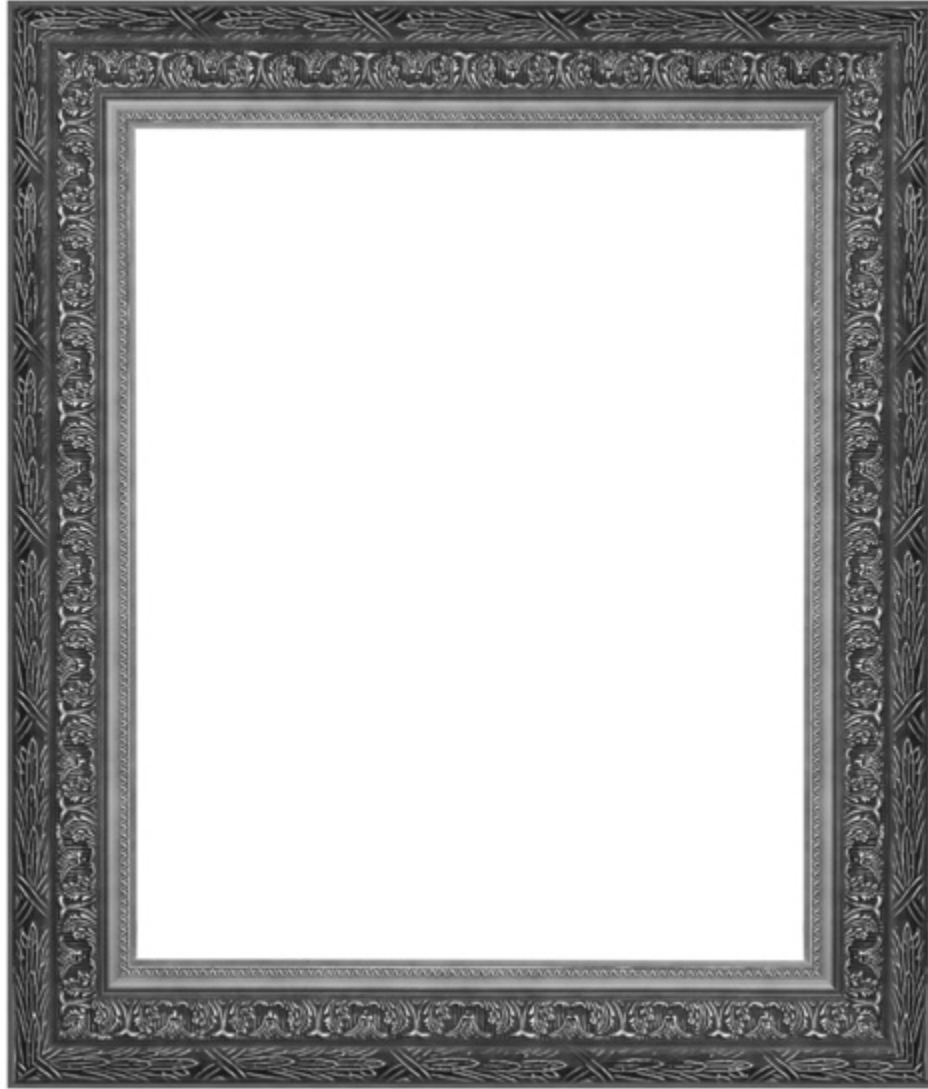
4. \_\_\_\_\_ Ambos bandos se dispararon durante toda la noche.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Usa esta página para dibujar y escribir. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y tengan la puntuación correcta.



---

---

---

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8.1

*Instrucciones: Escucha las instrucciones del maestro o la maestra.*

<b>¿Quién?</b>	
<b>¿Qué?</b>	
<b>¿Dónde?</b>	
<b>¿Cuándo?</b>	
<b>¿Por qué?</b>	

























NOMBRE: \_\_\_\_\_

EC.1





Evaluación

FECHA: \_\_\_\_\_

1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Instrucciones: Escucha las instrucciones del maestro o la maestra.

Conocimiento 4

- |     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
| 11. |   |  |   |
| 12. |   |  |   |
| 13. |   |  |   |
| 14. |   |  |   |
| 15. |  |  |  |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

EC.2

Evaluación

FECHA: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Estas son imágenes de personas y eventos importantes de la Guerra de 1812. Escribe el número de la pregunta en cada recuadro para el evento o la persona correctos. Cada imagen tendrá dos números.



**Dolley Madison**

**James Madison**

**Andrew Jackson**

**Francis Scott Key**

**USS Constitution**

**Residencia  
presidencial**



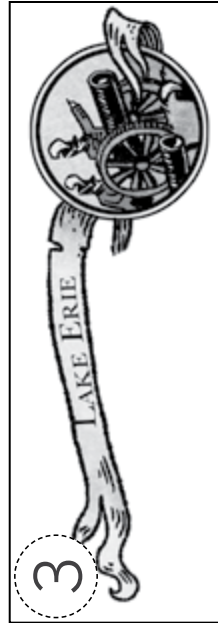
NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

EC.3

Evaluación

Instrucciones: Escucha las instrucciones de tu maestro o maestra.



C Nueva Orleans

B Baltimore

A Washington D. C.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

EC.4

Evaluación

FECHA: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Lee cada oración. Piensa la respuesta a la pregunta o el enunciado. Escribe una oración completa para responder cada uno.

1. ¿Cuál es la conexión entre “La bandera de estrellas centelleantes” y la guerra de 1812?

---

---

---

---

---

---

2. ¿Qué era el reclutamiento forzado?

---

---

---

---

---

---



3. ¿Por qué los británicos querían controlar Nueva Orleans?

---

---

---

---

---

---

4. ¿Qué fue lo más interesante que aprendiste sobre la guerra de 1812?

---

---

---

---

---

---

## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



**Amplify.**  
**TEXAS**

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM  
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

## Conocimiento 4

### Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

### Expert Reviewer

J. Chris Arndt

### Writers

Rosie McCormick

### Illustrators and Image Sources

1.1: Shutterstock; 2.2: Shutterstock; PP.1: Shutterstock; 5.2: Shutterstock; 6.1: Library of Congress, Prints and Photographs Division, LC-DIG-ppmsca-35544; DA.1: Shutterstock; DA.2 (A): original by Gilbert Stuart; DA.2 (B): original by John Vanderlyn; DA.2 (C): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZC4-6466; DA.2 (D): Library of Congress, Prints & Photographs Division, NYWT&S Collection, LC-DIG-ds-00032a; DA.2 (E): USS Constitution vs Guerriere by Michel Felice Corne (1752-1845). Image courtesy of the Beverley R. Robinson Collection, U.S. Naval Academy Museum; DA.2 (F): Library of Congress, Prints and Photographs, LC-DIG-ppmsca-09502; DA.3: Erika Baird

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."



**Grado 2 | Conocimiento 4** | Cuaderno de actividades  
**La guerra de 1812**

ISBN 9781683918776



9 781683 918776