

En 1848, se descubrió oro en California y así comenzó la fiebre del oro. La gente llegó a California de todas partes de los Estados Unidos y el mundo, incluyendo México, China y Europa, para encontrar (y perder) sus fortunas, formando significativamente así la economía y el paisaje de California, además de las vidas de sus grupos indígenas y otros residentes que allí vivían. En esta Colección, los estudiantes exploran documentos primarios y realizan investigaciones independientes para entender mejor la compleja historia de la fiebre del oro en California. Los estudiantes desarrollan competencias de búsqueda, evaluación y uso de la información, y aprenden a formular sus propias preguntas de investigación y a buscar las respuestas en Internet. También participan en un seminario socrático en el que dependen de su trabajo de investigación para examinar los muchos temas inherentes a la historia de la fiebre del oro.

A través de estas actividades, los estudiantes realizan su investigación para aprender sobre la diversidad de la gente que participó en la fiebre del oro en California. Comparan y contrastan una descripción ficticia con los relatos históricos y usan la información que recopilan para escribir narrativas desde el punto de vista de una persona específica que vivía en esta compleja y dinámica era. Cuando los estudiantes llegan al final de la unidad, sintetizan todas las habilidades que han desarrollado para poder abordar un proyecto culminante de investigación, que será en parte ensayo y en parte proyecto multimedia.

Textos esenciales que su estudiante leerá:

- Fragmento: “California Culinary Experiences”, de *The Overland Monthly*, por Prentice Mulford
- Fragmento: “Letter the Tenth: Amateur Mining—Hairbreadth ‘Scapes, &c.”, de *The Shirley Letters from California Mines in 1851–1852*, por Dame Shirley
- Fragmentos: Capítulo XXVII y Capítulo XXVIII, de *Roughing It*, por Mark Twain
- Fragmento: “Pioneers! O Pioneers!”, de *Leaves of Grass*, por Walt Whitman
- Fragmento de canción: “Oh My Darling, Clementine”, por Percy Montrose
- Fragmento: Capítulo 3 — “The Magic Equation”, de *California: The Great Exception*, por Carey McWilliams
- Fragmentos: Prefacio y Capítulo XI, de *Sights in the Gold Region, and Scenes by the Way*, por Theodore T. Johnson
- Fragmentos de: “July 22–August 10, 1849”, de *The Gold Rush Diary of Ramón Gil Navarro*, por Ramón Gil Navarro
- Fragmento: Capítulo 8 — “Good Haul of Diggers”, de *Digger: The Tragic Fate of the California Indians from the Missions to the Gold Rush*, por Jerry Stanley
- Fragmento: “The Toil of Trace and Trail”, de *The Call of the Wild*, por Jack London

Lo que su estudiante hará/aprenderá:

- Los estudiantes harán búsquedas divertidas y de “menor importancia” para familiarizarse con el rango de textos e imágenes incluidos en esta unidad.
- Los estudiantes aprenderán a elaborar preguntas de investigación y a identificar sitios web apropiados y relevantes, además de fuentes en Internet para encontrar las respuestas.

- Los estudiantes asumirán la identidad de alguien que experimentó la fiebre del oro, investigarán su experiencia y luego escribirán una entrada de diario desde su punto de vista.
- Los estudiantes establecerán las expectativas, prepararán preguntas y realizarán un seminario socrático, comentando las circunstancias y consecuencias de la fiebre del oro en California.
- Los estudiantes continuarán escribiendo de dos a tres veces por semana una respuesta a los temas. Practicarán la escritura analítica en respuesta al texto, desarrollando una idea o afirmación central y aportando apoyo con detalles o evidencia.
- Los estudiantes escribirán un ensayo al final de la unidad para responder el siguiente tema:
 - a. Opción de investigación 1: Ensayo argumentativo: ¿Fue beneficiosa la fiebre del oro para el estado de California? Igual que todas las cosas, depende de cómo lo miren. ¿Quién sacó provecho de la fiebre del oro (recuerden que deben considerar las distintas poblaciones, como nativos americanos e inmigrantes)? ¿Cómo y por qué? ¿Cómo afectó a California la fiebre del oro en el corto plazo? ¿Cómo dio forma al estado de California que conocemos hoy en día? Realicen una investigación y escriban un ensayo argumentativo que persuada al lector de su punto de vista.
 - b. Opción de investigación 2: Ensayo informativo: ¿Quién fue John Sutter? ¿Quién fue Elsa Jane Guerin? Elijan una de estas famosas figuras de la época de la fiebre del oro y empiecen a investigar. ¿De dónde vino esa persona? ¿Se hizo rica? ¿Su legado ha tenido un impacto permanente en el estado de California? Realicen la investigación y escriban un ensayo informativo sobre uno de estos fascinantes personajes del viejo Oeste.

Los estudiantes también crearán una línea de tiempo interactiva para compartir con la clase su investigación para el ensayo.

A continuación hay unos iniciadores de conversación que puede usar durante esta unidad para fomentar la discusión y animar a su estudiante a seguir aprendiendo.

1. Mientras trabajabas para evaluar las fuentes, ¿qué notaste sobre los sitios web confiables? ¿Qué consejos puedes darle a un amigo que busque información en Internet?
2. ¿Cuál es la diferencia entre una pregunta abierta y una cerrada? ¿Por qué la gente prefiere preguntas abiertas durante un seminario socrático?
3. ¿Cuáles son algunos hechos que aprendiste acerca de las circunstancias y/o consecuencias de la fiebre del oro en California?
4. ¿Cuáles son algunas maneras en que la vida de ciertas personas cambió para mejor? ¿Y cuáles son algunas maneras en que la vida de ciertas personas cambió para peor?
5. ¿Puedes compartir conmigo lo que escribiste en tu diario sobre una persona que participó en la fiebre del oro? (Ofrezca comentarios a su estudiante, buscando algo en su trabajo a lo que pueda responder como lector. Por ejemplo: “Es genial la manera en que describes estar enfermo y no ser capaz de ayudar a buscar oro. Hiciste un buen trabajo con los detalles específicos sobre las precarias condiciones que ellos experimentaron”.)