

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 1 - ¿Qué quiere ser Esmeralda cuando sea grande? ¿Cuáles son algunas de las dificultades que enfrenta Esmeralda que la llevan a tomar esa decisión? Contesta estas preguntas y escribe una cita del pasaje que muestre lo que ella siente y piensa con respecto a lo que quiere hacer con su vida.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 2 - Los maestros ayudan y aconsejan a Esmeralda en preparación para su prueba ante el jurado. ¿Por qué piensas que le dan consejos?

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 3 - Imagina que eres Esmeralda. Escribe una o dos oraciones que describan cómo te sentiste durante y después de la prueba. Explica por qué al usar evidencia textual para apoyar tu respuesta.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 4 - El diálogo entre Esmeralda y la señora elegante incluye respuestas no verbales de parte de Esmeralda. Busca una línea del diálogo entre ellas que muestre detalles acerca de lo que siente cada una. ¿Qué puedes inferir a partir de esos detalles? ¿Qué piensa la señora elegante de la actuación de Esmeralda? ¿Cómo se siente Esmeralda?

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 5 - Esmeralda regresa a la escuela Performing Arts High School varios años después de su graduación y tiene la oportunidad de conversar con su mentora. Describe un tema que se muestra durante este encuentro y fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 6 - Hoy has leído "El hijo de un pescador" y has conocido sobre la vida de Mariano Rivera en Panamá. ¿Por qué piensas que Mariano se sentía aterrado al escuchar todo lo que les estaba diciendo el cazatalentos de los Yankees? Incluye detalles del texto para apoyar tu inferencia.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 7 - El autor se refiere a la niña de la foto como “la niña que fui”. ¿Por qué habla de sí misma en tercera persona? Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 8 - El autor dice que jamás será italiana como es mexicana. ¿Qué evidencia del texto fundamenta ese punto de vista?

Nombre: _____

Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 9 - Hoy has leído el capítulo "La visita de una maestra". En él leíste el diálogo que tiene Hernández con su padre y luego el diálogo que tiene con su madre. ¿El tono de estos dos diálogos fue el mismo o diferente? ¿Por qué?

Nombre: _____

Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 10 - Piensa en tu pasatiempo favorito. Escribe una metáfora que describa esa actividad. Luego, escribe un símil que describa cómo te sientes al participar en esa actividad.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 11 - ¿Por qué crees que el padre de Hernández le da esos consejos tan importantes a su hijo en la cocina? Incluye detalles del texto para apoyar tu inferencia.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 12 - Al leer el fragmento de *Secretos de familia*, ¿qué claves del contexto te ayudaron a saber lo que contienen los pomitos?

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 13 - ¿Qué causa el cambio en el punto de vista que expresa el autor sobre ser pintor? Cita el texto que apoya tu respuesta.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 14 - ¿Qué causa el cambio en las emociones de el autor sobre la pared? Cita el texto que apoya tu respuesta.

Nombre: _____

Fecha: _____



Grado 5

Unidad 1, Lección 15 - [Piensa en las estrategias que el autor de "Charaboncitos" utiliza para lograr que el lector genere una imagen mental. Anota tres estrategias e incluye un ejemplo del texto.]