



Amplify.

TEXAS

LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

Grado 1

CONOCIMIENTO 3

CUADERNO DE ACTIVIDADES

Conocimiento 3

**Tierras diferentes,
cuentos similares:
relatos del mundo**

NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.1

Instrucciones: Piensa en lo que has escuchado en la lectura en voz alta y luego completa la tabla con palabras u oraciones.

Alguien	
Quería	
Pero	
Así que	
Entonces	

NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.2

Para llevar
a casa

Estimada familia:

Hoy su hijo/a escuchó “Cenicienta”, un cuento de hadas que se originó en Francia. En los próximos días, su hijo/a escuchará cuentos de hadas con temas similares que se originaron en Egipto e Irlanda. Del mismo modo, escuchará cuentos populares de distintas partes del mundo con personajes que no son más grandes que un dedo pulgar: “Pulgarcito” de Inglaterra, “Pulgarcita” de Dinamarca e “Issun Boshi: El niño de una pulgada” de Japón.

A continuación, se sugieren algunas actividades para hacer en casa para continuar disfrutando los cuentos populares que su hijo/a escuchó en clase y para reforzar la idea de que distintos países o regiones tienen cuentos similares.

1. “Cenicienta”

Vuelva a leer “Cenicienta” con su hijo/a para reforzar el conocimiento de las semejanzas y diferencias entre este cuento de hadas y los cuentos que se originaron en Egipto e Irlanda. Aunque su hijo/a escuchará varios cuentos de hadas que comparten temas con “Cenicienta”, hay muchas otras variantes. Cuente o lea a su hijo/a distintas versiones del cuento popular. Hable sobre las diferencias y semejanzas entre esas versiones.

2. Personaje, escenario, trama, conflicto

Hable con su hijo/a sobre los personajes, escenarios, trama y conflicto (o problema) de los cuentos populares y los cuentos de hadas. Haga preguntas como: “¿Quién se volvió parte de la realeza al final del cuento?”.

3. La hora de contar cuentos

Pida a su hijo/a que vuelva a contar los cuentos que escuchó en la escuela ese y que señale en un mapa del mundo o en un globo terráqueo dónde se originó ese cuento popular. El cuento de hadas de hoy se originó en Francia. Los cuentos de hadas de las siguientes lecciones se originaron en Egipto e Irlanda.

4. Expresiones y frases: “Hogar dulce hogar”

Su hijo/a hablará sobre esta expresión y su significado en relación con “Pulgarcito”. Hable nuevamente con su hijo/a sobre el significado y las situaciones en las que puede usar esta expresión y cómo se relaciona con el cuento popular “Pulgarcito”.

5. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que le lea a su hijo/a todos los días. Asegúrese de hablar acerca de los personajes, los escenarios y la trama de estos cuentos. También puede volver a leer alguno de los cuentos que se leyeron en la escuela.

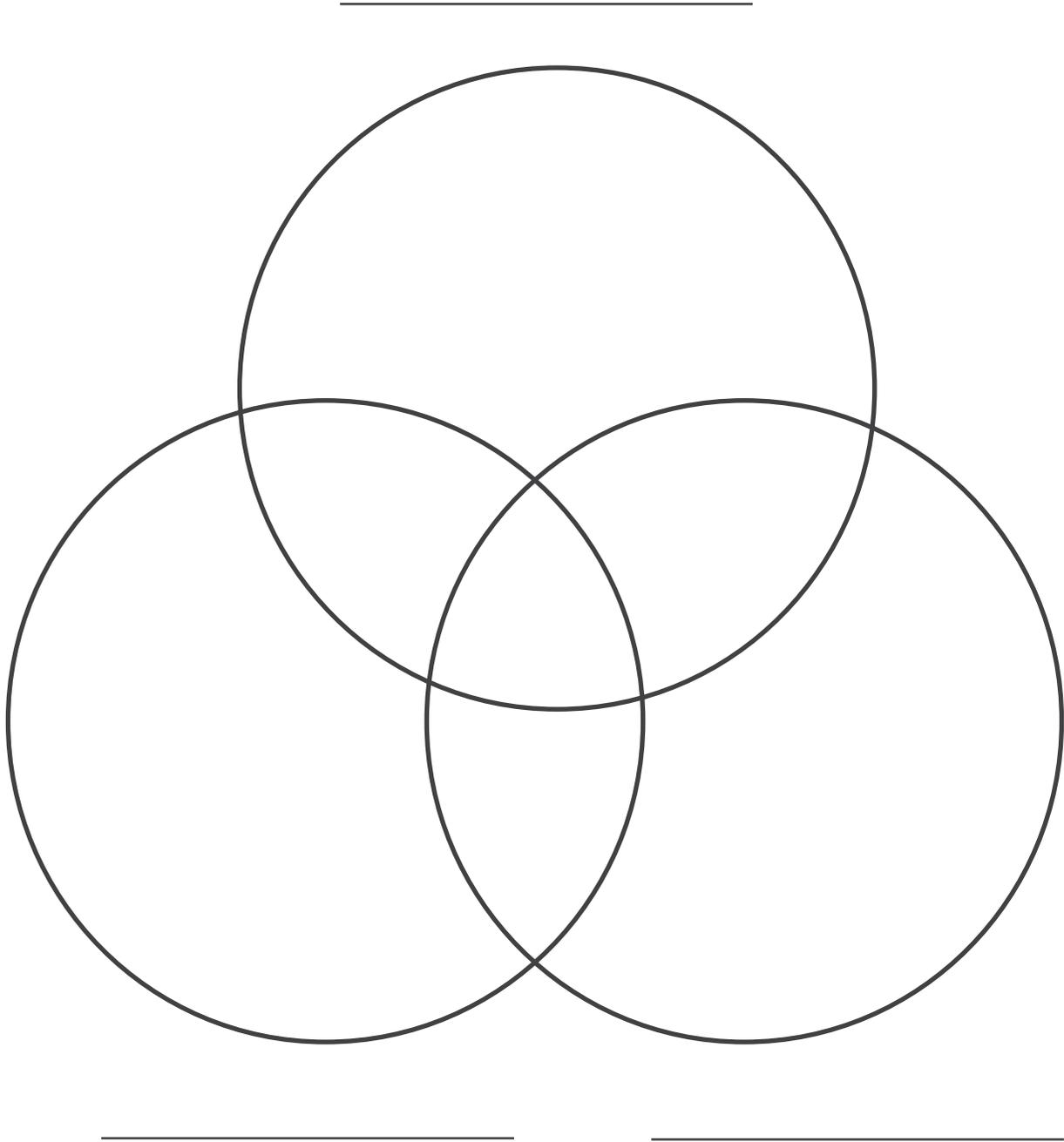
Asegúrese de que su hijo/a vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

3.1

Instrucciones: Piensa en qué se parecen y en qué se diferencian "Cenicienta", "Las zapatillas rojas" y "Billy Beg y su toro". Rotula un círculo para cada cuento. Dibuja o escribe en qué se parecen en la parte superpuesta de los círculos. Dibuja o escribe en qué se diferencian en las partes de los círculos que no se superponen.



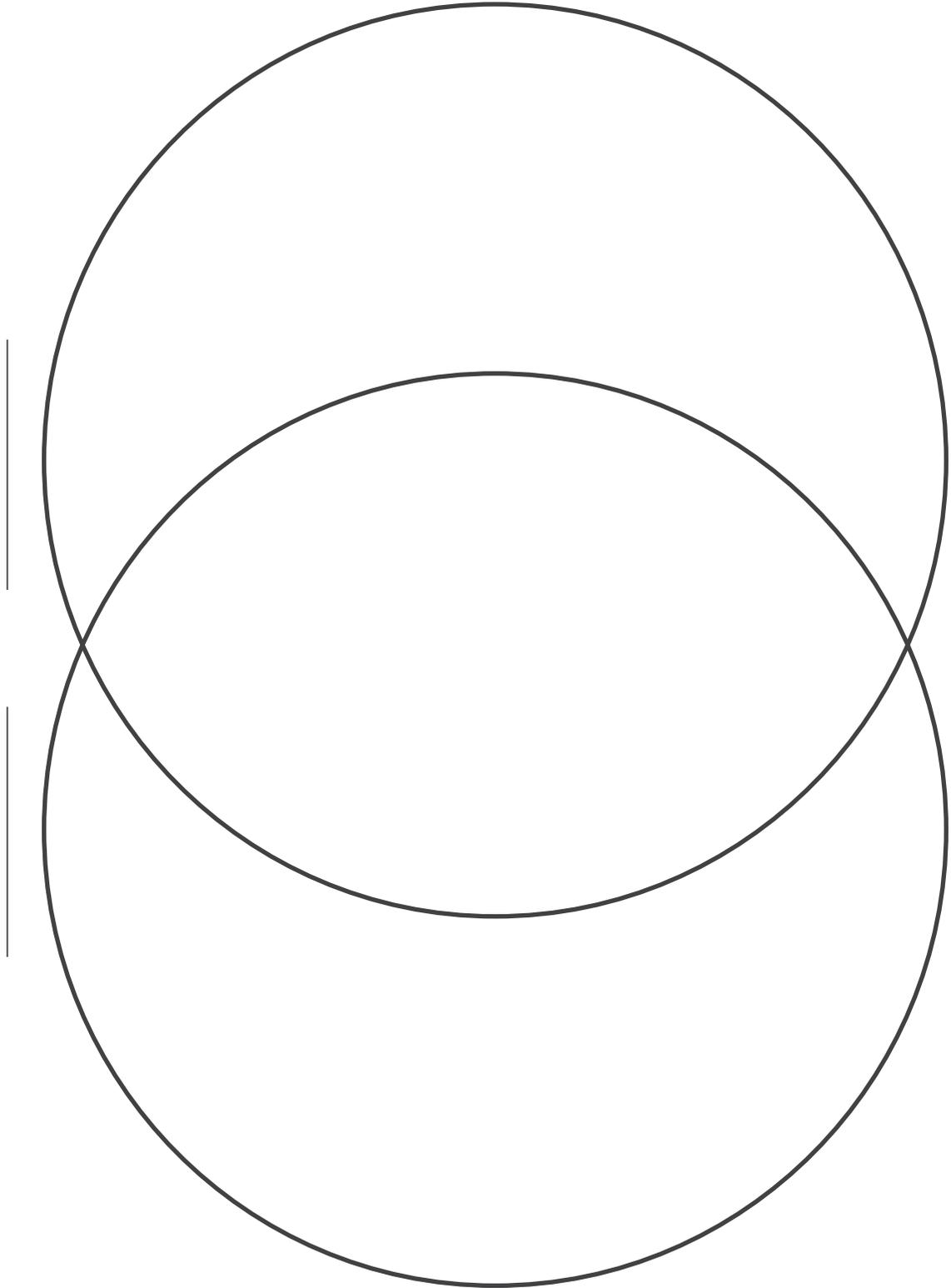
NOMBRE: _____

FECHA: _____

5.1

Página de actividades

Instrucciones: Piensa en qué se parecen y en qué se diferencian "Pulgarcito" y "Pulgarcita". Rotula un círculo para cada cuento. Dibuja o escribe en qué se parecen en la parte superpuesta de los círculos. Dibuja o escribe en qué se diferencian en las partes de los círculos que no se superponen.



NOMBRE: _____

FECHA: _____

P.1

Página de actividades

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro. Luego, observa las dos imágenes de la fila y elige la que responde la pregunta. Encierra en un círculo la imagen correcta.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Conocimiento 3

NOMBRE: _____

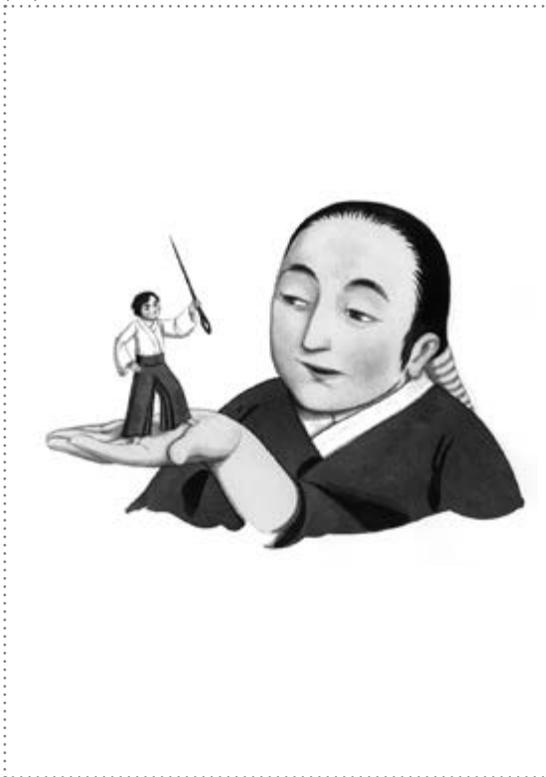
FECHA: _____

P.2

Página de actividades



Instrucciones: Recorta las cuatro imágenes. Pon las imágenes en orden para mostrar la secuencia correcta de los eventos. Cuando tengas la secuencia, pega las imágenes en una hoja de papel.



Conocimiento 3

NOMBRE: _____

FECHA: _____

7.1

Para llevar
a casa

Estimada familia:

Hoy su hijo/a escuchó el cuento popular “Caperucita Roja”, que se originó en Alemania. En los próximos días, su hijo/a escuchará otros dos cuentos populares similares a “Caperucita Roja”: “Hu Gu Po” de China y “Tselane” de Botsuana.

A continuación, se ofrecen algunas sugerencias de actividades que puede realizar en casa para seguir disfrutando los cuentos populares que escuchó en la escuela y para reforzar la idea de que distintos países o regiones tienen cuentos similares.

1. Personaje, escenario, trama, conflicto

Hable con su hijo/a sobre los personajes, el escenario, la trama y el conflicto (o problema) de los cuentos populares. Haga preguntas como: “¿Por qué Caperucita Roja tuvo que caminar por el bosque? ¿A dónde iba?”. También haga conexiones personales con los cuentos populares como: “¿Qué debes hacer si se te acerca un extraño?”.

2. Distintas versiones de los cuentos populares

Aunque su hijo/a escuchará algunos cuentos populares cuyos personajes tienen aventuras similares, hay muchas otras variantes. Cuente o lea a su hijo/a distintas versiones de estos cuentos populares y hable sobre las diferencias y semejanzas de esas versiones.

3. La hora de contar cuentos

Pida a su hijo/a que vuelva a contar el cuento que escuchó en la escuela ese día, señalando en un mapa del mundo o en un globo terráqueo dónde se originó ese cuento popular. Los países se presentarán en este orden: Alemania, China y Botsuana.

4. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que le lea a su hijo/a todos los días. Asegúrese de hablar acerca de los personajes, el escenario y la trama de estos cuentos. También puede volver a leer uno de los cuentos que se leyeron en la escuela.

Asegúrese de que su hijo/a vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

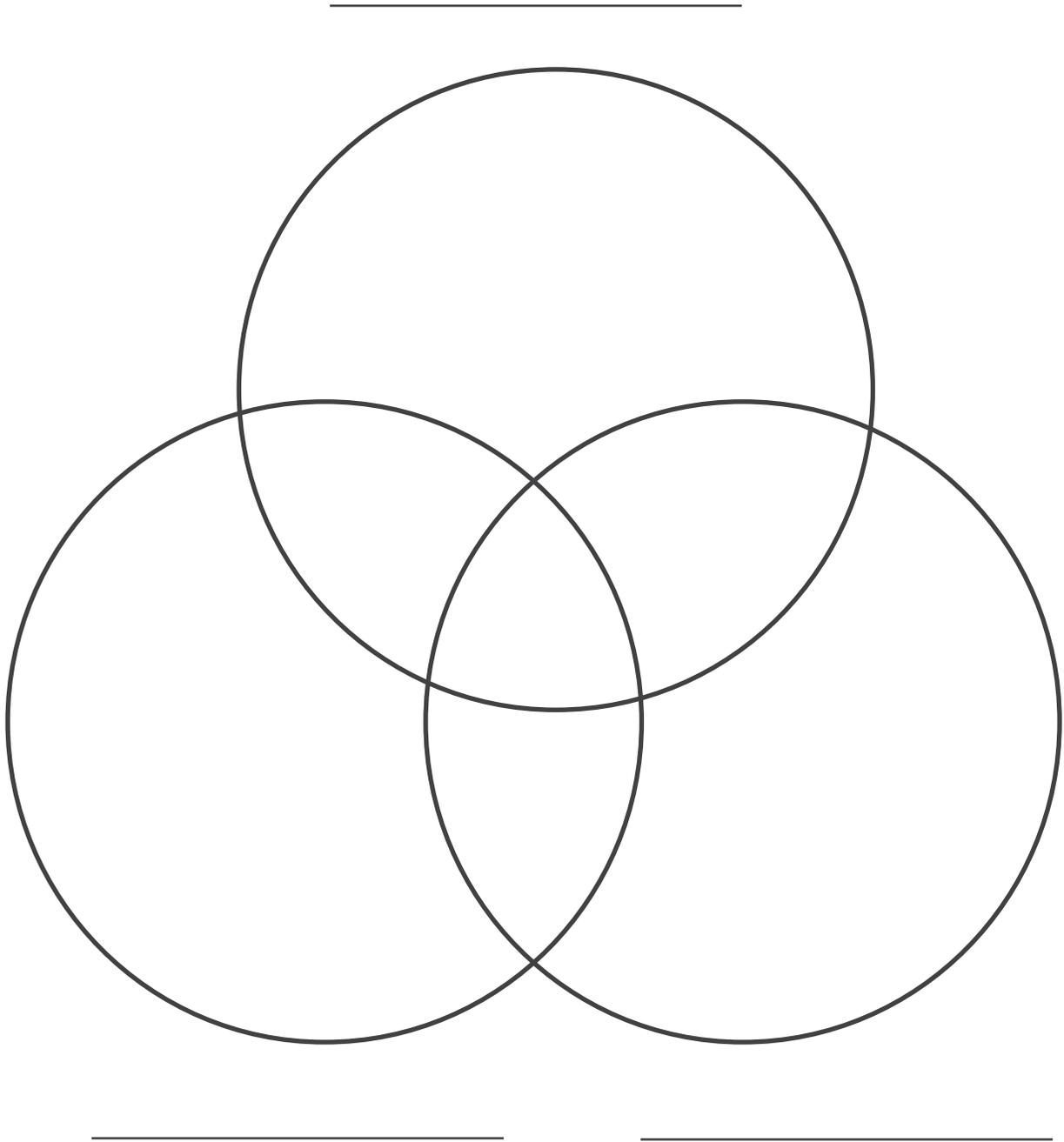
NOMBRE: _____

FECHA: _____

8.1

Página de actividades

Instrucciones: Piensa en qué se parecen y en qué se diferencian "Caperucita Roja", "Hu Gu Po" y "Tselame". Rotula un círculo para cada cuento. Dibuja o escribe en qué se parecen en la parte superpuesta de los círculos. Dibuja o escribe en qué se diferencian en las partes de los círculos que no se superponen.



NOMBRE: _____

EC.1

Evaluación

FECHA: _____

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro.

Conocimiento 3

11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

NOMBRE: _____

EC.2

Evaluación

FECHA: _____

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro.

Conocimiento 3

