



Amplify.

TEXAS

LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

Grado 3

UNIDAD 3

El cuerpo humano:
sistemas y sentidos

CUADERNO DE ACTIVIDADES

Grado 3

Unidad 3

El cuerpo humano: sistemas y sentidos

Cuaderno de actividades

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texaslearning@tea.texas.gov**.

ISBN 978-1-68391-881-3

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

ShareAlike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in Mexico
01 Pilot 2020

Unidad 3

El cuerpo humano: sistemas y sentidos

Cuaderno de actividades

Este Cuaderno de actividades contiene páginas de actividades que acompañan las lecciones de la Unidad 3 de la Guía del maestro. Las páginas están organizadas y numeradas según el número de lección y su orden interno. Por ejemplo, si hay dos páginas de actividades para la Lección 4, la primera se numera 4.1 y la segunda, 4.2. El Cuaderno de actividades es un componente para el estudiante, es decir que cada estudiante tendrá uno.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Instrucciones: Escribe palabras y frases o haz dibujos sobre los diferentes sistemas y sentidos del cuerpo humano.

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Sistema esquelético

S	Q	A

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Sistema muscular

S	Q	A

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Sistema nervioso

S	Q	A

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Ojos

S

Q

A

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Oídos

S	Q	A

NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.2

PÁGINA DE
ACTIVIDADES

Oración temática y de conclusión

Dibuja un recuadro alrededor de la oración temática del párrafo. Dibuja un círculo alrededor de la oración de conclusión.

En los días calurosos de verano, Cati y Mirta adoran pasar el día en la playa. Cati, Mirta y su mamá tomaron un taxi desde su hotel hasta la playa. Al llegar, se protegieron la piel con bloqueador solar. Hacía mucho calor, entonces se metieron al mar un rato. Después buscaron caracolas. A continuación, Cati y Mirta jugaron vóleibol con otros jóvenes. A Cati le salieron muy bien algunas jugadas. Es más, se agrupó gente para verla jugar. Después del partido, Cati, Mirta y su mamá sintieron un poco de hambre. Se fueron de la playa en busca de algo para comer. ¡Qué gran día!

NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.3

PARA LLEVAR
A CASA

Oración temática y de conclusión

Dibuja un recuadro alrededor de la oración temática del párrafo. Dibuja un círculo alrededor de la oración de conclusión.

Las galletas son el mejor bocadillo. Son muy dulces y sabrosas. Además hay muchos sabores deliciosos para elegir. Si te cansas de comer un sabor, siempre hay uno nuevo para probar. No se me ocurre nada malo sobre las galletas.

Juana no es muy buena para cantar. Cuando canta, casi nunca da con la nota correcta. Si tiene que cantar notas agudas, entonces Juana canta notas graves. Si tiene que cantar notas graves, entonces canta notas agudas. ¡Ni siquiera a su perro le gusta cómo canta!

Hugo es muy buen dibujante. Una vez ganó un concurso de dibujo. Hugo dibujó un carro para la competencia, pero sabe dibujar todo tipo de cosas. Si le pides que dibuje animales, personas o plantas, hará un dibujo igual al objeto real. Es el mejor artista que conozco.

Carta para la familia

Estimada familia:

ayude a su hijo/a en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

Palabras de ortografía

Esta semana estamos repasando formas plurales regulares de sustantivos y adjetivos, y aprendiendo reglas para algunas formas irregulares. En las formas regulares, se agrega *-s* para las palabras terminadas en vocal y *-es* para las palabras terminadas en consonante. En las formas irregulares, las palabras terminadas en *-z* cambian la *z* final por la terminación *-ces*; algunas palabras tienen formas plurales y singulares idénticas, como las palabras compuestas, las palabras terminadas en *-sis* y algunos días de la semana; y aquellas terminadas en *-i* o *-u* acentuada pueden formar el plural con *-es* o *-s*. En la evaluación, su hijo/a tendrá que escribir tanto las formas singulares como plurales de las palabras. El viernes, su hijo/a hará la evaluación de ortografía.

Por otra parte, los estudiantes vieron esta semana las palabras difíciles *actrices* y *esquíes*. Estas palabras tienen patrones ortográficos más difíciles. Los estudiantes no tendrán que pasar estas palabras del singular al plural.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana, incluidas las palabras difíciles:

Formas singulares

1. globo
2. hormiga
3. dulce
4. azul
5. reloj
6. buey

Formas plurales regulares

- globos
hormigas
dulces
azules
relojes
bueyes

Formas singulares

7. lápiz
8. pez
9. veloz
10. sacapuntas
11. lunes
12. gratis
13. bambú
14. ají

Palabra difícil: *actrices*

Palabra difícil: *esquíes*

Formas plurales irregulares

- lápices
- peces
- veloces
- sacapuntas
- lunes
- gratis
- bambús/bambúes
- ajís/ajíes

Libro de lectura

El Libro de lectura de la Unidad 3 se llama *¿Cómo funciona tu cuerpo?* Si bien es un texto de no ficción, la Dra. Cuerposano, un personaje ficticio, es la narradora que guía a los estudiantes a través de información fáctica. La Dra. Cuerposano se eligió como narradora del Libro de lectura para que el texto informativo sea más accesible para los estudiantes. El libro consiste en lecturas que explican cómo funcionan algunos de los sistemas del cuerpo humano.

Esta semana, los estudiantes leerán capítulos sobre los sistemas esquelético y muscular. Aprenderán información importante acerca de estos sistemas, de qué están compuestos y cuál es su función.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

2.1

PÁGINA DE
ACTIVIDADES

La Ratonera

Muro del salón de clase

Ratilandia EE. UU.

30 de septiembre de 2011

queridos amigos:

supe que su maestro les habló sobre animales semanas atrás me encantaría escuchar sobre animales porque soy uno de ellos ya sé que conocieron a mi pariente rattenborough

pensé en escribir un informe sobre animales para que ustedes lo lean

tuve algunos problemas para escribir mi informe mis oraciones quedaron desordenadas pueden ayudarme

Muchas gracias

afectuosamente,

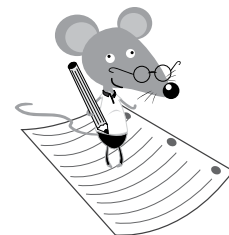
don ratón

Clasificación de los animales

Un informe de Don Ratón

Selecciona y marca la oración temática (OT) y la oración de conclusión (OC) en este párrafo. Luego, numera las oraciones que dan detalles de apoyo en el orden correcto.

- ___ Otra característica es que todos los seres vivos se reproducen, o tienen descendientes.
- ___ Una característica importante es que todos los seres vivos necesitan energía, o alimento, para sobrevivir.
- ___ Una segunda característica es que todos los seres vivos se desarrollan desde que son bebés hasta que son adultos.
- ___ Hay ciertas características importantes que los seres vivos tienen en común.
- ___ Aprender sobre las características de todos los seres vivos nos permite entender la vida.
- ___ Por último, todos los seres vivos responden y se adaptan a su entorno.



Don Ratón

Selecciona y marca la oración temática (OT) y la oración de conclusión (OC) en este párrafo. Luego, numera las oraciones que dan detalles de apoyo en el orden correcto.

- ___ Otra manera de clasificar animales es según si son de sangre fría o de sangre caliente.
- ___ Una característica que los científicos estudian es de qué está cubierto el cuerpo de los animales.
- ___ Los animales pueden clasificarse o agruparse por un conjunto de características comunes.
- ___ Los animales de sangre caliente pueden controlar su temperatura corporal, pero la temperatura de los animales de sangre fría varía según la temperatura exterior.
- ___ Algunos animales tienen el cuerpo cubierto de pelaje y otros, de escamas.
- ___ La clasificación permite entender la vida de manera más fácil y organizada.
- ___ Por último, los científicos también estudian si los animales son vertebrados (tienen espina dorsal) o invertebrados (no tienen espina dorsal).

El sistema esquelético

¡Hola! Soy la Dra. Cuerposano. Algunos de ustedes tal vez me recuerden. Visité su escuela hace un tiempo. En ese momento, estaban en primer grado. Aprendimos acerca de algunos de los sistemas que mantienen su cuerpo en funcionamiento. Les dije que comieran alimentos saludables para volverse grandes y fuertes. ¡Y me parece que me hicieron caso! Veo que han crecido muchísimo desde ese entonces. ¡Están grandes y altos!

Hoy estoy aquí para ayudarlos a aprender más acerca del cuerpo y sus sistemas. En los próximos días aprenderemos sobre tres sistemas: el **sistema esquelético**, el **sistema muscular** y el **sistema nervioso**.

Me gustaría comenzar por el **sistema esquelético**. El **sistema esquelético** está compuesto de huesos que dan forma a su cuerpo.

Tengo una presentación de diapositivas aquí, en mi computadora. La primera diapositiva muestra el **sistema esquelético**. La imagen a la derecha muestra cómo se ve el **sistema esquelético** de frente. La de la izquierda muestra cómo se ve de costado.

Hay más de 200 huesos en su cuerpo. Cuando fui a la facultad de medicina a aprender a ser médica, tuve que memorizar el nombre de cada hueso del cuerpo. ¡Tuve que estudiar muchísimo!

A ustedes no se les pide que sepan nombrar todos los huesos del cuerpo. Pero sí deben saber los nombres de algunos de los huesos más importantes. ¡Así que empecemos!

Comencemos desde arriba, con los huesos de la **cabeza**. Los médicos llaman cráneo a este conjunto de huesos. La **cabeza**, o **cráneo**, tiene una función muy importante. Protege el cerebro.

Tal vez crean que el **cráneo** está formado por un solo hueso grande. Pero eso no es así. En realidad, el **cráneo** humano está formado por un conjunto de 22 huesos.

Frótese la parte de atrás del cuello. ¿Sienten el hueso que está justo en la base del cuello? Ese es uno de los huesos de su espina dorsal, o columna vertebral. La espina dorsal es una cadena de huesos que se encuentra a lo largo de su cuello y espalda. Baja desde la base del **cráneo** hasta la cadera (o **pelvis**).

La columna vertebral está formada por más de treinta huesos más pequeños, apilados unos sobre otros. Estos huesos más pequeños se llaman **vértebras**. Las **vértebras** protegen a un conjunto de nervios llamados médula espinal. La médula espinal envía señales nerviosas hacia el cerebro y desde allí.

Tal vez recuerden que a los animales con columna, o espina dorsal, se los llama vertebrados. Eso es porque sus columnas están formadas por **vértebras**.

Mi siguiente diapositiva muestra los huesos del pecho. Si se tocan el pecho, justo en el medio, pueden sentir el hueso del tórax. También se lo conoce como **esternón**.

Si tocan un poco hacia la izquierda o hacia la derecha, tal vez sientan algunas de sus costillas. Las costillas protegen **órganos** internos, como el corazón y los pulmones.

Si miran la diapositiva, van a ver por qué a veces se habla de “caja torácica”. Las costillas parecen formar una caja.

¿Ven los dos huesos grandes que hay detrás de la caja torácica? Tienen forma triangular. Hay uno de cada lado. Esos son sus **omóplatos**. El nombre médico de los **omóplatos** es **escápula**.

Los dos últimos huesos de los que les quiero hablar están en las piernas. Se llaman **tibia** y **peroné**. Estos son los dos huesos que se encuentran en la parte inferior de su pierna. La tibia es el más grande de los dos.

Bueno, ya son muchos huesos... y muchos nombres. Juguemos a “Simón dice” y veamos si recuerdan los nombres. Yo seré Simón.

¿Están preparados?

Simón dice: ¡tóquense la cabeza!

Simón dice: ¡ahora tóquense el cráneo!

¡Ja! El cráneo es lo mismo que los huesos de la cabeza. ¿Los engañé?

Simón dice: flexionen las vértebras inclinándose para tocar su tibia.

Simón dice: respiren profundo y sientan cómo se expande su caja torácica.

Simón dice: hagan trabajar la pelvis y siéntense.

Ahora, estírense hacia atrás a ver si pueden tocar una de sus **escápulas** u **omóplatos**.

¡Esperen! ¡No dije “Simón dice”! ¿Engañé a alguno?

NOMBRE: _____

FECHA: _____

2.4

PARA LLEVAR
A CASA

El sistema esquelético: Teatro del lector

Narrador

Bienvenidos a la Red del Cuerpo Humano. Hoy visitaremos la clase de tercer grado de la maestra Osamenta, que va a estudiar el sistema esquelético.

Maestra Osamenta

Buenos días a todos y todas. Hoy tenemos una visita especial, la Dra. Cuerposano. Algunos de ustedes tal vez la recuerden. Visitó su salón de clases cuando estaban en primer grado.

Dra. Cuerposano

¡Hola! Soy la Dra. Cuerposano. Hace unos años visité su escuela. Aprendimos acerca de algunos de los sistemas que mantienen su cuerpo en funcionamiento.

Todos

¡Hola! ¡Hola!

Dra. Cuerposano

Bueno, comencemos. El sistema esquelético está formado por huesos. Hay más de 200 huesos en el cuerpo. No es necesario que sepan nombrar todos los huesos del cuerpo. Pero deben saber el nombre de algunos de los huesos más importantes. ¡Así que empecemos!

Estudiante 1 (*tocándose la cabeza*)

¿Cómo se llama el hueso de la cabeza?

Dra. Cuerposano

¡Buena pregunta! La cabeza está formada por más de un hueso. Los doctores llaman cráneo a este conjunto de huesos.

Estudiante 2

¿Cráneo? Es un nombre raro. ¿Cómo lo recordaré?

Dra. Cuerposano

Intenta esto: El cráneo te protege el cerebro, ¿cierto?

Estudiante 3

Supongo que sí.

Dra. Cuerposano

Entonces escuchen esta rima: ¡El CRÁNEO-te protege el CEREBRO-te!

Todos (*riendo*)

El CRÁNEO-te protege el CEREBRO-te.

Narrador

La Dra. Cuerposano y la maestra Osamenta son geniales. ¡La clase está aprendiendo mucho hoy!

Dra. Cuerposano

¡Qué fácil!

Estudiante 4 (*tocándose el pecho*)

¿Y qué hay del hueso que está justo aquí, en el medio del pecho? ¿Cómo se llama?

Dra. Cuerposano

El esternón. Repitan conmigo: esternón.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Estudiante 5

Es una palabra difícil de recordar. ¿Tiene algún truco para ayudarnos?

Dra. Cuerposano

Prueben con este poema:

*Alégrate de que tu esternón
esté por suerte en tu interior.
Porque no serías nada suertudo,
¡si tuvieras el pecho huesudo!*

Todos (riendo)

¡Dígalo otra vez, dígalo otra vez!

Dra. Cuerposano y estudiantes

*Alégrate de que tu esternón
esté por suerte en tu interior.
Porque no serías nada suertudo,
¡si tuvieras el pecho huesudo!*

Narrador

¡Hoy me gustaría estar en tercer grado!

Estudiante 6

¿Y qué hay con los huesos de mis piernas? ¿Cómo se llaman?

Dra. Cuerposano

Los dos huesos de la parte inferior de tu pierna se llaman tibia y peroné. La tibia es el más largo.

Estudiante 7

Seguro que tiene algún truco para ayudarnos a recordar, ¿verdad?

Dra. Cuerposano (*riéndose*)

¡Sí, claro! Como ven en su libro de lectura, uno de los huesos es más largo que el otro. Bueno, aquí va: “tu pequeña mentira perdoné y el hueso pequeño de la pierna es el peroné”. ¿Qué les parece?

Todos

¡Nos encantó su visita! ¡Hurra por los trucos de la Dra. Cuerposano y por los huesos de la maestra Osamenta!

Narrador

Gracias por sintonizar hoy la Red del Cuerpo Humano. Espero que hayan aprendido mucho acerca de los huesos. ¡Esperamos que nos sintonicen de nuevo pronto!

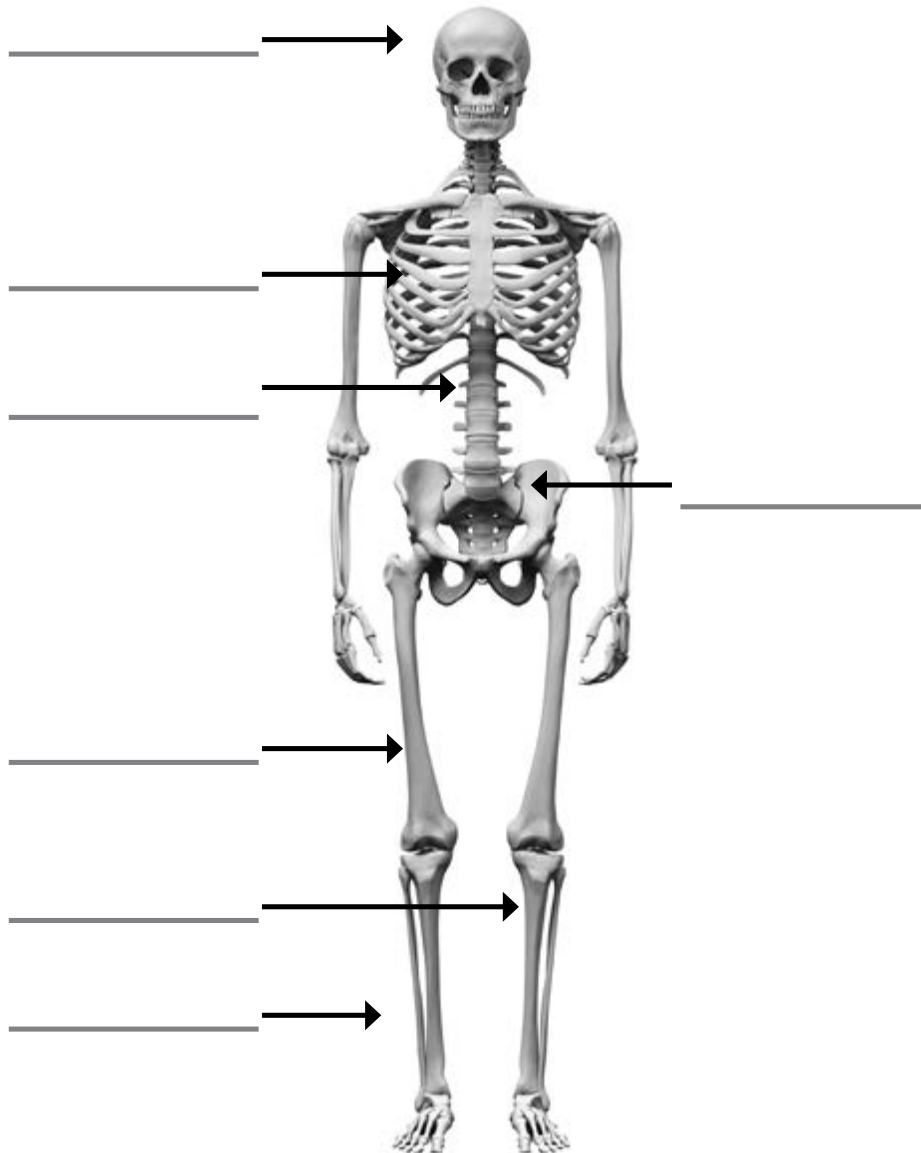
NOMBRE: _____

FECHA: _____

El sistema esquelético

Instrucciones: Completa los rótulos que faltan del sistema esquelético.

columna vertebral	cráneo	fémur
pelvis	tibia	caja torácica
	peroné	



NOMBRE: _____

FECHA: _____

Todo sobre los huesos

1. ¿De qué está hecha la parte externa de los huesos?

- A. sangre
- B. músculo
- C. calcio
- D. roca

página _____

2. Identifica de qué está hecha la parte interna de los huesos.

- A. calcio
- B. médula ósea
- C. oxígeno
- D. tejidos blandos

página _____

3. La función importante de la médula ósea es _____

página _____

4. _____ distribuyen oxígeno por todo el cuerpo.

- A. Las células de la médula ósea
- B. Los glóbulos blancos
- C. Los glóbulos rojos
- D. Los tejidos blandos

página _____

5. Describe cómo funcionan los rayos x para que un doctor pueda ver el interior del cuerpo de una persona.

página _____

6. Explica cómo ayuda el yeso a que un hueso quebrado sane.

página _____

7. ¿Qué crees que podría suceder con un hueso quebrado si no se le pone yeso?

NOMBRE: _____

FECHA: _____

3.3

PÁGINA DE
ACTIVIDADES

¡A completar!

globo	hormiga	dulce
azul	reloj	buey

Completa los espacios en blanco con las palabras de ortografía. A veces debes usar la forma singular y otras, la forma plural. En algunos casos debes usar ambas formas. No puedes usar una forma más de una vez.

1. El niño lloraba porque se le escapó el _____.
2. Cuando como un _____, me lavo los dientes. Los _____ pueden producir caries.
3. Alicia vio un conejo blanco que sacaba un _____ del bolsillo de su saco. Le pareció extraño porque los conejos no usan _____.
4. Siguiendo una _____ por el jardín, encontré un enorme hormiguero. Las _____ son insectos increíbles.
5. No sé si comprar la camiseta _____ como el cielo o la blanca con rayas _____.
6. Hoy aprendimos que en la antigüedad se usaban _____ para preparar el suelo para los cultivos. Un _____ es un animal parecido a un toro.

7. La mamá de Pablo decoró la sala con _____ coloridos para festejar su cumpleaños.

lápiz	pez	veloz	sacapuntas	esquíes
lunes	gratis	bambú	ají	actrices

8. Se me rompió la punta del _____. ¿Puedes prestarme un _____ ?

9. Hoy vi un montón de _____ en el estanque. Ayer solo vi un _____ que nadaba muy rápido.

10. Andrea es muy _____ cuando esquía, pero siempre tiene cuidado porque andar en _____ puede ser peligroso.

11. El _____ tengo clase de guitarra. Por eso, los _____ son uno de mis días favoritos de la semana.

12. El guisado queda más sabroso si le añadimos un _____ bien picado. Me encantan los _____ jalapeños.

13. Con la compra de una entrada, me dieron otra _____ para la película de este sábado. Es una película con _____ muy famosas.

14. A los osos panda les encanta comer _____.

Todo sobre los huesos

La vez pasada, aprendimos los nombres de algunos huesos del cuerpo. Hoy me gustaría contarles un poco más acerca de los huesos.

El hueso que estoy señalando es el peroné humano. Tal vez recuerden que el peroné es uno de los huesos de su pierna.

La parte externa de un hueso es dura. Está formada del mismo material que un caracol marino que podrían encontrar en la playa. Ese material se llama **calcio**.

¿Les gusta la leche? La leche y otros productos **lácteos** como el queso tienen mucho **calcio**. Son buenos para sus huesos. Una manera de cuidar bien de sus huesos es llevar una dieta saludable que incluya productos **lácteos**.

La actividad física también es buena para sus huesos.

Si pudieran observar un hueso por dentro, verían algo llamado **médula** ósea. Como no pueden ver el interior de este hueso, les mostraré una diapositiva.

Esta diapositiva muestra **células** de la **médula** ósea. Tal vez ya sepan algo acerca de las **células**. ¿Es así? Si observan cosas con un microscopio potente, verán que muchas están formadas por **células** diminutas. Su piel está compuesta de **células**. Sus huesos también.

Aquí pueden ver algunas **células** de la **médula** ósea. Hay millones de **células** como estas dentro de sus huesos. Las **células** de la **médula** ósea tienen una tarea importante. Son como fábricas pequeñas. Bombean células llamadas glóbulos rojos. Luego, los glóbulos rojos transportan oxígeno a todo el cuerpo.

A medida que se hacen más grandes y altos, sus huesos crecen junto con ustedes. Los huesos son fuertes. Soportan mucho peso. Sin embargo, si ponemos demasiada presión sobre ellos, o si la presión viene de una dirección incorrecta, pueden romperse.

La siguiente diapositiva muestra un hueso roto. Esta es una clase especial de fotografía tomada mediante **rayos X**.

Los **rayos X** son parte del espectro de luz invisible. Cuando se apunta una luz de **rayos X**, algunas partes del cuerpo absorben muchos **rayos X** y otras no. Los huesos son duros. Absorben gran parte de la luz de los **rayos X**. El **tejido** blando que rodea los huesos absorbe menos luz de **rayos X**. Por eso a los médicos nos gustan los **rayos X**. Podemos apuntar **rayos X** a una parte de su cuerpo y obtener una imagen del interior. Usamos **rayos X** para averiguar si hay algún hueso roto. Aprenderán mucho más acerca de los **rayos X** en una unidad posterior sobre la luz y el sonido.

¿Alguna vez se les ha roto un hueso?

Arreglo muchos huesos rotos todos los años. ¿Les gustaría saber cómo lo hago?

Comienzo por tomar imágenes con **rayos X**. Así confirmo si el hueso está roto. Si los **rayos X** muestran que un hueso está roto, lo acomodo. Eso significa que vuelvo a poner las partes del hueso en el lugar correcto. Una vez que los huesos están bien ubicados, coloco un **yeso**.

Una de las cosas notables de los huesos de su cuerpo es que se sanan solos. Una vez que ha sido acomodado, el hueso roto comienza a recuperar la forma que tenía antes de romperse.

Aquí hay un niño al que curé el verano pasado. Se había roto uno de los huesos del brazo. Le puse un **yeso** para sostener los huesos en su lugar para que pudieran curarse. Tuvo que usar el **yeso** durante dos meses mientras sanaban los huesos. Luego, corté el **yeso** y se lo retiré.

Ahora está bien. Sus huesos han sanado y su brazo está como nuevo.

Librero de palabras

El lado izquierdo de la tabla muestra palabras con el prefijo que acabas de aprender. Escribe otras palabras con ese prefijo en el lado derecho de la tabla. Luego escribe esas palabras y sus definiciones en la tabla de la página siguiente.

<p><i>pre-</i> prefijo que significa <i>con anticipación</i></p>	
<p>presuponer</p>	
<p>preselección</p>	
<p>prescolar</p>	
<p>preexistente</p>	

pre-: Prefijo que significa “con anticipación”

presuponer —(verbo) dar por cierto algo antes de comprobarlo	
preselección —(sustantivo) primera elección de un grupo antes de la elección final	
preescolar —(adjetivo) anterior a la escuela	
preexistente —(adjetivo) que existe antes de otra cosa	

Elige la palabra correcta para completar cada oración. Escríbela en la línea.

prever	preocupación	preselección	presuponen
--------	--------------	--------------	------------

1. La maestra hizo una _____ de los estudiantes que participarían en la obra escolar.
2. Los científicos _____ los resultados del experimento y luego comprueban si tenían razón.
3. Tenemos que _____ lo que necesitaremos durante el viaje cuando empacamos la maleta.
4. Escribe tu propia oración con la palabra que quedó en el recuadro.

Librero de palabras

El lado izquierdo de la tabla muestra palabras con el prefijo que acabas de aprender. Escribe otras palabras con ese prefijo en el lado derecho de la tabla. Luego escribe esas palabras y sus definiciones en la tabla de la página siguiente.

<p><i>in-/im-</i> prefijo que significa <i>no</i></p>	
<p>inaccesible</p>	
<p>imprudente</p>	
<p>incontable</p>	
<p>impar</p>	

***in-/im-*: Prefijo que significa “no”**

inaccesible —(adjetivo) que no está disponible o no es de fácil acceso	
imprudente —(adjetivo) que no es prudente o cuidadoso	
incontable —(adjetivo) que no se puede contar	
impar —(adjetivo) que no se puede dividir en grupos iguales	

Elige la palabra correcta para completar cada oración. Escríbela en la línea.

impuntual	inapropiado	imposible	impares
-----------	-------------	-----------	---------

1. Patricia es muy _____, siempre llega una hora tarde a todas las citas.
2. ¿La suma de dos números _____ da siempre como resultado un número par?
3. Gritar o hablar muy fuerte en la biblioteca es _____.
4. Escribe tu propia oración con la palabra que quedó en el recuadro.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

4.5

PÁGINA DE
ACTIVIDADES

Practicar los prefijos *pre-* e *in-/im-*

Si la oración muestra un ejemplo de la definición correcta de la palabra subrayada, escribe sí en el espacio en blanco que sigue. Si la oración no muestra un ejemplo de la definición correcta de la palabra subrayada, escribe no.

1. Voy a escuchar la previsión del estado del tiempo de ayer en la radio. _____
2. Hay tantas estrellas en el cielo que son incontables. _____
3. Presuponemos que este mes empezará a hacer calor, pero nunca se sabe con seguridad. _____
4. Las plantas crecen muy bien cuando la luz solar es inaccesible, porque usan la luz para fabricar alimento. _____
5. Siempre soy impuntual porque no me gusta que los demás tengan que esperarme mucho tiempo. _____

Escribe oraciones como las de la página 39 con cada palabra que puedas responder con sí.

1. *impar*

2. *preocupado*

3. *imprudente*

NOMBRE: _____

FECHA: _____

4.6

PARA LLEVAR
A CASA

Ordenar oraciones

Selecciona y marca la oración temática (OT) y la oración de conclusión (OC) en este párrafo. Luego, numera las oraciones que dan detalles de apoyo en el orden correcto.

- ___ A continuación, unta la mantequilla de maní sobre una rodaja de pan y mermelada sobre otra rodaja.
- ___ Preparar un emparedado de mantequilla de maní y mermelada es algo muy fácil de hacer.
- ___ Primero, coloca un plato, pan, mantequilla de maní, mermelada y un cuchillo en la mesa.
- ___ Y antes de que te des cuenta ya estás listo para darle un buen mordisco a tu delicioso emparedado.
- ___ Junta los dos panes para formar el emparedado.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Escribir una oración temática y de conclusión

Lee las oraciones sobre cada tema. Luego, escribe una oración temática y una oración de conclusión para cada uno. Recuerda dejar sangría delante de la oración.

Tema: El verano

Una de las mejores cosas del verano es que no tenemos clases. Tengo todo el día para hacer un montón de cosas divertidas. Otra cosa buena del verano es que hace calor y está soleado, entonces puedo ir a nadar casi todos los días. Además, como hay luz hasta tarde, después de la cena, mamá me deja ir al parque a jugar a la pelota con mis amigos.

Tema: De excursión

Primero, nos subimos al autobús que nos llevó desde la escuela hasta el puerto en Battery Park. Luego, viajamos en bote hasta la Estatua de la Libertad. Después, pudimos subir por el interior de la estatua. A la hora del almuerzo, hicimos un pícnic en el césped que está cerca de la estatua. Después, volvimos a la escuela.

Oraciones de dictado

1. _____

2. _____

El sistema muscular

¿Han visto alguna vez una película o un programa de televisión en el que los esqueletos persigan a las personas? El otro día vi un dibujo animado así. Unos niños intentaban resolver un misterio pero tenían problemas. Cada vez que iban a buscar pistas, salía de repente un esqueleto de una tumba y los perseguía.

Bueno, como médica, debo decirles: eso no es muy **realista**. Los huesos no se mueven solos. De hecho, los huesos no van a ninguna parte sin los **músculos**.

Cuando doblo el brazo, lo hago por medio de los **músculos**. Tenso los **músculos** del brazo y los **músculos** hacen que los huesos y el resto del brazo se muevan.

Lo mismo sucede cuando patean una pelota. Tensan los **músculos** de las piernas para mover sus huesos.

Esta diapositiva muestra algunos de los **músculos** del sistema muscular. Pueden ver que hay muchos **músculos** en nuestro cuerpo. De hecho, hay unos 650 **músculos** en el cuerpo humano. ¡Alrededor de la mitad del peso de su cuerpo corresponde a los **músculos**!

Los **músculos** son importantes para nosotros por muchos motivos. ¿Se les ocurre alguno?

Los **músculos** nos ayudan a correr y saltar. Nos permiten pararnos y sentarnos. Usamos los **músculos** al levantar objetos pesados. También los usamos cuando masticamos la comida y cuando sonreímos. Incluso usamos **músculos** al respirar.

Los médicos dividen los **músculos** en dos grupos: **músculos voluntarios** y **músculos involuntarios**. Los **músculos voluntarios** son los **músculos** que se pueden mover y controlar. Los **músculos involuntarios** son los **músculos** que se no pueden controlar.

Los **músculos involuntarios** funcionan sin que ustedes tengan ni siquiera que pensar en ellos. Trabajan **automáticamente**.

Los **músculos** que les permiten mover los brazos y piernas son **músculos voluntarios**. Cuando quieren levantar una caja, piensan en ello y luego tensan los **músculos** de sus brazos para levantar la caja. También controlan los **músculos** de sus piernas cuando quieren que su cuerpo corra o salte.

Por otra parte, los **músculos** del corazón son **músculos involuntarios**. Hacen que el corazón lata, ya sea que estén despiertos o dormidos. No tienen que pensar: “¡Es hora de latir otra vez, corazón!”. Estos **músculos** funcionan **automáticamente**.

También hay **músculos involuntarios** en su estómago. Los **músculos** del **estómago** siguen **digiriendo** la comida sin que ustedes deban recordarles que lo hagan.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Articulaciones y músculos

1. Haz una lista de las articulaciones de tu cuerpo. (Pista: Hay más articulaciones que las que se incluyen en *¿Cómo funciona tu cuerpo?* Usa la información del capítulo y piensa en otras partes de tu cuerpo). Prepárate para compartir tu lista con tus compañeros.

2. Explica para qué sirve el cartílago.

página _____

3. Los ligamentos conectan _____ con _____, mientras que los tendones conectan _____ con _____.

página _____ y _____

4. El tendón de Aquiles está ubicado justo encima de tu _____.

A. rodilla

B. cráneo

C. talón

D. esternón

página _____

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Escribir un párrafo

Me gusta el invierno. _____

Articulaciones y músculos

¿Alguien sabe cómo se llama el lugar donde se juntan dos huesos?

Se llama **articulación**.

Tienen muchas **articulaciones** en el cuerpo. Su codo es una **articulación**. También lo son sus hombros. Y sus rodillas.

Muchas **articulaciones** están amortiguadas por **cartílagos**. El **cartílago** es un tejido **conectivo flexible**. No es tan duro como el hueso, pero es más rígido y menos **flexible** que el músculo.

¿Se acuerdan cuando aprendimos acerca de las vértebras, los huesos que forman su columna vertebral? Bueno, tenemos **cartílagos** entre cada una de las aproximadamente treinta vértebras de la columna vertebral. El **cartílago** amortigua las vértebras y evita que se rocen o golpeen entre sí. El **cartílago** se muestra en color rojo en el **modelo** de la próxima página.

También tienen **cartílago** en las orejas. Tomen la punta de su oreja y dóblenla un poco. Ahora, suéltela. ¿Sienten cómo su oreja regresa de repente a su lugar cuando la sueltan? Es gracias al **cartílago**.

Algunos de los tejidos más importantes de su cuerpo se ubican en las **articulaciones**.

Un **ligamento** es una clase de tejido que conecta un hueso con otro. La mayoría de sus **articulaciones** tienen **ligamentos**. Ustedes tienen **ligamentos** en la rodilla, en el cuello y en las muñecas.

Esta diapositiva muestra los **ligamentos** de su rodilla. ¿Ven cómo conectan el hueso del muslo con los huesos de la parte inferior de la pierna?

Los **ligamentos** conectan huesos con otros huesos. Los **tendones** conectan músculos con huesos.

Antes dije que el sistema muscular y el sistema esquelético estaban conectados. Bueno, los **tendones** conectan estos dos sistemas. Los **tendones** conectan los músculos con los huesos y permiten que ustedes muevan sus huesos.

Uno de los **tendones** más famosos del cuerpo es el **tendón de Aquiles**. ¿Alguien sabe dónde está el **tendón de Aquiles**?

¡Correcto! El **tendón de Aquiles** está en la parte de atrás de la pierna, justo sobre el talón. El **tendón de Aquiles** conecta el hueso del talón con los músculos de la parte inferior de su pierna. Es un **tendón** importante que se usa al caminar o correr.

¿Alguien sabe por qué este **tendón** se llama **tendón de Aquiles**?

¿No? Bueno, entonces mejor les cuento la historia.

El **tendón de Aquiles** lleva el nombre de un famoso **guerrero** griego llamado **Aquiles**. Tal vez recuerden haber oído hablar de la Antigua Grecia cuando estaban en segundo grado.

Cuando **Aquiles** era bebé, su mamá trató de asegurarse de que nunca muriera. Había escuchado que si una persona se sumergía en el río Estigia, ni las lanzas ni las flechas podían herirla. Tomó a su hijo y lo sumergió en el río. Luego, se sintió mejor. Creía que su hijo era **invulnerable**. Nada podría lastimarlo... o al menos eso pensaba.

Hubo un solo problema. Cuando sumergió a **Aquiles** en el río, lo sostuvo por el talón. Así que ese talón nunca quedó sumergido.

Muchos años después, durante la guerra de **Troya**, un **guerrero** troyano le lanzó una flecha a **Aquiles**. La flecha cayó justo arriba de su talón, justo en el lugar que no había sido sumergido en el río Estigia. **Aquiles** murió por esa herida.

Así que ahora saben por qué el **tendón de Aquiles** se llama así. Este **tendón** era el único lugar donde el poderoso **guerrero** era **vulnerable** y podía ser herido.

Carta para la familia

Estimada familia:

ayude a su hijo/a en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

Palabras de ortografía

Esta semana estamos aprendiendo palabras con el sonido /s/ escrito con *s* o con *z*. Como estas letras representan el mismo sonido, los estudiantes deben aprender de memoria con qué letra escribir cada palabra. En la evaluación, su hijo/a tendrá que decidir si cada palabra se escribe con *s* o con *z*. El viernes, su hijo/a hará la evaluación de ortografía.

Por otra parte, los estudiantes vieron esta semana las palabras difíciles *zanahoria* y *poesía*. Estas palabras tienen patrones ortográficos más difíciles.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana, incluidas las palabras difíciles:

Palabras con *s*

1. serpiente
2. persona
3. música
4. saber
5. basura
6. semáforo
7. sábado
8. pasaje
9. silla

Palabras con *z*

- zapato
- abrazar
- capaz
- brazo
- zorro
- zumbar
- raíz
- corazón
- diez

Palabras con s

10. pesado

11. subir

Palabra difícil: *poesía*

Palabras con z

taza

maíz

Palabra difícil: *zanahoria*

Libro de lectura

Los capítulos que leerán esta semana en *¿Cómo funciona tu cuerpo?* contienen información sobre el sistema nervioso, la espina dorsal y el cerebro, los ojos y la vista. La Dra. Cuerposano continuará guiando a los estudiantes en la presentación de la información fáctica.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

7.1

PÁGINA DE
ACTIVIDADES

El sistema nervioso

Lee las siguientes oraciones con atención. Si la oración describe un acto reflejo, escribe sí en el espacio en blanco. Si la oración describe un acto voluntario, escribe no.

1. Ves que afuera está nevando, entonces te pones un abrigo. _____
2. Tocas una olla con agua hirviendo e inmediatamente quitas la mano. _____
3. Ves un florero lleno de flores y te detienes a olerlas. _____
4. Sales afuera, está helado y te empiezan a temblar los brazos. _____
5. Tu hermano aparece de golpe y tú das un salto. _____
6. La galleta que comiste estaba muy buena, entonces tomas otra. _____
7. El doctor golpea tu rodilla con un martillo de goma y tu pierna se levanta. _____

Responde con oraciones completas y anota la página de ¿Cómo funciona tu cuerpo? donde hallaste la respuesta.

1. ¿Por qué tu médico chequea tus reflejos?

página _____

2. Imagina que estás en el consultorio del doctor y, cuando él golpea tu rodilla, tu pierna NO se levanta. Menciona el sistema del cuerpo que no está funcionando bien.

página _____

NOMBRE: _____

FECHA: _____

7.2

PÁGINA DE
ACTIVIDADES

¡A completar!

zorro	diez	persona	pasaje	silla
maíz	pesado	sábado	brazo	capaz
música	zumbar			

Completa los espacios en blanco con las palabras de ortografía. No puedes usar una palabra más de una vez.

1. Cada _____ que suba al avión debe mostrar primero su _____.
2. La fábula era sobre un _____ que era _____ de hablar.
3. El diccionario era tan _____ que me hizo doler el _____ cuando lo saqué del librero.
4. El _____ pasado festejé mi cumpleaños con _____ amigos.
5. Anita se sentó en una _____ y observó cómo su abuela preparaba tortillas de _____.
6. El volumen de la _____ estaba tan alto que los oídos me empezaron a _____.

serpiente	zapato	abrazar	saber	raíz
basura	semáforo	corazón	taza	subir
zanahoria	poesía			

7. Necesitamos _____ de qué color está el _____ antes de cruzar.
8. Le regalé a papá una tarjeta con forma de _____ y cuando se la di, me quiso _____.
9. ¿Sabías que la _____ es la _____ de la planta?
10. Es muy importante aprender a reciclar bien la _____ para contribuir a que los niveles de contaminación dejen de _____.
11. En la cafetería de la esquina puedes escuchar lectura de _____ mientras bebes una _____ de café o de chocolate caliente.
12. La _____ tenía el mismo color del césped, por eso el hombre no la vio y la pisó sin querer con su _____, pero ninguno salió herido.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Repaso de prefijos: *des-*, *pre-*, *re-*, *in-*/*im-*

Instrucciones:

1. Lanza los dados y avanza la cantidad de lugares que haya salido.
2. Lee la palabra del casillero en el que terminas y úsala en una oración correctamente.
3. Luego escribe la palabra en la columna correcta de esta página.
4. A continuación escribe qué clase de palabra es pensando cómo la usaste en la oración.

<i>des-</i>	Clase de palabra	<i>pre-</i>	Clase de palabra	<i>re-</i>	Clase de palabra
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

in-

Clase de palabra

im-

Clase de palabra

desconfiar	rehacer	incapaz	¡Bien hecho! Ganaste un gran árbol para los castores. Avanza un lugar.	previsible
impermeable	 <p>¡GANASTE!</p>			
precalentar				
desanimado				
reorganizar				
impar				
¡Oh no! El árbol se cayó sobre el dique. Espera un turno.	desempacar	desordenado	predecir	incompleto

Juego de dados

NOMBRE: _____

FECHA: _____



prever	reescribir	desobedecer		
		invisible		prearmado
releer	incorrecto	innecesario		¡Uy! Te caíste en el estanque. Espera un turno mientras te secas.
		preseleccionar		desaprobar
		desconocido		inseguro
		renombrar		revisión
impensable	reordenar	desconectar	inmóvil	imperfecto

NOMBRE: _____

FECHA: _____

7.5

PARA LLEVAR
A CASA

Repaso de prefijos: *des-, pre-, re-, in-/ im-*

Encierra en un círculo la palabra correcta de las opciones para completar la oración.

1. Hugo se acercó al perro de manera _____ para que este no se asustara.	intranquila	tranquila
2. El tío Manu estaba muy _____ porque alguien le había rayado su camioneta nueva.	animado	desanimado
3. Mara tuvo que _____ la carne asada la noche antes de la fiesta y luego terminar de cocinarla esa mañana.	precocinar	cocinar
4. Me parece _____ que le ofrezcamos a nuestra vecina arreglar su jardín dado que está enferma.	incorrecto	correcto
5. La tormenta fue _____ por eso Ana había salido sin sus paraguas y se empapó.	esperada	inesperada
6. Las cintas que corté para los regalos se ven _____ porque dos quedaron mucho más largas que las demás.	desparejas	parejas
7. Mi hermano _____ el agua de la cubeta para seguir lavando su carro.	repone	pone
8. No supe responder una pregunta y tuve que entregar el examen _____.	incompleto	completo

Escribe qué clase de palabra es y qué significa cada una. Luego escribe la palabra raíz en cada caso.

1. *desconectar*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

2. *inútil*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

3. *reordenar*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

4. *inseguridad*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

5. *predecir*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

Señales cerebrales

1. Tienes ₁ ₂ _____ por todo el cuerpo.
2. Si una persona está _____₃, no puede mover sus brazos o sus piernas.
3. La médula _____₄ se extiende desde el coxis hasta el cráneo y funciona como una autovía.
4. El cerebelo tiene dos _____₅ _____₆.
5. La médula oblonga controla los movimientos involuntarios de los pulmones durante la _____₇.

Cuando termines de completar las oraciones anteriores, completa las letras que faltan según los números debajo de cada línea para responder la pregunta:

¿Qué envía el cerebro al resto del cuerpo?

 ₅ ₇ ₁ ₄ ₃ J ₂ ₆

Repaso de prefijos: *des-, pre-, re-, in-/ im-*

Encierra en un círculo la palabra correcta de las opciones para completar la oración.

1. Los paraguas están hechos de tela _____.	impermeable	permeable
2. La abuela me pidió si la ayudaba a _____ las fotos de su álbum porque tenía otras nuevas.	ordenar	reordenar
3. Para que nuestro cuerpo esté saludable es _____ llevar una dieta sana y hacer ejercicio.	innecesario	necesario
4. Cuando hay luna llena, toda la luna es _____.	invisible	visible
5. Es _____ hablar con la boca llena.	inapropiado	apropiado
6. Por favor, _____ el horno a 350 grados para que esté bien caliente antes de poner el pastel que estamos preparando.	calienta	precalienta
7. Juana volvió a hacer el póster de ortografía porque le había quedado _____.	prolijo	desprolijo
8. Deberías _____ esta carta porque tu letra es muy difícil de leer.	reescribir	escribir

Escribe qué clase de palabra es y qué significa cada una. Luego escribe la palabra raíz en cada caso.

1. *indeseado*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

2. *impuntual*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

3. *desobedecer*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

4. *reimprimir*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

5. *inseguro*

Clase de palabra: _____ Palabra raíz: _____

Significado: _____

La médula espinal y el cerebro

¡Ustedes tienen muchos nervios! ¡De verdad!

Tienen nervios en los dedos de las manos. Tienen nervios en los dedos de los pies. Hay nervios por todo su cuerpo. Pero hay dos partes de su cuerpo que son especialmente importantes para su sistema nervioso. Una es la médula espinal. La otra es el cerebro.

Antes les conté un poco sobre la médula espinal, cuando estábamos mirando el sistema esquelético. Les dije que los huesos que forman su columna, las vértebras, están allí para proteger su médula espinal. Las vértebras son **huecas** y por las partes **huecas** de los huesos pasan largas cadenas de nervios. Los nervios que forman la médula espinal suben por la espalda hasta el cuello. Terminan en el cerebro.

Si tuviese un accidente grave y se me dañara la médula espinal, podría terminar **paralizada**: sin poder mover las piernas o los brazos. Podría necesitar una silla de ruedas para moverme, como el niño de esta fotografía.

Como ven, el cerebro usa la médula espinal como una especie de superautopista para enviar mensajes al resto del cuerpo. Si la médula espinal se rompe, o daña, los mensajes no llegan a los brazos ni a las piernas.

La médula espinal conduce directamente al centro del sistema nervioso: su cerebro. Es el cerebro el que recibe mensajes de los nervios. Es el cerebro el que envía mensajes a sus músculos. Aunque el cerebro pesa solo entre 2 y 3 libras, es el órgano más importante para la vida.

El cerebro está protegido por el cráneo. Dentro del cráneo, hay tres capas de fibra y líquido que lo protegen. Así que el cerebro está realmente bien protegido. Pero igual puede dañarse. Pregúntenle a un jugador de fútbol americano que haya sufrido una **conmoción cerebral**. Sufrir una **conmoción cerebral** es como magullarse el cerebro. ¡Ay!

La **médula oblonga**, el **cerebelo** y el **cerebro** son las tres partes principales que componen el encéfalo. Cada parte tiene su propia función.

La **médula oblonga**, o “tronco encefálico”, está en la base del cráneo, en la parte de atrás, justo donde la médula espinal se une con el cerebro.

La **médula oblonga** controla las acciones involuntarias importantes del cuerpo, como la respiración, el latido del corazón y la digestión.

El **cerebelo** está justo al lado de la **médula oblonga**. Se divide en dos **hemisferios** o mitades. El **cerebelo** tiene varias funciones. Una de ellas es controlar los movimientos voluntarios. Eso significa que el cerebelo les permite caminar, correr y saltar.

Los dos **hemisferios** del **cerebelo** controlan diferentes partes del cuerpo. El **hemisferio** derecho controla el movimiento de la parte izquierda del cuerpo. El **hemisferio** izquierdo controla el movimiento de la parte derecha del cuerpo. Puede parecer extraño que el lado izquierdo del encéfalo controle el lado derecho del cuerpo, pero así es como estamos hechos.

La tercera parte del encéfalo es el **cerebro**. El **cerebro** está arriba del **cerebelo** y de la **médula oblonga**. Es la parte más grande del encéfalo.

Cada parte del **cerebro** tiene una tarea determinada. Por ejemplo, la parte frontal que está justo detrás de la frente controla las emociones. La parte trasera que está justo sobre el tronco encefálico controla el sentido de la vista. El sentido del tacto está controlado por una franja del cerebro que se extiende por la parte de arriba de la cabeza, de oreja a oreja.

La parte externa del **cerebro** se llama **corteza cerebral**. La **corteza cerebral** es la parte arrugada del cerebro que solemos imaginarnos cuando pensamos en un cerebro. A veces, a esta parte del cerebro se la llama “materia gris”.

El **cerebro** se divide en dos **hemisferios**, al igual que el **cerebelo**. Hasta hace poco, no se sabía mucho acerca de las funciones de las distintas partes del **cerebro**. Pero hemos aprendido mucho en las últimas décadas.

Los científicos ahora tienen formas todavía más avanzadas que los rayos X para examinar y observar diferentes órganos del cuerpo, incluido el cerebro. Usan una prueba llamada “exploración PET” para ver el funcionamiento de las diferentes partes del cerebro. Un científico puede pedir a la persona que se realiza la exploración PET que haga algo como hablar o parpadear. Cuando la persona realiza las diferentes acciones, se iluminan distintas partes del cerebro

en la pantalla de la computadora. Los científicos y han aprendido mucho acerca de lo que sucede en cada parte del cerebro al mirar las exploraciones PET. Como pueden ver en esta imagen del cerebro, algunas de las cosas que hacemos suceden en el **hemisferio** izquierdo, mientras que otras lo hacen en el **hemisferio** derecho.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

La médula espinal y el cerebro

Lee cada pregunta en silencio y luego escribe la respuesta en la línea. Escribe el número de página donde hallaste la respuesta. Si necesitas una pista, observa el cerebro en el reverso de la página. Algunas palabras se pueden usar más de una vez.

- | | Página |
|--|---------------|
| 1. ¿Qué huesos protegen tu cerebro? _____ | _____ |
| 2. ¿Cómo se llama a un golpe muy fuerte que puedes recibir en la cabeza? _____ | _____ |
| 3. ¿En cuántas partes principales se divide el cerebro?
_____ | _____ |
| 4. ¿Qué otro nombre recibe la médula oblonga?
_____ | _____ |
| 5. ¿Qué función cumple la médula oblonga? _____ | _____ |
| 6. El cerebelo te permite controlar los movimientos
_____, como caminar, correr y saltar. | _____ |
| 7. ¿Cómo se llama la parte más grande del cerebro?
_____ | _____ |
| 8. La cubierta externa arrugada del cerebro se llama
_____. | _____ |
| 9. ¿Qué nombre más común se le da a la corteza cerebral?
_____ | _____ |

Elige una pregunta de las siguientes. No encontrarás la respuesta en ¿Cómo funciona tu cuerpo? pero indica la página que volviste a leer para formular tu respuesta.

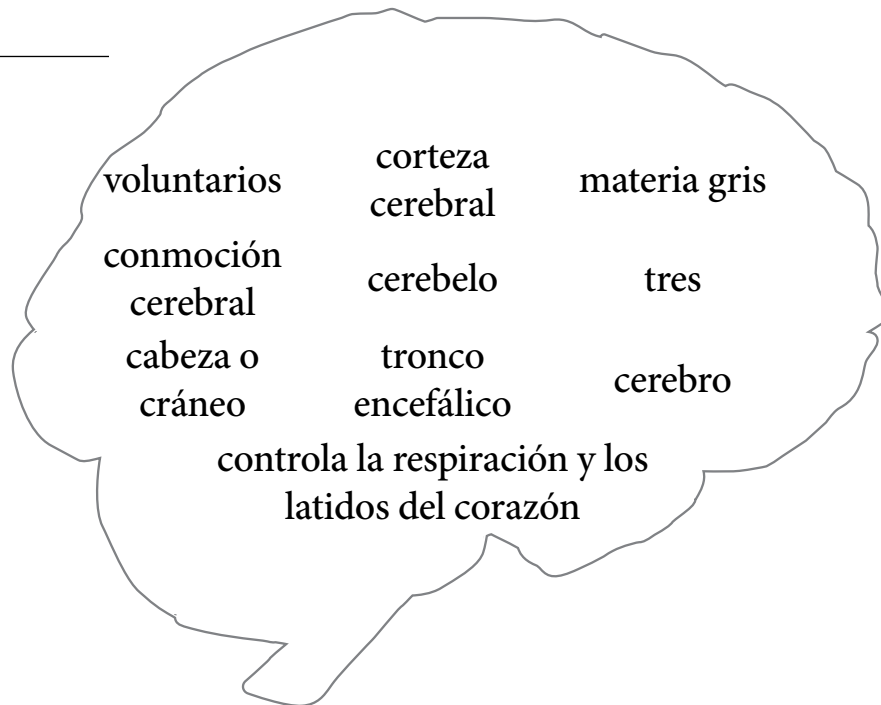
- Opción 1. Explica si podrías recibir una conmoción cerebral en tu dedo pulgar.
- Opción 2. Determina si rascarte es un movimiento voluntario o involuntario y explica por qué.
- Opción 3. ¿En qué se parece la médula oblonga, también llamada tronco encefálico, al tronco de un árbol?

Escribe la respuesta a la pregunta que elegiste.

Pregunta elegida: _____

Respuesta: _____

página _____



Identificar oraciones irrelevantes

En cada párrafo, subraya la oración temática y tacha la oración que no se relaciona con el tema. Encierra en un círculo la oración de conclusión.

Existen vegetales de diferentes colores. Algunos son verdes, como las judías y la lechuga. Otros son amarillos como la calabaza. La carne suele ser roja. Otros vegetales, como las zanahorias, son anaranjados. Los diferentes colores hacen que parezcan sabrosos.

Visito al dentista para hacerme un chequeo dos veces al año. Revisa si tengo caries. Un veterinario atiende a los animales enfermos. Luego, el dentista limpia los dientes y les pasa hilo dental. Después, me permite elegir un cepillo de dientes. Cuando me voy del consultorio, mis dientes están totalmente limpios.

Clara saltó de la cama entusiasmada. Hoy era el día en el que su clase visitaría el zoológico. Mientras se lavaba los dientes, Clara se preguntaba qué animales vería. La semana anterior, Clara acompañó a su papá a llevar el carro al mecánico. Esperaba ver tigres y osos. Pero sabía que incluso si no llegaba a verlos, el día sería increíble.

Oraciones temáticas y oraciones irrelevantes

Lee todas las oraciones de cada grupo. Una es la oración temática; subraya esa oración. La mayoría de las demás oraciones del grupo son oraciones de apoyo, pero hay una oración que no pertenece al grupo porque no se relaciona con el tema. Tacha esa oración.

Si estás interesado en el arte, existen muchos museos de arte que puedes visitar.

Si te gusta ver espectáculos, puedes elegir entre muchas películas u obras de teatro.

La ciudad de Nueva York es un lugar hermoso para visitar.

Además hay diferentes tipos de restaurantes, así que puedes encontrar cualquier cosa que tengas ganas de comer.

El Día de San Valentín es en febrero.

Debes asegurarte de darle a tu perro alimento y agua fresca todos los días.

Cuidar de un perro es una gran responsabilidad.

Los pájaros hacen sus nidos en primavera.

También debes sacarlo a pasear o dejar que pase un rato al aire libre al menos dos veces al día.

Es importante que tu perro tenga un lugar cómodo y seco donde dormir.

Francis Scott Key escribió un poema mientras observaba el ataque al fuerte McHenry.

Andrew Jackson dirigió el ejército durante la batalla de Nueva Orleans.

Este poema luego pasó a conocerse como “La bandera de estrellas centelleantes”, que hoy es nuestro himno nacional.

Key observó la bandera estadounidense flamear sobre el fuerte McHenry durante toda la batalla.

Se inspiró para escribir el poema al ver que la bandera seguía flameando sobre el fuerte la mañana después de la batalla.

Ayuda a este ojo

Halla el orden correcto en el que la luz viaja a través del ojo leyendo las pistas y eligiendo la palabra correcta para cada una. Luego escribe la palabra en los espacios en blanco numerados. Después completa las letras de la palabra misteriosa al final de la página.

nervio óptico	pupila	córnea
lente	cerebro	retina

Pistas

1. Protege el ojo de polvillo y gérmenes. ₁ ₂
2. Se agranda en la oscuridad y se achica a la luz. ₃
3. Parte del ojo que es convexa.
4. Está hecha de bastones y conos. ₄
5. La autovía del ojo por la que viajan mensajes.
 ₅ ₆
6. Este órgano recibe información a través del nervio óptico y nos permite ver. ₇

Palabra misteriosa= ₂ ₁ ₇ ₆ ₃ ₄ ₅ **S**

Oraciones de dictado

1. _____

2. _____

Títulos para un párrafo

Escribe un título para cada párrafo.

Título: _____

El verano es la mejor estación. En esta época puedo ir a nadar en el lago cerca de mi casa. También puedo ir a la playa con mi familia. Cocinamos al aire libre y disfrutamos del sol. Por todo esto, el verano es mi estación favorita.

Título: _____

La Noche de brujas pasada, Linda se puso un disfraz de princesa de seda rosa. Se puso una corona plateada en la cabeza. Su disfraz estaba lleno de volados. Se veía como un princesa. Su disfraz era fantástico.

Título: _____

Gertrudis no disfrutó de su paseo por el bosque. Mientras caminaba, las ramas de los árboles le arañaban los brazos y las piernas. Hacía mucho calor y había muchas moscas. Después, oyó un fuerte aullido que le dio mucho miedo. Decidió que la próxima vez, caminaría por el parque.

Los ojos y la visión

Durante los últimos días, he estado contándoles acerca del cuerpo y sus sistemas. Su maestra me preguntó si también les podía contar algo sobre la **visión** y la audición.

Le dije que sí. Sé un poco sobre **visión** y un poco sobre audición, pero no soy experta en ninguna de las dos. Así que le dije que traería a algunos amigos que saben más acerca de estos temas.

Hoy vine acompañada por uno de esos amigos. Les presento al Dr. Kwan T-Vi. Es optometrista, una clase especial de oculista. Puede contarles todo sobre los ojos y cómo funcionan.

Hola, soy el Dr. Kwan T-Vi. ¿Están listos para aprenderlo todo sobre los ojos?

¡Bien!

El ojo humano tiene varias partes. Me gustaría comenzar por mostrarles dos partes que se ven fácilmente.

En las imágenes a la derecha, pueden observar los ojos de cerca. La **pupila** es la parte negra que está en el centro del ojo. El iris es la parte de color que rodea la **pupila**.

El **iris** puede ser de distintos colores. Es posible que algunos de ustedes tengan ojos verdes o marrones. Cuando decimos que una persona tiene ojos verdes o marrones, estamos hablando de sus **iris**.

La **pupila** no es tan colorida como el **iris**. Siempre es negra, pero cambia de forma. Cuando está oscuro, la **pupila** se agranda para dejar pasar más luz. Cuando está muy luminoso y soleado, la **pupila** se achica para dejar pasar menos luz. La cantidad de luz que ingrese en el ojo dependerá de la forma de la **pupila**.

Ahora, aprendamos acerca de algunas partes del ojo que no se ven con solo mirar la cara de una persona.

La imagen de la página siguiente muestra cómo se verían algunas partes del ojo si se pudiera observar dentro de la cabeza de una persona. Las están mirando de costado.

Se puede ver el **iris** y la **pupila**. También se muestran otras partes.

- La **córnea** es un tejido delgado y transparente que cubre la parte de color del ojo. Ayuda a proteger el ojo de la tierra y los gérmenes.
- El **crystalino** es la parte del ojo que enfoca la luz. Los **crystalinos** de sus ojos se curvan hacia afuera.
- La **retina** está formada por un tipo de tejido especial que es muy sensible a la luz. La luz del **crystalino** llega a la **retina**. Luego, los nervios de la **retina** envían mensajes al cerebro.
- Estos mensajes viajan por un nervio llamado **nervio óptico**.

Ahora, veamos cómo funcionan todas estas partes juntas para poder ver. Tal vez les sorprenda saber que el ojo en realidad no ve los objetos. En cambio, ve la luz que reflejan.

La luz entra al ojo, primero por la **córnea** y luego por la **pupila**. Si está oscuro, la **pupila** se agranda para dejar pasar más luz. Si está luminoso, la **pupila** se achica para dejar pasar menos luz. Cuando un médico les ilumina los ojos con una linterna, intenta ver si sus **pupilas** cambian de forma.

Luego, la luz pasa por el **crystalino**, que la enfoca y la proyecta sobre la **retina**. La **retina** está cubierta por unas células especiales llamadas **conos** y **bastones**. Son tipos especiales de células nerviosas que detectan la luz. Los **conos** y **bastones** envían información al cerebro a través del **nervio óptico**.

Todo esto sucede muy rápidamente; tan rápido que pareciera que las cosas se ven en el momento exacto en que se las mira. Sin embargo, en realidad se las ve una fracción de segundo más tarde.

El cerebro combina la información transmitida por el **nervio óptico** de cada ojo para formar una imagen. Es entonces que se “ve” el objeto.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

11.1

PÁGINA DE
ACTIVIDADES

¡A completar!

zona	hacer	razón	cabeza	siete
feroz	silencio	paseo	cebolla	acera

Completa los espacios en blanco con las palabras de ortografía. No puedes usar una palabra más de una vez.

1. En la _____ de lectura de la biblioteca debemos hacer _____.
2. Jacinto dice que _____ es un número impar.
¿Tiene _____?
3. El huracán de la noche anterior fue _____ y los árboles de la calle quedaron derribados sobre la _____.
4. ¿Quieren salir a dar un _____ por el parque o tienen ganas de _____ otra cosa?
5. Santino lloraba mientras picaba _____ para la ensalada.
6. Hoy aprendimos sobre los huesos de la _____ o el cráneo.

semana

ajedrez

decir

cinturón

ansioso

sirena

enseñar

fuerza

cereza

medicina

7. Mi hermano está muy _____ porque este fin de _____ va a ir a pescar con papá.
8. ¿Me quieres _____ a jugar al _____?
9. La hermosa _____ de la película llevaba en la cintura un _____ de caracolas.
10. El médico me dio una _____ para la tos que tiene gusto a _____.
11. El maestro preguntó si alguien le podía _____ qué era la _____ de gravedad.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

11.2

PARA LLEVAR
A CASA

Carta para la familia

Estimada familia:

ayude a su hijo/a en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

Palabras de ortografía

Esta semana estamos aprendiendo otras palabras con el sonido /s/ escrito con *s* o con *z*. Además, estamos aprendiendo palabras con el sonido /s/ escrito con *c*, en las sílabas *ce*, *ci*. Como estas letras representan el mismo sonido, los estudiantes deben aprender de memoria con qué letra escribir cada palabra. En la evaluación, su hijo/a tendrá que decidir si cada palabra se escribe con *s*, con *z* o con *c*. El viernes, su hijo/a hará la evaluación de ortografía.

Por otra parte, los estudiantes vieron esta semana las palabras difíciles *cereza* y *silencio*. Estas palabras combinan sílabas con el sonido /s/ escrito con diferentes letras.

Es importante que ayude a su hijo/a a estudiar de memoria con qué letra se escribe cada palabra.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana, incluidas las palabras difíciles:

Palabras con s	Palabras con z	Palabras con ce, ci
semana	zona	acera
sirena	ajedrez	medicina
paseo	cabeza	decir
enseñar	feroz	hacer
siete	razón	cinturón
ansioso	fuerza	cebolla
Palabra difícil: cereza		
Palabra difícil: silencio		

Libro de lectura

Los capítulos que leerán esta semana en *¿Cómo funciona tu cuerpo?* contienen información sobre la vista y la audición. El Dr. Kwan T-Vi y la Dra. Nina Otorrina guiarán a los estudiantes en la presentación de la información fáctica.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

11.3

PARA LLEVAR
A CASA

Escribir un párrafo

Escribe un buen párrafo. Recuerda incluir una oración temática, 3 o 4 oraciones de apoyo y una oración de conclusión. Escribe un título.

Si te sobra tiempo, intenta escribir otro párrafo en el reverso de esta página sobre otro tema.

Gramática

Encierra en un círculo los sustantivos. Encierra en un recuadro los adjetivos y traza flechas hasta los sustantivos que describen. Traza una línea ondulada debajo de los verbos.

1. Un talentoso jugador de baloncesto atrapa, dribla y encesta la pelota con destreza.
2. Esa bola esponjosa y dulce de pelo suave es mi gatito, Algodón de azúcar.
3. Cuando leo y releo Cuentos clásicos, me entusiasmo mucho y me divierto.
4. Nuestro nuevo maestro evalúa nuestro trabajo diario.
5. Tu conocimiento previo sobre ciencias te ayuda a entender el cuerpo humano.

Encierra en un recuadro la oración temática. Encierra en un círculo la oración de conclusión. Crea un título para el párrafo.

Título: _____

El deteriorado granero de la abuela necesita un buen trabajo de pintura y mi hermano y yo éramos el equipo perfecto para eso. Visitamos a la abuela durante las vacaciones de verano y estábamos ansiosos por ver cómo era la vida en el campo. Rápidamente nos dimos cuenta de que siempre hay mucho para hacer. Como la abuela vive lejos del pueblo, ella y sus ayudantes se hacen cargo de todo lo que haya que hacer. El capataz de la abuela se había tomado una semana de vacaciones, entonces nos hicimos cargo de sus tareas. Ordeñamos las vacas y llevamos a los caballos a pastar. Limpiamos los establos y recolectamos los vegetales de la huerta. Pero la tarea más importante que la abuela tenía reservada para nosotros era pintar su granero que solía ser rojo a decir por los restos de pintura que quedaban. Si bien nos acostumbramos rápido a ayudar con las tareas de la granja, queríamos empezar a pintar de inmediato.

Divide las oraciones usando correctamente mayúsculas y puntuación.

- 6. Estudiar el cuerpo humano es fascinante ~~mi~~ capítulo favorito fue sobre el sistema esquelético.
- 7. Beber leche todos los días es bueno para el crecimiento ~~hacer~~ ejercicio también es algo bueno para el cuerpo.

Añade un sujeto o un predicado para que el fragmento se convierta en una oración simple.

8. mi libro de matemáticas _____

9. me hace gritar de alegría _____

Certificado de buena salud

Hoy es el último día que vamos a pasar juntos. La Dra. Cuerposano me ha acompañado para ayudarnos a repasar algunas de las cosas que hemos aprendido sobre el cuerpo humano. ¡Le paso la posta, Dra. Cuerposano!

¡Hola a todos! ¡Qué gusto me da volver a verlos! Cuando hablé con Ricardo ayer por la noche, le dije que ojalá hayan aprendido a cuidarse el cuerpo lo suficiente como para obtener un “certificado de buena salud” en su próxima visita al pediatra. ¿Alguien sabe qué quiere decir un certificado de buena salud? Si el médico los examina y no encuentra nada malo, les dará un certificado de buena salud. Es importante que sepan lo que deben hacer para mantenerse sanos, así que hoy también voy a hablarles sobre eso.

Los seres humanos tenemos células: unas unidades microscópicas que son los “ladrillos” de nuestro cuerpo. Las células semejantes se agrupan para formar tejidos. Los tejidos forman órganos, y los órganos construyen sistemas. Recuerden que las células nerviosas crean tejido nervioso, que es el material del que están hechos los órganos del sistema nervioso, mientras que las células musculares se agrupan en tejido muscular, que es el material de los músculos. El trabajo conjunto de los sistemas forma una red compleja e interconectada. ¿Los otros mamíferos también tienen células, tejidos, órganos y sistemas? Sí, las células son los componentes básicos de todos los seres vivos, desde los mamíferos hasta... ¡las plantas!

El cuerpo de los seres humanos está compuesto de muchos sistemas interconectados, como el circulatorio, el digestivo, el excretor, el respiratorio y tres sobre los que hemos hablado más: el esquelético, el muscular y el nervioso.

Nuestro sistema esquelético está formado por huesos axiales y huesos apendiculares, que en conjunto proveen una estructura sólida a todos los otros sistemas. Nuestras vértebras están apiladas en la columna vertebral o espina dorsal.

Junto con los huesos del cráneo y de la caja torácica, las vértebras forman el esqueleto axial, que es el centro estructural o eje de nuestro cuerpo. Nuestros brazos y piernas se conectan con el esqueleto axial por medio de otros huesos apendiculares, como los omóplatos y la pelvis.

¿Alguien recuerda cómo llamamos al lugar donde se encuentran dos huesos?

Se llama articulación. Algunas articulaciones son móviles; otras son inmóviles y otras son semimóviles. ¿Y cuál es el nombre de los tejidos conectivos que envuelven las articulaciones para sostener juntos dos huesos? Estos son los ligamentos.

¿Qué podemos hacer para darle un certificado de buena salud al sistema esquelético? La dieta es importante. Los huesos necesitan calcio para crecer fuertes. El calcio abunda en alimentos como la leche, el brócoli y los vegetales de hojas oscuras. La postura también es importante: asegúrense de mantenerse siempre derechos, tanto cuando se sientan como cuando están de pie. ¡Y doblen las rodillas al cargar cosas pesadas para evitar lesiones en la espalda!

Los músculos están sujetos a los huesos por medio de unos tejidos con forma de soga, llamados tendones. Estos músculos esqueléticos nos permiten mover los huesos para hacer cosas tan variadas como tocarnos las puntas de los pies o escalar una montaña. Los músculos esqueléticos se denominan voluntarios, debido a que nosotros decidimos cuándo y cómo moverlos. Pero hay otros músculos que no podemos controlar conscientemente. Son los músculos involuntarios.

Es importante que mantengamos sanos todos nuestros músculos, tanto los voluntarios como los involuntarios. ¿Qué pueden hacer para que los músculos tengan un certificado de buena salud? La dieta es fundamental. Los músculos necesitan proteínas, como las que obtenemos de los huevos, la carne, los frijoles y las nueces. Los músculos también se fortalecen con el ejercicio. Hagan todo el ejercicio posible para agradecer esa maravillosa capacidad de movimiento que nos brinda el sistema muscular.

El sistema nervioso es nuestro sistema de comando, es decir, el que se comunica con todos los otros sistemas de nuestro cuerpo para decirles qué hacer. Trabaja en estrecha colaboración con el sistema esquelético y el sistema muscular. Los músculos esqueléticos mueven los huesos del esqueleto, pero lo hacen de acuerdo con las órdenes que reciben del sistema nervioso. Una red de nervios conecta al cerebro y la médula espinal con los músculos y los órganos sensoriales de todo nuestro cuerpo. Los nervios captan los mensajes del cerebro, los sentidos y otras partes internas de nuestro cuerpo. Pueden llevar muchos mensajes al mismo tiempo, bajo la forma de impulsos eléctricos que atraviesan el cuerpo en fracciones de segundo. Con el cerebro a la cabeza, nuestro sistema nervioso comanda todo lo que hacemos.

El sistema nervioso es como un sistema eléctrico. El cableado eléctrico –tanto el de nuestra casa como el de nuestro cuerpo– entra en cortocircuito cuando algo funciona mal. ¿Qué podemos hacer para evitar esos cortocircuitos? ¿Qué podemos hacer para que nuestro sistema nervioso obtenga un certificado de buena salud? Como era de esperarse, la dieta y el ejercicio son tan importantes para el sistema nervioso como para los demás sistemas. Dado que todos nuestros sistemas están interconectados, es lógico que se vean afectados por las mismas cosas: en este caso, por la dieta y el ejercicio. Las vitaminas y los minerales de los alimentos saludables, como las frutas y las verduras frescas, son tan importantes como las diversas proteínas alimenticias. Beber mucha agua también ayuda. Eviten las comidas excesivamente saladas y las que contienen demasiada azúcar, como las sodas. Las manzanas y las naranjas son excelentes sustitutos. Asegúrense de salir todos los días a jugar, así como de dormir bien por la noche.

Por último, vamos a repasar lo que han aprendido sobre los órganos sensoriales de la vista y el oído. Estos órganos sensoriales les permiten oír lo que leo en voz alta, así como ver las imágenes que les muestro. ¿Qué podemos hacer para que nuestros ojos obtengan un certificado de buena salud?

Nuestros ojos ya tienen algunas protecciones incorporadas: los párpados, las cejas y las pestañas los cuidan del polvo y el sudor. Además, nuestro cráneo tiene dos profundas cuencas que protegen los globos oculares. Sin embargo, hay otras cosas que ustedes pueden hacer para evitar que sus ojos se lastimen. Nunca miren directamente el sol. Eviten las luces fuertes y los lugares llenos de humo. No permanezcan demasiado tiempo frente a la pantalla de la computadora o del televisor, para permitir que sus ojos descansen.

Usen gafas de seguridad para protegerlos de las sustancias químicas dañinas cuando nadan en una piscina o trabajan en el laboratorio de ciencias. Y usen anteojos de sol para reducir el resplandor que proyectan las superficies pulidas o nevadas.

Los oídos también son órganos delicados; entonces, ¿qué pueden hacer ustedes para darles un certificado de buena salud? En primer lugar, mantengan bajo el volumen del ruido. Los oídos pueden dañarse con sonidos demasiado altos. Aunque es importante mantener los oídos limpios, no metan objetos como los hisopos en su interior. Estos objetos pueden quedarse trabados o causar daños en el tímpano.

Bueno, esto nos lleva al final del tiempo que hemos pasado juntos. Nosotros nos divertimos mucho, y esperamos que ustedes también. Y además esperamos que hayan aprendido muchas cosas a lo largo del camino. Les dejo una última adivinanza antes de despedirnos: Yo peso las tres libras más importantes de todo su cuerpo. Gracias a mí pueden pensar y a razonar. Controlo todos sus movimientos y todos sus sentidos. Gracias a mí, los seres humanos son más avanzados que el resto de los mamíferos. ¿Quién soy? El cerebro. No se olviden de mantener una dieta balanceada y de hacer ejercicio todos los días. ¡La Dra. Cuerposano y yo les deseamos a todos un certificado de buena salud en su próxima revisión médica! Y así nos despedimos... ¡por ahora!

Superar discapacidades, Parte I

1. ¿Sobre qué trata principalmente la lectura?
 - A. la sordera y los perros lazarillo
 - B. la sordera y la ceguera
 - C. los perros lazarillo y el braille
 - D. la ceguera y Helen Keller

2. ¿Cuál es el mejor título para la lista del recuadro que se muestra a continuación?

1. Usar un bastón.
2. Usar un perro lazarillo.
3. Prestar atención a las voces.
4. Aprender a leer con sistema braille.

- A. maneras de vivir para personas sordas
- B. maneras de vivir con dificultades auditivas
- C. maneras de vivir con problemas de aprendizaje
- D. maneras de vivir para personas ciegas

3. ¿Qué quiere decir la palabra seña en esta pregunta?

¿Sabes cuál es la seña o el signo para cada letra del alfabeto según el Lenguaje de señas estadounidense?

página _____

4. ¿Qué quiere decir "leer los labios"?

página _____

5. ¿Cuál de las siguientes listas de palabra de “Superar discapacidades, Parte I” está en orden alfabético?

- A. comunicar, baston, leer, lenguaje
- B. entender, lenguaje, leer, mensaje
- C. bastón, braille, ciego, comunicar

Presentar los pronombres sujeto

Reemplaza las palabras entre paréntesis con el pronombre correcto del recuadro. Mira también el verbo de la oración como ayuda. Escribe el pronombre en la línea.

Yo	Nosotros / Nosotras
Tú	Ustedes
Él / Ella	Ellos / Ellas

1. _____ (el muchacho) navegó por todo el mundo.
2. _____ (todos en mi clase, incluido yo) somos estudiantes de tercer grado.
3. _____ (la persona a la que le estás hablando) prefieres el helado de fresa.
4. _____ (una niña llamada Irene) se sienta a mi lado en el almuerzo.
5. _____ (tu nombre) disfruto de las lecciones de gramática y aprendo mucho.
6. _____ (mis perros) comen hasta el último bocado de alimento.
7. _____ (las tres personas a las que les están hablando) son mis compañeros de clase.
8. _____ (tres amigas) conversan sobre una película de terror.

Lee las siguientes oraciones y marca el sujeto escribiendo una 'S' por encima. Escribe una nueva oración reemplazando el sujeto por el pronombre correcto. Subraya el pronombre en la nueva oración. Luego, responde la pregunta.

Ejemplo: **S**

A. Mi hermano me enseña a encestar.

B. Él me enseña a encestar.

¿A qué palabras se refiere el pronombre? Mi hermano

1. A. Los perros negros duermen bajo el porche.

B. _____

¿A qué palabras se refiere el pronombre? _____

2. A. Susi, Sandra y Santi vieron una película graciosa.

B. _____

¿A qué palabras se refiere el pronombre? _____

Repaso: Transforma el fragmento en una oración completa.

3. mi hámster _____

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Superar discapacidades, Parte II

1. ¿Cuándo quedó ciego Ray Charles?

página _____

2. ¿Qué oración de la lectura cuenta sobre el éxito de Ray Charles?

- A. Ray Charles ganó diez Premios Grammy y millones de dólares como cantante.
- B. Si bien no veía, no tenía ningún problema en los oídos.
- C. Ray Charles quedó ciego cuando tenía siete años.
- D. Le encantaba la música y decidió convertirse en músico.

3. ¿Por qué Helen Keller tenía rabietas terribles?

página _____

4. ¿Qué quiere decir la palabra comunicarse?

No sabían cómo hacer para ayudarla a que pudiera comunicarse.

- A. escuchar cuando sus padres la llamaban
- B. llevar sus muñecos afuera
- C. contar cómo se sentía y qué quería
- D. apagar el televisor

5. ¿Por qué fue especial el título que obtuvo Helen Keller?

página _____

Superar discapacidades, Parte II

Las personas con discapacidades enfrentan **desafíos** adicionales en la vida. Sin embargo, estas discapacidades no impiden que las personas **decididas** hagan cosas increíbles.

Esta es una pintura del músico Ray Charles. Ray Charles quedó **ciego** cuando tenía siete años. Si bien no veía, no tenía ningún problema en los oídos. Le encantaba la música y decidió convertirse en músico. Aprendió a cantar y a tocar el piano. Al final, fue uno de los músicos más populares de su época.

Ray Charles ganó diez premios Grammy y millones de dólares como cantante. No dejó que su **discapacidad** lo detuviera.

La siguiente imagen muestra a una niña llamada Helen Keller. Helen Keller perdió la vista y la audición por una enfermedad grave cuando tenía apenas diecinueve meses. Quedó **sorda** y **ciega** por el resto su de vida.

Cuando era pequeña, Helen Keller no podía oír ni hablar. Aprendió a comunicar unas pocas ideas mediante gestos. Cuando quería estar con su madre, la tomaba y la traía hacia ella. Cuando quería estar sola, la empujaba para alejarla. Asentía con la cabeza para decir que sí o la sacudía para decir que no. Cuando quería tostadas, hacía un gesto como si estuviera poniendo mantequilla al pan.

También podía comunicar algunas ideas. Sin embargo, había muchas otras cosas que no podía transmitir con gestos. De niña, con frecuencia trataba de comunicarse y fracasaba. En esos casos, solía enojarse y llorar. A veces tenía rabietas terribles. Deseaba, más que nada, poder comunicarse con las personas. Pero no lograba hacerlo.

Los padres de Helen estaban preocupados por ella. No sabían cómo ayudarla a comunicarse. Como era **sorda** y **ciega**, no podía ir a la escuela.

Entonces, sus padres investigaron y encontraron a una maestra especial que vino a vivir con ellos. La maestra se llamaba Annie Sullivan.

Annie Sullivan quería enseñarle a Helen a entender las palabras, pero ¿cómo se pueden entender las palabras si no se las escucha? Sullivan comenzó dándole a Helen una muñeca para que la sostuviera. Luego, tomó a Helen de la mano y trazó las letras m-u-ñ-e-c-a en su palma. Lo hizo una y otra vez. Después de un tiempo, Helen aprendió a escribir las letras m-u-ñ-e-c-a en una hoja. No sabía que había escrito una palabra. Ni siquiera sabía que existían las palabras. Pero se sintió orgullosa de haber podido imitar a su maestra.

La maestra, Annie Sullivan, trazó más palabras en la palma de Helen. La niña aprendió a deletrear *alfiler*, sombrero, taza y algunas palabras más. El **avance** decisivo se produjo cuando Annie trató de enseñarle a Helen la palabra agua. Sullivan llevó a Helen hacia un pozo de agua. Colocó una de las manos de Helen bajo el surtidor y a-g-u-a deletreó en la otra palma. De repente, algo pareció hacer clic en la cabeza de Helen. Comprendió que a-g-u-a significaba “aquello fresco y maravilloso” que fluía su por mano.

Helen pronto aprendió más palabras. A los ocho años de edad, fue a una escuela especial para **ciegos**. Sullivan la acompañó. Más tarde, fue a una escuela para **sordos**. Pero no se detuvo allí. Siguió estudiando en la universidad de Radcliffe, donde se convirtió en la primera persona **sorda y ciega** en recibir un título universitario.

Helen aprendió a hablar y a leer los labios con los dedos. Aprendió a leer usando Braille. Escribió libros, incluida su propia biografía, *La historia de mi vida*. Se mantuvo activa en política y luchó para que las mujeres tuvieran derecho a votar.

Helen Keller tuvo una vida larga y productiva. Murió en 1968 a los 87 años de edad. En 2003, el estado de Alabama honró a Helen Keller al colocar su imagen en una moneda estatal de 25¢. Esta moneda es un **tributo al coraje** de Helen Keller para superar sus **discapacidades** e inspirar a millones de personas.

Evaluación de la Unidad 3

El cuerpo cuenta una historia: El caso de Otzi, el hombre de las nieves

En 1991, dos escaladores emprendieron un viaje por la cordillera de los Alpes, en Europa. Uno de ellos divisó algo que se asomaba entre la nieve. Fueron a echar un vistazo y resultó ser un cadáver. Pensaron que podía ser el cuerpo de algún escalador que había muerto hacía muy poco. Dieron aviso a la policía.

El cadáver fue desenterrado y examinado. Resultó ser el cuerpo de un hombre que había muerto hacía unos 5,300 años. Su cuerpo estaba bien conservado. Había quedado cubierto de nieve y hielo, y por eso se había preservado tan bien.

En ese momento, la policía perdió interés. Quienquiera fuese ese hombre, no había sido una víctima de ningún crimen reciente. Por el contrario, esto despertó el interés de científicos e historiadores. Este hombre —que recibió el apodo de Otzi— había vivido en tiempos prehistóricos. Había vivido cuando la escritura aún no se había inventado. Muchos esperaban que su cuerpo nos permitiera aprender más sobre cómo eran los seres humanos que vivieron en esa época.

Los científicos comenzaron a investigar el cuerpo. Observaron su esqueleto. Midieron sus huesos. Y a partir de los huesos pudieron extraer información. Quedó claro que Otzi había sido un hombre. Tenía unos 45 años al momento de morir. Tenía una altura de 5 pies y 4 pulgadas, y pesaba unas 110 libras. En la actualidad habría sido de talla pequeña, pero hace 5,000 años debía haber sido de talla normal.

Un científico observó los huesos de las piernas de Otzi. Descubrió que tenía huesos fuertes. La tibia del hombre de las nieves era gruesa y fuerte. Debía haberse endurecido de recorrer largas distancias por terrenos empinados. Aparentemente, Otzi había recorrido muchas millas por las laderas de los Alpes. Pudo haber sido un pastor que cuidaba un rebaño. Los científicos también hallaron una pequeña fractura en el hueso de la cadera. Era una herida causada por años de desgaste y roce. Otro científico observó sus dientes. Halló restos diminutos de polen y polvo en su esmalte dental. Estas partículas diminutas provenían de ciertos tipos de plantas. Sugerían que Otzi había pasado su niñez en una zona específica del norte de Italia donde crecen estas plantas. Más tarde, se había mudado más lejos al norte, al lugar donde había sido encontrado su cuerpo.

Los científicos examinaron el cuerpo de Otzi con rayos x. Así descubrieron que tenía clavada la punta de una flecha en un hombro. Aparentemente, alguien le había disparado con una flecha. Pudo haber sido esa flecha la causa de su muerte, pero los científicos no están seguros.

Otros investigadores estudiaron su sistema digestivo. En los intestinos hallaron restos de dos alimentos. Era lo que había comido horas antes de morir. Uno de los alimentos consistía en carne de gamuza, un tipo de antílope. Esa comida había sido acompañada con raíces y frutas. La otra comida consistía en carne de ciervo junto con raíces y frutas.

Los científicos hallaron pequeñas partículas de polen de pino en los alimentos. Esto sugería que Otzi había comido una de sus comidas en un bosque de pinos y que había muerto durante la primavera, cuando las plantas producen polen.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

También hallaron trigo y cebada en su estómago. Pensaron que estos granos pudieron haber sido cultivados por Otzi y sus parientes, y que no fueron alimentos silvestres. Tal vez los granos habían sido utilizados para hacer pan.

Un grupo de científicos estudió los pulmones de Otzi y descubrieron que tenían manchas, probablemente del humo de las fogatas.

Podrías pensar que las uñas de los dedos no son muy interesantes, pero resulta que sí. Las uñas de los dedos muestran un registro de la salud del cuerpo, casi como los anillos de un árbol. Las uñas de Otzi tenían tres líneas extrañas. Los científicos creen que son rastros de diferentes enfermedades. Otzi probablemente había estado enfermo tres veces en los seis meses que precedieron a su muerte. Y la última enfermedad parecía haber durado dos semanas.

Como puedes ver, era razonable el entusiasmo que muchos sintieron con el descubrimiento de este cuerpo. Gracias a su estudio hemos aprendido mucho sobre cómo pudieron haber vivido los seres humanos en tiempos prehistóricos.

1. ¿Por qué el cuerpo de Otzi estaba bien preservado?

2. ¿Qué hueso del cuerpo de Otzi se había endurecido por los viajes de larga distancia por terrenos empinados?

- A. la tibia
- B. el peroné
- C. el esternón
- D. el cráneo

3. ¿Qué quiere decir la palabra **empinados** en la siguiente oración?

Debía haberse endurecido de recorrer largas distancias por terrenos **empinados**.

- A. llanos
- B. irregulares
- C. inclinados
- D. arenosos

4. Un científico halló restos diminutos de _____ y _____ en su esmalte dental.

5. ¿Por qué usar rayos x fue un buen método para examinar el cuerpo de Otzi?

- A. Los rayos x mostraron una imagen del exterior del cuerpo.
- B. Los rayos x mostraron una imagen del interior del cuerpo.
- C. Los rayos x mostraron el funcionamiento de los músculos.
- D. Los rayos x mostraron el funcionamiento del sistema nervioso.

6. ¿Por qué el autor escribió esta selección?
- A. para contarles a los lectores sobre lo que aprendieron los científicos sobre un hombre prehistórico
 - B. para preguntarles a los lectores sobre los científicos que examinan huesos
 - C. para educar a los lectores sobre los científicos de los Alpes
 - D. para prevenir que los lectores se conviertan en científicos que preservan cosas de la naturaleza
7. De acuerdo con la lectura, ¿qué significa la palabra *parientes*?
- A. animales
 - B. reyes
 - C. familiares
 - D. mascotas
- 8–10. Selecciona y marca la oración temática (OT) y la oración de conclusión (OC). Luego numera las demás oraciones que dan detalles de apoyo en el orden correcto.
- _____ A continuación, vierte el agua caliente en una taza y coloca el saquito de té.
- _____ Luego, quita el saquito de té con cuidado y añade azúcar o leche si prefieres.
- _____ Preparar una taza de té caliente es algo muy simple.
- _____ Debes esperar de 3 a 5 minutos para que el té tiña, o dé sabor.
- _____ Primero, debes calentar agua en una tetera.
- _____ Y antes de que te des cuenta, el té ya está listo.

11. Si los científicos hicieron *presuposiciones* al examinar el cuerpo de Otzi, ¿qué quiere decir?

12. Los científicos pueden estar en *desacuerdo* acerca de ciertas características indicadas por el cuerpo de Otzi. Esto quiere decir que los científicos _____.

- A. no creen que alguien sea honesto
- B. no están disfrutando de algo
- C. no hacen lo que les dicen que hagan
- D. no tienen la misma opinión

13. Ordena las siguientes palabra alfabéticamente:

esqueleto	científicos	fractura	helado	estómago
-----------	-------------	----------	--------	----------

- A. _____
- B. _____
- C. _____
- D. _____
- E. _____

Perdida y encontrada

Había muchísima gente ese día en Megalandia. Yo tenía seis años. Fui a una atracción giratoria con mamá y papá. A la salida, ellos doblaron a la derecha. Yo fui arrastrada hacia la izquierda por una multitud. De repente, estaba de pie, fuera de la atracción, y completamente sola. No supe qué hacer. Caminé en una dirección llamando a mamá y papá.

Ellos caminaron en la dirección opuesta para ver si me encontraban. Estaban intranquilos. No podían encontrarme. Ni yo a ellos. El parque estaba lleno de gente. Yo seguía sin saber qué hacer. Entonces me acordé de algo que mamá me había dicho: “Si alguna vez te pierdes, busca a alguna mamá con niños”. Me senté en un banco y comencé a buscar a alguna mamá. Después de un rato pasó una mamá que parecía muy amable con tres niños. El papá también estaba con ellos. La mamá parecía amigable. Me acerqué y tironeé de su blusa.

—Disculpe —dije—. Me llamo Ana y perdí a mi mamá.

Ella pareció entender de inmediato lo que pasaba.

—No te preocupes —me dijo—. Hablaremos con la oficina de seguridad y te ayudaremos a encontrar a tus padres.

Intentamos llegar a la oficina de seguridad, pero justo pasaba un enorme desfile. El guardia nos dijo que no podíamos cruzar al otro lado hasta que no terminara el desfile.

Mientras esperábamos, la mamá me hizo algunas preguntas.

—¿Cuál es tu apellido, pequeña?

—Jones.

—¿Y de dónde eres?

—De Muncie, Indiana.

—¿A qué se dedican tus padres?

—Mi mamá es una enfermera y mi papá es alcalde.

Me hizo algunas preguntas más. El papá no parecía prestarme mucha atención. Estaba concentrado en su teléfono celular. Y me sorprendí mucho cuando dijo:

—¡Buenas noticias, Ana! Acabo de recibir un mensaje de tu papá.

—¿En serio? —preguntó la mamá.

—Ana dijo que su papá es el alcalde de Muncie, Indiana —explicó el papá—. Entonces lo busqué en la Internet y le envié un mensaje. Y me acaba de responder. Le dije que lo encontraremos en la montaña rusa Adrenalina en cuanto termine el desfile.

Y así fue como me perdí... y me encontraron. ¿Increíble, no es cierto?

NOMBRE: _____

FECHA: _____

14. ¿Dónde tiene lugar el cuento?

15. Ordena las siguientes oraciones tal como suceden en la lectura, usando los números del 1 al 5.

_____ El papá le envió un mensaje al papá de Ana y recibió un mensaje para que se encontraran en la montaña rusa Adrenalina al final del desfile.

_____ Ana no pudo encontrar a sus padres cuando salió de la atracción.

_____ Ana observó que el papá estaba concentrado en su teléfono celular y no le prestaba atención.

_____ La mamá le hizo algunas preguntas.

_____ Ana encontró a una mamá y le dijo que se había perdido.

16. De acuerdo con la lectura, ¿qué significa *fui arrastrada*?

A. me senté rápidamente

B. fui empujada

C. corrí lentamente

D. fui encontrada

17. ¿Por qué Ana y la familia que la ayudaba no podían llegar hasta la oficina de seguridad?

18. ¿Qué podría haber sucedido si Ana y la familia que la ayudaba hubieran podido llegar de inmediato a la oficina de seguridad?
- A. El papá podría haber buscado el teléfono del papá de Ana en la Internet.
 - B. La mamá habría subido con Ana a otra atracción.
 - C. Los padres de Ana la habrían dejado dar otra vuelta en la atracción.
 - D. La otra mamá habría comprado un almuerzo para Ana antes de que se subiera a otra atracción.
19. ¿Qué le había dicho a Ana su mamá que debía hacer si se perdía?
-

20. ¿Por qué el autor escribió esta selección?
- A. para informar a los lectores sobre las atracciones del parque de diversiones
 - B. para entretener a los lectores con un relato sobre un niña que se perdió
 - C. para animar a los lectores a que se tomen vacaciones
 - D. para hacerles preguntas a los lectores sobre desfiles
21. Encierra en un círculo la oración que no se relaciona con el tema del siguiente párrafo.

¿Cómo funciona tu cuerpo? es un libro fascinante de leer. Está lleno de capítulos interesantes sobre los sistemas esquelético, muscular y nervioso. Incluso describe el sistema respiratorio y muestra imágenes de los pulmones. Sé que debo volver a leerlo para asegurarme de no haber pasado por alto algún detalle. Tenemos mucha suerte de tener libros de lectura interesantes para estudiar en la escuela.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

22. ¿Qué prefijos tienen el mismo significado que "no"?

- A. *pre-* y *des-*
- B. *re-* y *pre-*
- C. *in-* y *des-*
- D. *im-* y *re-*

23. Reemplaza las palabras entre paréntesis con el pronombre sujeto correcto.

_____ (mis gatitos) lamen las gotas de leche de sus platos.

24. Nombra la palabra raíz y los prefijos de las siguientes palabras.

revisión	previsión
----------	-----------

Palabra raíz: _____

Prefijo: _____

Prefijo: _____

25. Si los padres de Ana estaban *intranquilos*, significa que estaban:

- A. contentos
- B. ocupados
- C. perdidos
- D. preocupados

Acto reflejo

Los estudiantes estaban conversando entretenidos. Ninguno prestaba atención a lo que estaba haciendo su maestro de ciencias, el señor Robles.	7 20
El señor Robles se acercó al librero del salón de clase. Tomó un libro enorme de un estante. Era un diccionario. Pesaba cerca de cinco libras. Sostuvo el libro unos minutos con ambas manos y luego lo dejó caer.	34 46 59
¡PLAF!	60
El libro resonó contra el piso.	66
Los estudiantes se sobresaltaron. Susi casi da un salto en su silla. Nelson se estremeció. Julio cerró los ojos y sacudió la cabeza. Celeste se asustó tanto que pegó un grito: “¡Ay!”.	79 93 98
Los estudiantes se volvieron hacia el señor Robles. Algunos estaban asombrados. Otros parecían molestos.	108 112
—¿Qué pasó, señor Robles? —preguntó Celeste— ¿Por qué dejó caer el libro?	124
—Estaba poniendo a prueba sus reflejos —aclaró el señor Robles.	134
—¿Qué? —dijo Nelson— ¿Acaba de decir PRUEBA? ¿Hoy teníamos prueba? ¡Ay no! ¡Creo que me voy a desmayar! ¡Me olvidé completamente de estudiar!	144 157
—No, Nelson. No te preocupes —dijo sonriendo el señor Robles—. prueba la pueden aprobar sin siquiera tener que pensar.	168 177
—¡Ah, genial! —dijo Nelson— ¡Esa prueba me gusta!	185

—Precisamente, —explicó el señor Robles— de eso se tratan los reflejos;	196
no tenemos que pensar. Un acto reflejo es un movimiento que ocurre sin	209
pensar. Susi, cuando cayó el libro, ¿acaso pensaste “Santo cielo, qué sonido	221
tan fuerte. Creo que voy a saltar de la silla para mostrar mi sorpresa”?	235
—No —respondió Susi—. Creo que no pensé en absolutamente nada.	245
—Exactamente —dijo el señor Robles—. Así es como funcionan los actos	256
reflejos. Si tocamos una estufa caliente, no sería útil quedarnos pensando.	267
Tenemos que reaccionar de inmediato, sin pensar. Así es como su sistema	279
nervioso los protege. Sus nervios siempre están en alerta. Reaccionan solos,	290
por ejemplo, a un sonido fuerte. Perciben vibraciones o el calor. El sistema	303
nervioso es como un perro de guardián que nunca duerme. Siempre los está	316
protegiendo a ustedes y a su cuerpo.	323

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Hoja para calcular P. C. P. M.

Estudiante: _____ Fecha: _____

Cuento: *Acto reflejo*

Cantidad total de palabras: 323

<p>Palabras</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Palabras leídas</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Errores sin corregir</div> </div> <hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Palabras correctas</div> </div>	<p>Tiempo</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="text-align: center;">Minutos <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> <div style="text-align: center;">Segundos <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="text-align: center;">- <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> <div style="text-align: center;">- <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> </div> <hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div> </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;">Lapso de tiempo</div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">× 60</div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">+</div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">=</div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div> </div> <div style="text-align: right; margin-right: 10px;">Tiempo en segundos</div>
<p>P. C. P. M.</p> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">÷</div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">× 60 =</div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <div style="text-align: center;">Palabras correctas</div> <div style="text-align: center;">Tiempo en segundos</div> <div style="text-align: center;">P. C. P. M.</div> </div>	

Comparación de la calificación del estudiante de P. C. P. M. con las normas nacionales para otoño Grado 3 (Hasbrouck y Tindal, 2006):

P. C. P. M.	Percentil nacional para invierno, Grado 3:
128	90.º
99	75.º
71	50.º
44	25.º
21	10.º

Total de comprensión ____ / 4	
Respuestas correctas	Nivel
4	Independencia en el nivel de comprensión
3	Nivel de comprensión con instrucción
1-2	Frustración en el nivel de comprensión
0	Se recomienda un refuerzo intensivo.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Nuestros sistemas interconectados

Título:

Una descripción de este sistema:

Cómo funciona este sistema junto con otros:

Un dibujo del sistema:

Calificación con estrellas: El capítulo me pareció...

1 estrella = no tan bueno

4 estrellas = asombroso



NOMBRE: _____

FECHA: _____

Evaluación de ortografía

A medida que tu maestro dicta las palabras, escribe cada una en la columna correcta.

Palabras con s

Palabras con z

Palabras con c

1. _____

7. _____

13. _____

2. _____

8. _____

14. _____

3. _____

9. _____

15. _____

4. _____

10. _____

16. _____

5. _____

11. _____

17. _____

6. _____

12. _____

18. _____

Palabra difícil: _____

Palabra difícil: _____

Oraciones de dictado

1. _____

2. _____

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Instrucciones: Escribe palabras y frases o haz dibujos sobre los diferentes sistemas y sentidos del cuerpo humano.

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Sistema esquelético

S	Q	A

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Sistema muscular

S	Q	A

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Sistema nervioso

S	Q	A

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Ojos

S

Q

A

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Tabla de SQA: Sistemas del cuerpo humano

Oídos

S	Q	A

Guía de evaluación para la escritura

4	<p>La narración sigue una secuencia lógica con un principio, un desarrollo y un final claros.</p> <p>Cada párrafo contiene palabras de transición que le dan fluidez a la narración.</p> <p>La narración contiene personajes, un escenario, trama y diálogo apropiados.</p> <p>El lenguaje descriptivo atrapa la atención del lector.</p> <p>El párrafo de conclusión explica algo sobre el cuento que el lector ha estado esperando saber.</p> <p>No hay de errores en el uso de la gramática, la puntuación ni la ortografía.</p>
3	<p>La narración sigue una secuencia lógica con un principio, un desarrollo y un final claros.</p> <p>Cada párrafo contiene palabras de transición que le dan fluidez a la narración.</p> <p>La narración contiene personajes, un escenario, trama y diálogo.</p> <p>El lenguaje descriptivo atrapa la atención del lector.</p> <p>La narración contiene un buen párrafo de conclusión.</p> <p>Hay algunos errores en el uso de la gramática, la puntuación y la ortografía.</p>

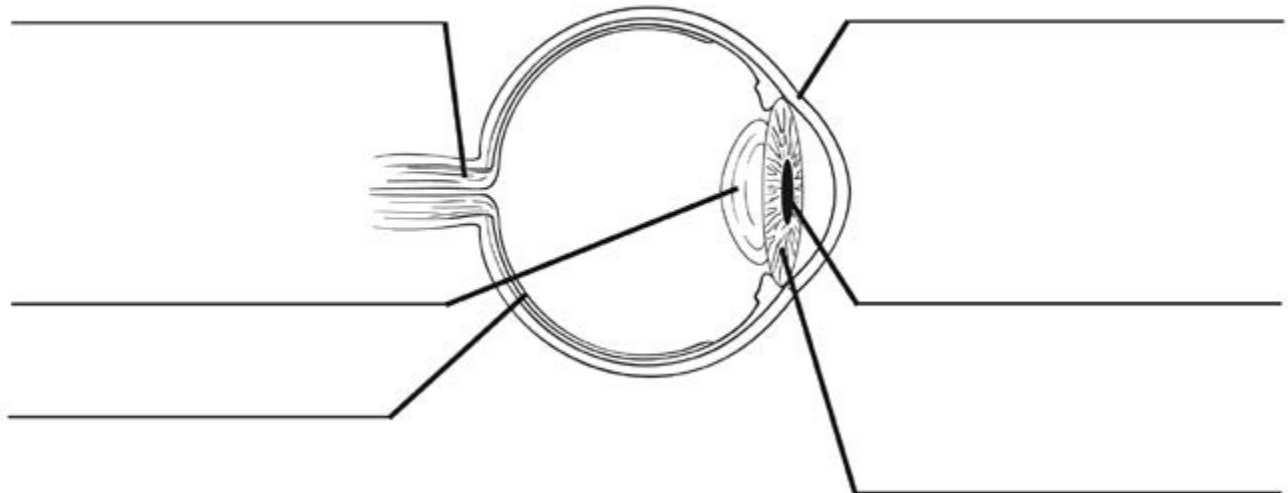
2	<p>La narración tiene un principio, un desarrollo y un final.</p> <p>Algunos párrafos contienen palabras de transición.</p> <p>La narración contiene personajes, un escenario, trama y diálogo poco apropiados.</p> <p>El lenguaje descriptivo es mínimo.</p> <p>El párrafo de conclusión no es fuerte.</p> <p>Hay varios errores en el uso de la gramática, la puntuación y la ortografía.</p>
1	<p>La narración no tiene un principio, un desarrollo y un final claros.</p> <p>La narración contiene personajes, un escenario, trama y diálogo inapropiados.</p> <p>Los párrafos no contienen palabras de transición y la narración no es fluida.</p> <p>No se usa lenguaje descriptivo.</p> <p>Falta un párrafo de conclusión o termina de manera abrupta.</p> <p>Hay muchos errores en el uso de la gramática, la puntuación y la ortografía.</p>
<p>Comentarios del maestro:</p>	

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Instrucciones: Completa los rótulos para las partes del ojo con las palabras del recuadro.

córnea	iris	pupila
nervio óptico	retina	lente



NOMBRE: _____

FECHA: _____

Instrucciones: Rotula el diagrama del oído humano con las palabras del recuadro.

canal auditivo	onda sonora	tímpano
huesos del oído	nervio auditivo	cóclea

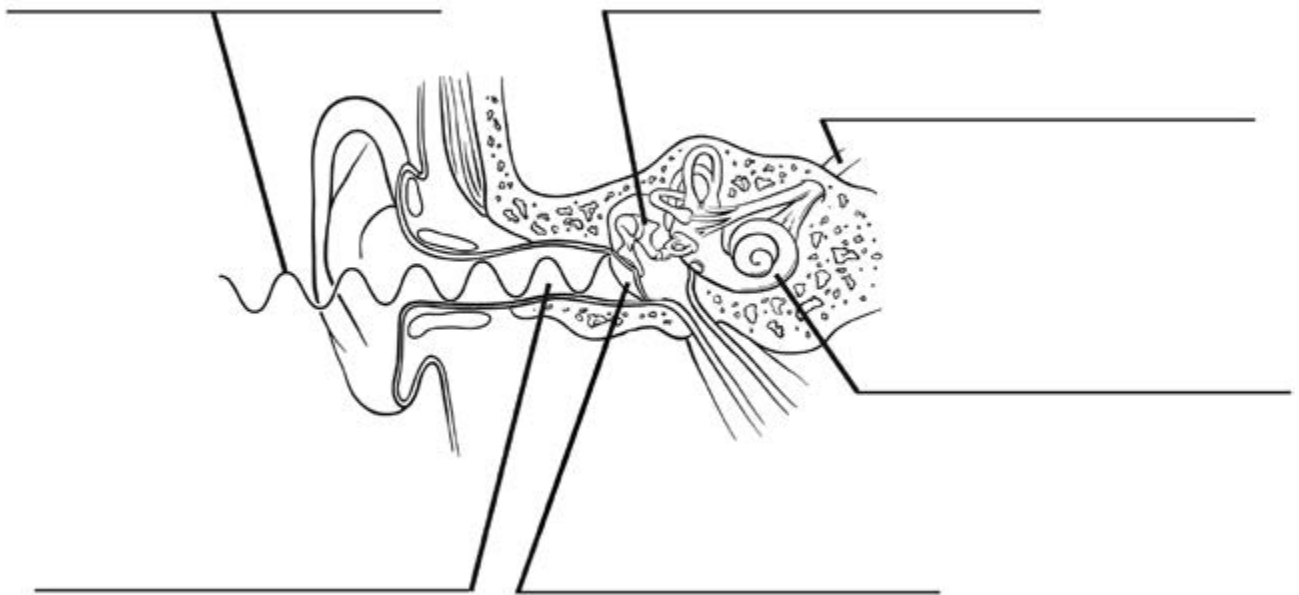


Illustration and Photo Credits

Cover: Science Source; 2.2 (Mr. Mowse): Shutterstock; 3.1 (Skeleton): Shutterstock; 4.1 (dis- Word Shelf): Shutterstock; 4.3 (mis - Word Shelf): Shutterstock; 7.4 (Frisky beaver): Shutterstock; 9.1 (Brain vocab): Staff; PP.4 (Eye outline): Apryl Stott; PP.5 (Ear Outline): Apryl Stott

General Manager K-8 ELA and SVP, Product

Alexandra Clarke

Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary ELA Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Kristen Kirchner, Content Writer

Christina Cox, Copy Editor

Product & Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 ELA

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 ELA

Zara Chaudhury, Associate Project Manager

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Paige Womack, Product Designer

Contributors

Bill Cheng

Nicole Galuszka

Ken Harney

Molly Hensley

David Herubin

Ian Horst

Sara Hunt

James Mendez-Hodes

Christopher Miller

Sheri Pineault

Diana Projansky

Todd Rawson

Jennifer Skelley

Julia Sverchuk

Elizabeth Thiers

Jeanne Thornton

Amanda Tolentino

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

ISBN 9781683918813



9 781683 918813