

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 1 – Identifica y explica uno de los factores que inspiraron el Renacimiento.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 2 – ¿Cuáles son algunas características importantes del arte y la arquitectura renacentista? Fundamenta tu respuesta con información del texto.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 3 – Brinda al menos un ejemplo del texto sobre Leonardo da Vinci y sus logros para fundamentar la cita "¡El hombre puede hacer cualquier cosa que se proponga!".

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 4 – Explica de qué manera la perspectiva en las pinturas de Leonardo da Vinci refleja los valores y las características del movimiento renacentista. Fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 5 – ¿Cómo describirías los logros artísticos de Miguel Ángel y Rafael? Fundamenta tu respuesta con información del texto.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 6 – ¿Cómo se ve representado el espíritu del Renacimiento en los logros artísticos de Miguel Ángel y Rafael?

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 7 – Identifica una idea principal de "Los banqueros que amaban el arte" y proporciona al menos dos datos del texto para fundamentar tu respuesta.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 8 – Identifica una idea principal de "Moral, modestia y buenos modales" y proporciona al menos dos datos del texto para fundamentar tu respuesta.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 9 – ¿Qué quiso decir Maquiavelo con lo siguiente: "Me entrego completamente a los antiguos"? ¿Qué pista del texto te ayuda a determinar quiénes eran "los antiguos"?

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 10 – Describe las oportunidades que brindó el movimiento renacentista a algunas mujeres adineradas y que no eran comunes para las mujeres de la época.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 11 – ¿Cuál de estas tres mujeres (Isabella d'Este, Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana) crees que desafió más las normas culturales con respecto a las mujeres durante el Renacimiento? Fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 12 – ¿Cómo afectó el movimiento renacentista en Italia a los artistas del norte de Europa? Da ejemplos para fundamentar tu respuesta.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 13 – Selecciona la afirmación más importante que crees que hizo el autor en el texto que leíste hoy. Comparte esa afirmación y describe las razones que incluyó el autor para respaldarla. Fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 14 – "El mundo es un escenario y todos los hombres y mujeres son meros actores" es una de las frases más citadas de Shakespeare. ¿Qué significa?

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 16 – Comparte una oración favorita de tu entrada de diario que incluya datos reales y ficción en la misma oración.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 17 – Comparte tu objetivo de revisión y explica qué hiciste o qué piensas hacer para cumplirlo.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 18 – Comparte qué tareas te resultaron más fáciles y qué tareas te resultaron más difíciles durante el proceso de escritura.

Nombre: _____ Fecha: _____



Grado 5

Unidad 2, Lección 19 – De los artistas del Renacimiento presentados hoy, ¿a cuál admiras más? ¿Por qué?