



**Grado 1**

**Conocimiento 2** | Cuaderno de actividades  
**El cuerpo humano**

Grado 1

Conocimiento 2

---

# **El cuerpo humano**

---

## **Cuaderno de actividades**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **[texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov)**.

ISBN 978-1-68391-875-2

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

**<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>**

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**[amplify.com](http://amplify.com)**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

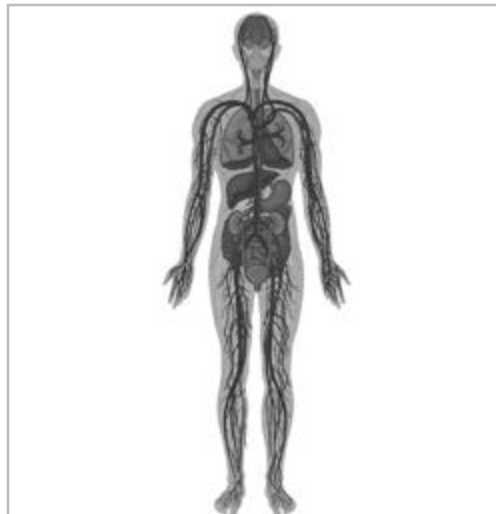
Printed in Mexico  
01 XXX 2021

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

1.1

Instrucciones: Encierra en un círculo la imagen que representa una red de sistemas.





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

1.2

Para llevar  
a casa

### Estimada familia:

Durante los próximos días, su estudiante aprenderá sobre el cuerpo humano. Aprenderá sobre cinco importantes sistemas del cuerpo: óseo, muscular, digestivo, circulatorio y nervioso. A continuación, se sugieren algunas actividades para hacer en casa para reforzar lo que su estudiante está aprendiendo sobre cómo funciona nuestro cuerpo para mantenernos vivos.

#### 1. ¿Qué hay dentro de mi cuerpo?

Pida a su estudiante que describa uno de los órganos del cuerpo que estudió ese día. Pídale que le explique por qué ese órgano es importante y el nombre del sistema del cuerpo al que pertenece.

#### 2. Sistemas que trabajan

Pregunte a su estudiante qué sistemas del cuerpo funcionan mientras caminan, hablan, comen y leen juntos. Fomente el uso del vocabulario que se está aprendiendo en la escuela y pídale que le explique cómo funcionan los sistemas en conjunto.

#### 3. Dibujar y escribir

Pida a su estudiante que dibuje o escriba sobre lo que ha estado aprendiendo de los sistemas del cuerpo y que luego comparta su dibujo o escrito con usted. Haga preguntas para que su estudiante use el vocabulario que aprendió en la escuela.

#### 4. Palabras para usar

A continuación, hay varias palabras que su estudiante va a aprender y a usar. Intente usar estas palabras cuando hable con su estudiante.

- *sistemas*: Los sistemas del cuerpo humano incluyen el sistema digestivo y el sistema circulatorio.
- *apoyo*: Las vigas sirven de apoyo para el techo de una casa.
- *voluntario*: Su participación en la carrera fue voluntaria.
- *digestión*: El cuerpo necesita varios días para completar la digestión de los alimentos.
- *corazón*: El corazón es un músculo involuntario.
- *nervios*: Las yemas de los dedos están llenas de nervios que nos permiten sentir.

## **5. Leer en voz alta cada día**

Es muy importante que le lea a su estudiante todos los días.

Asegúrese de que su estudiante vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

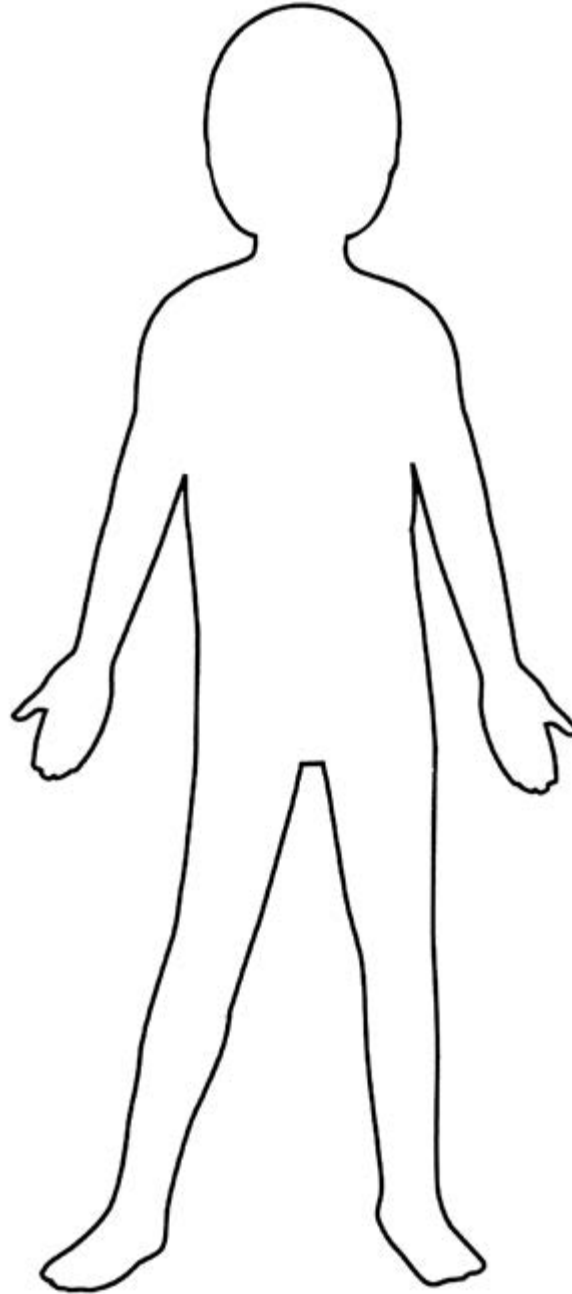
NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

2.1

**Mi sistema** \_\_\_\_\_

Instrucciones: Completa la línea del título con el nombre del sistema que estás repasando. A continuación, dibuja los órganos incluidos en ese sistema dentro de la figura del cuerpo. Usa las líneas de la parte inferior de la página para escribir una frase sobre el sistema.



---

---





NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

6.1

Para llevar  
a casa

### Estimada familia:

Espero que su estudiante haya disfrutado al aprender sobre su cuerpo y cómo los sistemas trabajan juntos para mantenernos vivos. En los próximos días, aprenderá sobre salud, nutrición y formas de mantener su cuerpo en perfecto estado. A continuación, se ofrecen algunas sugerencias de actividades que puede realizar en casa para reforzar los hábitos saludables que está aprendiendo en la escuela.

#### 1. Comer saludablemente

Si lo desea, puede visitar el sitio web o la biblioteca del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos para aprender sobre una dieta saludable.

#### 2. Planificar un menú, hacer las compras y cocinar

Pida a su estudiante que lo ayude a planificar una comida saludable para la cena de la familia utilizando alimentos de una variedad de grupos. Luego, vayan juntos a la tienda para comprar los ingredientes. Pídale que ayude en la preparación de la comida.

#### 3. Palabras para usar

A continuación, hay varias palabras que su estudiante va a aprender y a usar. Intente usar estas palabras cuando hable con su estudiante.

- *enfermedades*: Los científicos trabajan mucho para curar las enfermedades que afectan a las personas.
- *nutritivos*: Todos los días, Luke comía un almuerzo nutritivo con frutas y verduras.
- *complicada*: La receta era muy complicada y tenía muchos pasos.

#### 4. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que le lea a su estudiante todos los días.

#### 5. Expresiones y frases: “una manzana al día mantiene al doctor en la lejanía”

Su estudiante aprenderá la expresión “una manzana al día mantiene al doctor en la lejanía”. Hable con su estudiante sobre su significado. Comente la importancia de ir al doctor para hacer controles periódicos y vacunarse.

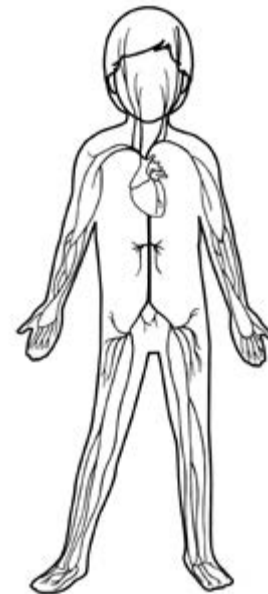
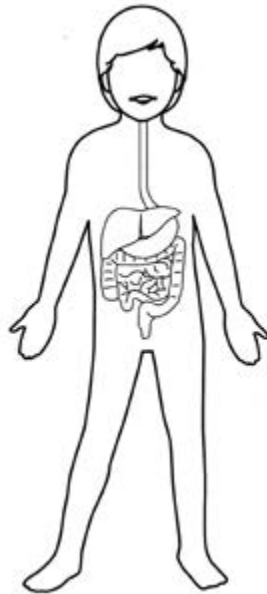
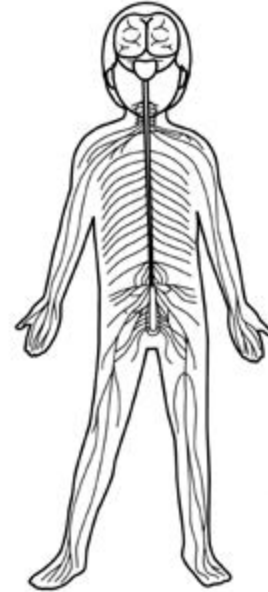
Asegúrese de que su estudiante vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

### Los sistemas del cuerpo



1. Sistema nervioso

2. Sistema digestivo

3. Sistema circulatorio

4. Sistema muscular

Instrucciones: Identifica las imágenes de los sistemas nervioso, digestivo, circulatorio y muscular. Escribe el número en la línea junto a la imagen correspondiente.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

7.1

Instrucciones: Piensa en lo que escuchaste en la lectura en voz alta, y luego completa la tabla usando palabras u oraciones.

<b>Alguien</b>	
<b>Quería</b>	
<b>Pero</b>	
<b>Así que</b>	
<b>Entonces</b>	



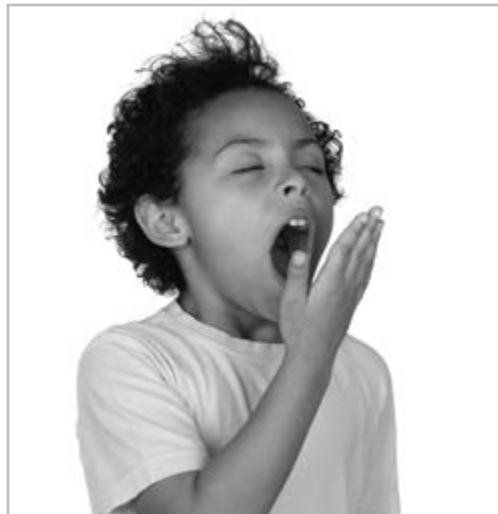
NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

7.2

Página de actividades

Instrucciones: Encierra en un círculo la imagen que muestra como puedes prevenir enfermedades.





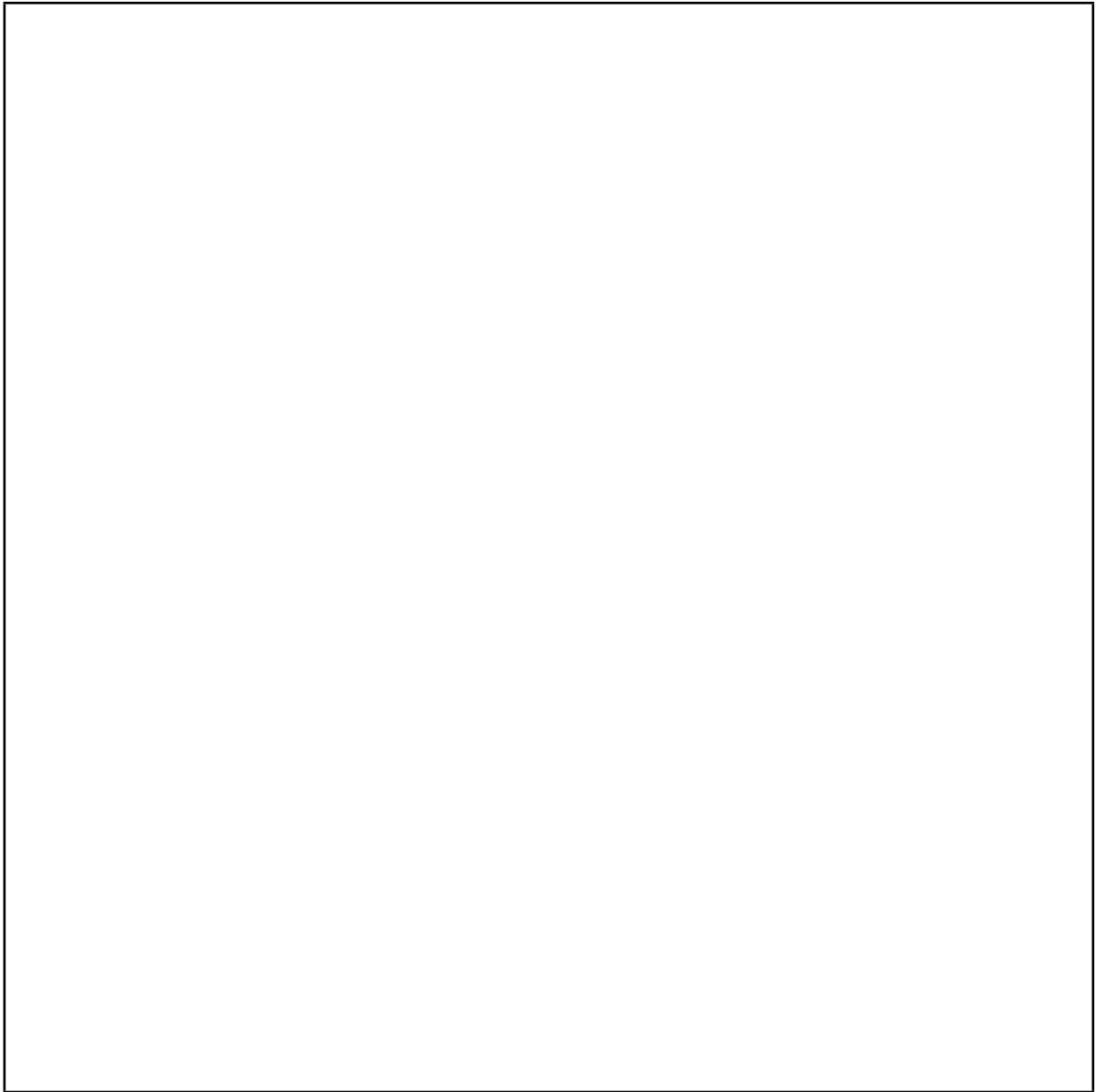


NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8.1

*Instrucciones: Haz un dibujo sobre una de las cinco claves para la salud de la Dra. Cuerposano. Usa las líneas de la parte inferior para escribir una oración sobre la clave para la salud que dibujaste.*



---

---

---

---

---

---



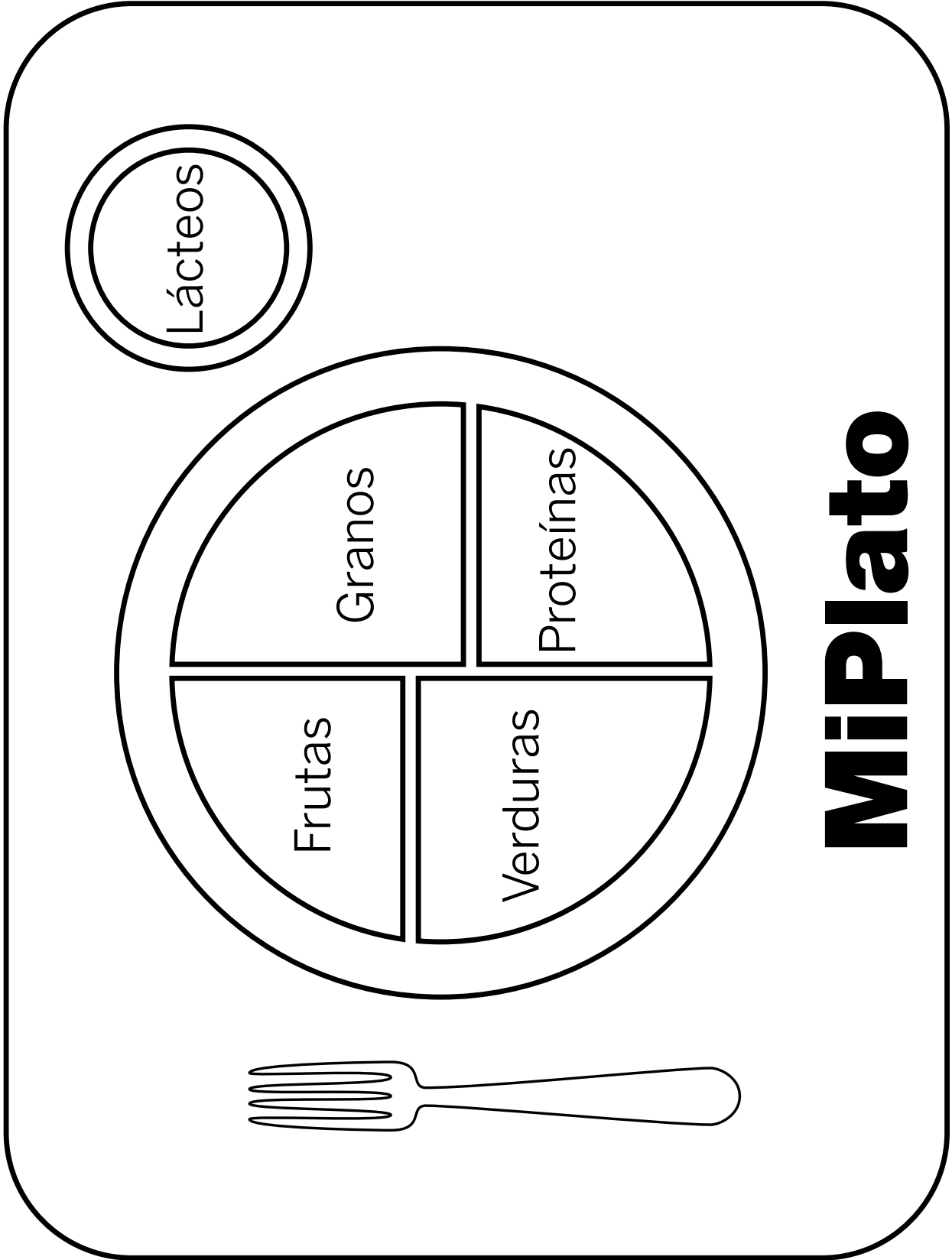
NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

9.1

Página de actividades

Instrucciones: Colorea la sección de "verduras" en verde; la sección de "frutas" en rojo; la sección de "granos" en naranja; la sección de "proteínas" en violeta; y la sección de "lácteos" en azul.



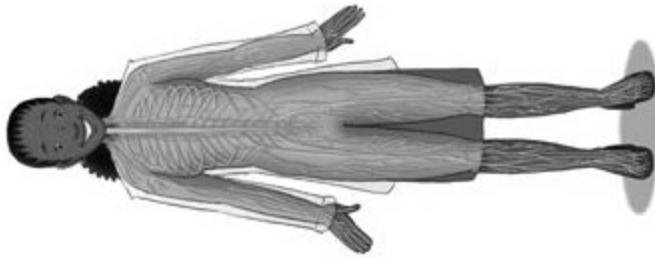
# Mi Plato



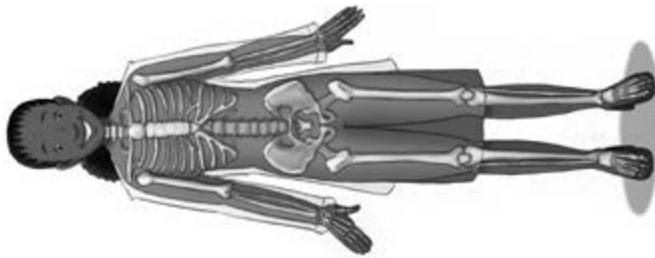
NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

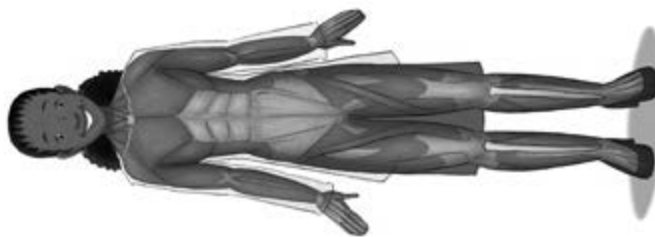
10.1



**NERVIOSO**



**ÓSEO**



**MUSCULAR**



**CIRCULATORIO**



**DIGESTIVO**

Instrucciones: Recorta las imágenes. Sigue las indicaciones de tu maestro o maestra.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

EC.1

Evaluación

FECHA: \_\_\_\_\_

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.













10.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.



11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

NOMBRE: \_\_\_\_\_

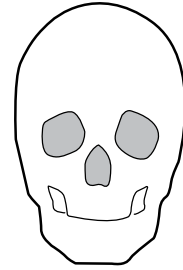
EC.2

Evaluación

FECHA: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra. Luego, encierra en un círculo las imágenes correctas de cada fila.

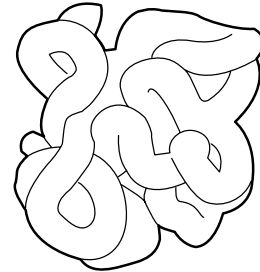
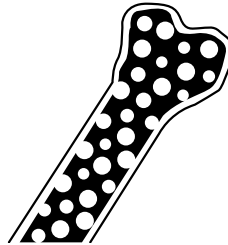
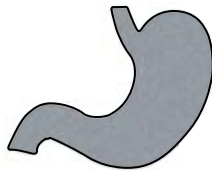
1.



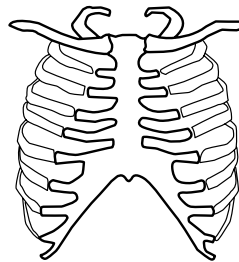
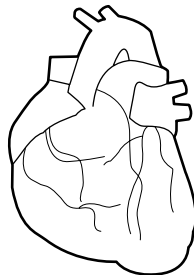
2.



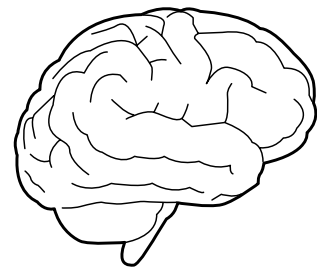
3.



4.

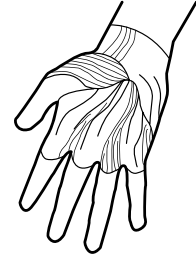
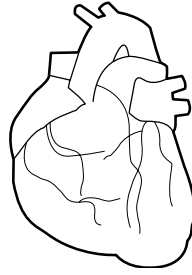


5.



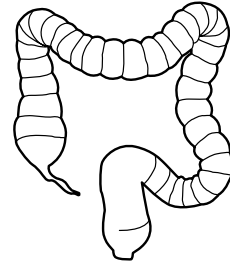
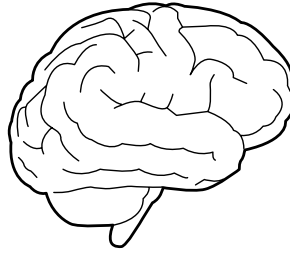
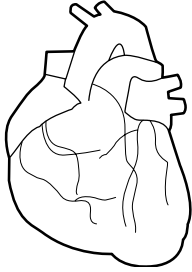
---

6.

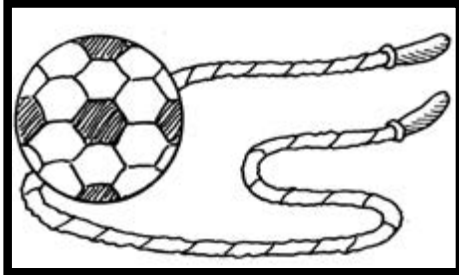


---

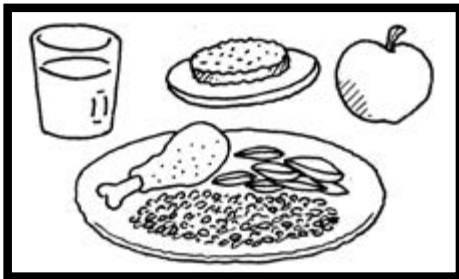
7.



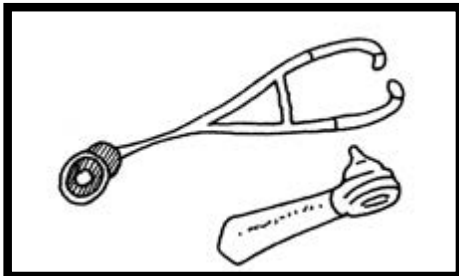
### Cinco claves para la salud



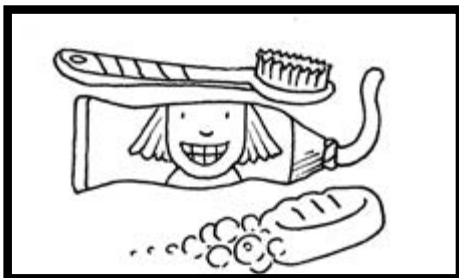
 **Dormir**



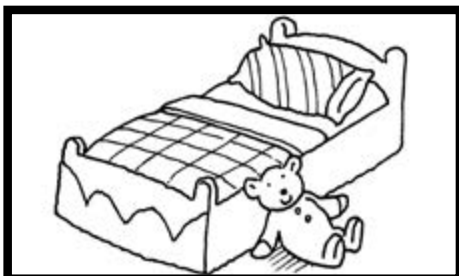
 **Mantenerse limpio**



 **Hacerse chequeos**



 **Alimentarse bien**



 **Hacer ejercicio**

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.



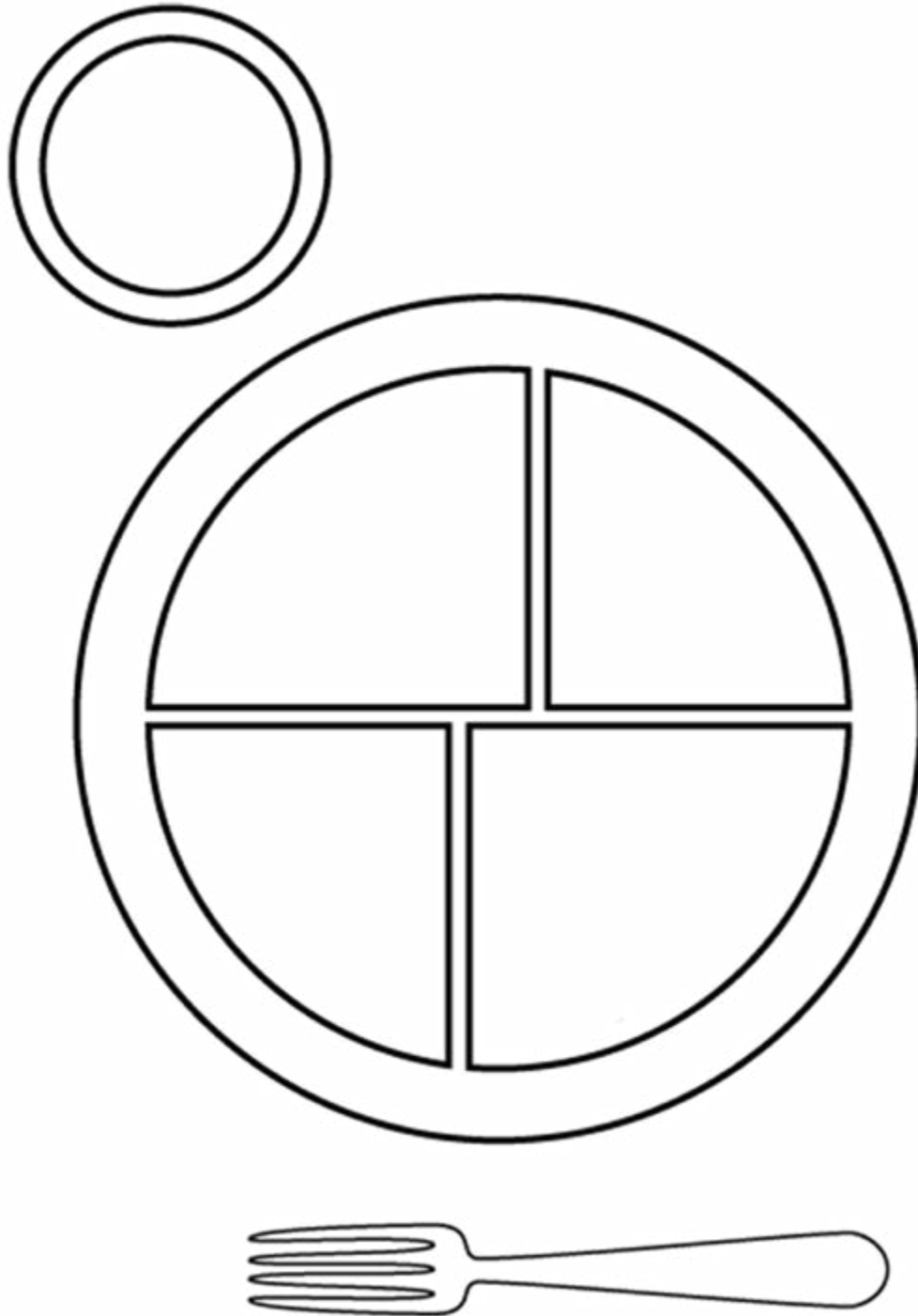
NOMBRE: \_\_\_\_\_

AF.1

Página de actividades

FECHA: \_\_\_\_\_

**Una comida bien balanceada  
(Granos, frutas, verduras, carne y frijoles, leche)**



Instrucciones: Crea una comida saludable para llenar el plato. Incluye alimentos de todos los grupos.



## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Soffa Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



**Amplify.**  
**TEXAS**

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM  
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL



**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

## Conocimiento 2

### Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

### Expert Reviewer

Craig Hanke

### Writers

Beth Engel

### Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 1.1: Shutterstock; 2.1: Shutterstock; PP.1: Shutterstock; 7.2: Shutterstock; 9.1: Staff; 10.1: Apryl Stott; DA.1: Shutterstock; DA.2: Shutterstock; DR.3: Shutterstock; CA.1: Staff

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."



**Grado 1 | Conocimiento 2** | Cuaderno de actividades  
**El cuerpo humano**

ISBN 9781683918752



9 781683 918752