



## 7E: La colección Frida y Diego

### Descripción general de la unidad

Los artistas más famosos y provocativos de México, Diego Rivera y Frida Kahlo, formaban una extraordinaria pareja que vivió en una época extraordinaria. Eran almas gemelas y polos opuestos. Rivera era un brillante muralista y pintor cuya obra explora la historia y el futuro de la humanidad. Kahlo era una pintora intrépida cuyos pequeños autorretratos representan un intenso dolor físico y emocional a través de un lente surrealista. Rivera era enorme: 6 pies de alto y 300 libras, un remolino de energía e inteligencia. Kahlo era diminuta: 5 pies 3 pulgadas y menos de 100 libras, a menudo postrada en cama con dolor, aunque siempre traspasando los límites del arte. Él decía, sobre ella: «Su obra es ácida y tierna... dura como el acero... y fina como el ala de una mariposa». Ella decía, sobre él: «Tuve dos grandes accidentes en mi vida, Diego, el tranvía y tú... y con mucho, tú eres el peor».

La historia de Diego Rivera y Frida Kahlo es compleja, intrigante y más que sorprendente. Ya verán...



## 7F: La colección Fiebre del oro

### Descripción general de la unidad

Cuando Sam Brannan, perspicaz comerciante y el primer millonario de la fiebre del oro, proclamó: «¡Oro! ¡Oro! ¡Oro del río de los Americanos!», desencadenó una migración de unas 300,000 personas. La promesa de una fortuna instantánea atrajo a gente de todo el mundo y de todos los estratos sociales. San Francisco pasó de ser una diminuta comunidad de aproximadamente 200 habitantes en 1846 a una bulliciosa ciudad de casi 36,000 en 1852. Se tendieron carreteras, se construyeron vías del ferrocarril y se formó la legislatura de California. El Estado estaba prosperando, pero no así la mayoría de los mineros. Ellos luchaban contra las duras condiciones de vida, la enfermedad y el crimen. La mayoría de los buscadores de fortuna no se hicieron ricos; por el contrario, cuando abandonaron los campos de oro eran más pobres que cuando habían llegado. Y para los americanos nativos la fiebre del oro fue un desastre. Sus poblaciones cayeron de alrededor de 150,000 en 1845 a aproximadamente 30,000 en 1870. En esta unidad descubrirán lo bueno y lo malo de la fiebre del oro de California. Después de todo, es el salvaje oeste...